El 6 de Julio Próximo el Pueblo Español Votará por Franco o la Monarquía

(Información página dos)

DESDE EL 15 SERAN REBAJADOS LOS PRECIOS DE MEDICAMENTOS

Carrillo Anunció la Inmediata Fabricación de Específicos por el Estado





AÑO XXXIV — BUENOS AIRES, LUNES, JUNIO 9 DE 1947 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 11.783

EL TIEMPO

INESTABLE

15'9, A LAS 5 Y 30

Temperatura, 20°2, a las 15 horas. Presión, 751.8. Humedad, 85 por ciento. Viento del NE. a 12 kilómetros por hora.

Pronóstico hasta mañana

Nublado y húmedo. Lluvias aisladas. Leve descenso de temperatura.

Se Venderán Ahora los Más Necesarios para el Pueblo

DESPUES de conversar extensamente con el primer registrado esta mañana, el secretario de Salud Pública, visitó la Sala de Periodistas de la Casa Rosada, donde cuenta con antiguos y viejos amigos.

Retribuyendo la atención del buen amigo aprovechamos para interrogarlo acerca de los resultados que se *han obtenido mediante el decreto de congelación de precios* de los medicamentos, y sobre la campaña que realiza la Secretaría a su cargo en la lucha contra la carestía de la vida y el agio.

• Comienza la rebaja el 15 del corriente

Nos expresó el Dr. Carrillo que, de acuerdo a los términos del decreto, el 15 del corriente el público podrá exigir en todas las farmacias del país, no solamente el precio uniforme, sino también *las rebajas establecidas mediante el examen de las listas oficiales* dadas por la secretaría de Salud Pública, y que deberán encontrarse a la vista de los compradores.

Significó más adelante el Dr. Carrillo que demanda una intensa tarea la verificación de las 16.000 especialidades medicinales, cuyos costos deben conocer las autoridades de la secretaría de Salud Pública. "Por ahora, para abreviar las tareas, nos hemos limitado a aceptar la declaración jurada hecha por los drogueros, más delante llevaremos nuestra labor de control a las mismas fábricas".

• Uniformidad de precios de productos y especialidades

—Bien saben ustedes —agregó—, que todos los productos medicinales han experimentado rebajas considerables. Hemos establecido una ganancia prudencial para los farmacéuticos, favoreciéndose así a los intereses comerciales de más de 10.000 comercios, dedicados a ese negocio.

Gracias a la uniformidad de los precios los productos y especialidades medicinales son vendidos a los mismos precios en todas partes. Antes ocurría como en el caso de la penicilina, de la que, cien mil unidades, en esta capital, se vendían a pesos 3.40; a $ 5.00 en Rosario, $ 8.00 en Córdoba; $ 10.00 en Tucumán, llegando a comprarse en Jujuy a más de $ 15. Todas *esas anomalías han terminado y los productos tienen los mismos precios aquí que en Tierra del Fuego.*

• El Estado, productor medicinal

Detalló luego el doctor Carrillo las tareas que se realizan para lograr que el Estado fabrique productos medicinales. Dijo que se están estudiando las 55 propuestas presentadas por laboratorios de esta ciudad, a fin de que cuanto antes las especialidades que el gobierno haga fabricar, salgan a la venta, favoreciendo así a las clases más modestas. Los productos que por ahora venderá la Secretaría de Salud Pública llegan a 15 y se consideran los más necesarios para la salud del pueblo.

• PRODUCESE PLASMA

Hizo mención por último el doctor Carrillo de la reciente creación de nuevos institutos dedicados a atender la salud de la población; la habilitación de los baños radioactivos artificiales utilizando los beneficios del uranio; la creación del Instituto de Higiene Pública que deberá cumplir una extraordinaria labor y la del Instituto Homoterápico, que está produciendo plasma sanguíneo en gran cantidad.

Después de la breve conversación el doctor Carrillo abandonó la Sala de Periodistas, despidiéndose con un "hasta siempre muchachos".

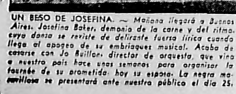
Espérase el Decreto que Fije el Precio de los Alquileres

LA semana pasada el gobierno nacional anunció la aparición de un decreto por el cual se fijarán los precios de los alquileres de piezas, por día, quincena o mes. Tal medida es una contribución a la campaña que el Poder Ejecutivo viene desarrollando en beneficio de la población de esta capital.

• Con el primer magistrado

A tal fin y con el propósito de conversar sobre el aludido decreto, *cuya aparición se espera de un momento a otro, concurrieron esta mañana* al despacho oficial del general Perón, en la Casa Rosada, el presidente y secretario de la Cámara de Alquileres, los que fueron recibidos por el primer magistrado. En esta oportunidad también ambos funcionarios dieron cuenta de las tareas que desarrolla el mencionado organismo a pesar del poco personal de que dispone.

★ Mañana Llega ★ JOSEFINA BAKER



UN BESO DE JOSEFINA. — *Mañana llegará a Buenos Aires, Josefina Baker, demonio de la carne y del ritmo, cuya danza se reviste de delirante fuerza lírica cuando llega al apogeo de su embriaguez musical. Acaba de casarse con Jo Buillon, director de orquesta, que vino a nuestro país hace unas semanas para organizar la tournée de su prometida, hoy su esposa. La negra maravillosa se presentará ante nuestro público el día 25, en el escenario del Politeama. Esta foto de Josefina y su marido fué tomada inmediatamente después de celebrado el matrimonio, en el castillo de Mirandes, situado en la Dordogne (Francia). Castillo medioeval, comprado por ella con las ganancias de su estupenda carrera artística. La feliz pareja aprovecha el primer momento, en cuanto se van los invitados, para besarse fotogénicamente.* — *(Ver información en la página 7)*

Sería Inminente una Gran Ofensiva Gubernista en Paraguay

Relato del Dr. Paiva

ASUNCION, 9 (United). — Las fuerzas de Morínigo preparan una gran ofensiva en el frente de Ypané y que, según los observadores, podría tener enorme gravitación en el desenlace de la campaña contra los revolucionarios, los que son igualmente fuertes en esa zona.

Los gubernamentales están concentrando grandes efectivos y armamentos a lo largo de la zona de operaciones, que se extendería desde La Caída, sobre el Paraguay, siguiendo hacia el este a lo largo del río Ypané, para pasar por Tacuarí y llegar a la frontera brasileña. Se considera que uno de los próximos objetivos de las tropas de Morínigo serían Pedro Juan Caballero, en el extremo nordeste del país.

Aunque no se tiene noticias oficiales, se sabe que tanto la aviación como la artillería gubernamentales están activas, apoyando los movimientos de las fuerzas de tierra.

El Dr. Paiva en Colonia

COLONIA, 9 (UP). — Arribó a ésta el doctor Félix Paiva, ex presidente del Paraguay, acompañado de su esposa, Silvia Heisecke, y su hijo, doctor Aníbal Paiva, que, radicado en Conchillas, población de este departamento, se había trasladado a Buenos Aires, a esperar a sus padres.

El doctor Paiva, antiguo dirigente liberal, se mostró reticente en extremo para hacer declaraciones a la prensa.

Viaje de De los Ríos

CAMPO GRANDE, Estados de Mato Grosso, 9 (United). — Llegó a esta ciudad por vía aérea el mayor César de los Ríos, ministro del interior delgobierno revolucionario paraguayo.

El citado funcionario ha venido a conferenciar con el emisario brasileño doctor Negrao da Lima a su paso desde Asunción para Río de Janeiro.

La Izquierda Amenaza Derribar con un Paro General al Gobierno De Gasperi

Discrepancias Entre DemócratasCristianos

ROMA, 9 (United). — El gobierno sigue atentamente la política del partido Comunista que, aparentemente, dió un paso más en la preparación de la huelga general, para derribar el gabinete, al aprobarse en la convención de la confederación de trabajadores, la cláusula que autoriza los paros por razones políticas.

Se interpreta ese gesto como una declaración de guerra al ministerio de Alcide de Gasperi, contra *el que los dirigentes obreros podrían* desencadenar la paralización de la industria y el comercio con cualquiera de las razones que fundan el artículo relativo a los paros y que son la defensa de la República régimen democrático de gobierno, *libertades* y derechos ciudadanos y discrepancias sobre la reconstrucción del país.

Recién dentro de una semana se votará la confianza

ROMA, 9 (United). — Es posible que el voto de confianza al nuevo gobierno italiano se vea postergado al menos por una semana, pues han sido designados 39 oradores para responder a la declaración sobre política económica y financiera que el primer ministro señor De Gasperi formulará esta tarde ante la asamblea.

Francesco Nitti, Ivanoe Bonomi y Víctor Orlando encabezan la lista de los oradores que responderán a De Gasperi. Los socialistas de derecha manifestaron hoy que De Gasperi "no puede decir nada nuevo" indicando con ello que está tan dispuestos a oponerse al primer ministro como lo están los comunistas y los socialistas izquierdistas.

Los líderes parlamentarios proyectan reunirse después del discurso de De Gasperi a fin de determinar la posición de sus partidos respecto del programa expuesta por aquél. Luego se iniciará el debate y en círculos parlamentarios se cree que llegará el sábado antes que todos los oradores hayan hablado.

Dificultades con grupos disidentes demócratas

ROMA, 9 (Unitde). — El primer ministro señor De Gasperi parece hallarse todavía en dificultades con grupos disidentes dentro de su propio partido.

Giovanni Bertini, uno de los líderes parlamentarios demócratas cristianos declaró que protestará por la formación de un gabinete sin la participación de los dos principales partidos izquierdistas calificándola como "no democrática".

*En círculos izquierdistas se dice que un total de 30 demócratas cris*tianos quizás se oponga a De Gasperi, pero un vocero del partido declaró que sólo unos diez son los que formulan objeciones y añadió que no parece que vayan en realidad a votar en contra del primer ministro en esta cuestión.

Incidentes entre elementos de derecha e izquierda

ROMA, 9 (United). — Varias personas resultaron heridas ayer en una serie de incidentes callejeros ocurridos entre grupos políticos derechistas e izquierdistas en varias ciudades italianas.

El incidente más grave se produjo en Cremona, en el valle del *Po, donde cientos de comunistas bloquearon* las calles durante todo el día para impedir que el partido del "uomo qualunque" realizara su convención provincial la cual fué aplazada por tiempo indefinido. La policía local fué dominada por los revoltosos y el alcalde se vió obligado a pedir la cooperación de unidades del ejército con vehículos blindados para restablecer el orden.



Triunfadora. — *Angelina, la pequeña y simpática conquistadora del récord mundial femenino de permanencia en patines, con sus dos compañeros de triunfo. En 37 horas y 2 minutos de patinaje continuado dió 2566 vueltas de pista y recorrió 152 kilómetros y 672 metros esta chica de catorce años, plena de optimismo, que acaba de darnos con el récord mundial, un ejemplo de voluntad*

En Una Tumultuosa Sesión Trató la Liga Musulmana la Independencia de la India

NUEVA DELHI, 9 (United). — En medio de un tumultuoso griterío efectuóse la sesión del consejo de la Liga Musulmana para estudiar el plan del vizconde Mount*batten sobre la independencia de la* India.

Arrestóse a 50 manifestantes que vocearan lemas en favor de un Pakistán completo y en rechazo del Pakistán trunco de Jinnah.

El líder de la Liga Musulmana, M. A. Jinnah, impuso silencio a sus partidarios cuando éstos comenzaron a gritar "Emperador del Pakistán". Les dijo que sólo quería ser un "soldado de Pakistán".

Se cree que el consejo de la Liga ratificará la aceptación del plan Mountbatten por los dirigentes musulmanes. Sin embargo ayer, la organización militar hindú Mahasaba *rechazó el proyecto de dividir* la India y denunció que el Partido del Congreso Panhindú había "traicionado al país". Advirtió que en dos o tres años el Indostán estará pronto para conquistar a Pakistán "si es menester".

Gandhi no Espera Vivir Hasta los 125 Años; Anticipa Violencias en la India

NUEVA DELHI, 9 (United). — Mahatma Gandhi, anticipando un posible "diluvio de violencias" en la India anunció pesarosamente que "en la India de hoy no hay lugar para él y ha abandonado la esperanza de vivir 125 años.

Añadió que la India se está convirtiendo rápidamente en el *hazmerreír del mundo.*

Larga discusión

NUEVA DELHI, 9 (United). — El consejo de la Liga Musulmana discutió hoy el plan del virrey Mountbatten para la independencia de la India en una sesión que duró casi tres horas y media sin llegar a un decisión, pero no obstante se considera seguro que las propuestas serán en última instancia aprobadas.

La primera sesión se realizó por la mañana, y antes de su iniciación el jefe de la Liga Musulmana, señor Jinnah censuró a partidarios suyos que se habían reunido frente al hotel por llamarle "emperador del Pakistán".

Aunque el consejo se reunió en sesión secreta en un salón llamado "de los espejos" y no se permitió la presencia de los periodistas, se tiene entendido que el señor Jinnah abrió la sesión con una alocución *de media hora para explicar el* plan de Mountbatten y los motivos que tuvieron los dirigentes de la Liga para aceptarlo.

Luego se inició el debate, en el que no se logró llegar a ninguna decisión.

Truman Nombró a Armour Subsecretario de Estado

WASHINGTON, 9 (AP). — *El presidente Truman designó al ex* embajador en la Argentina, señor Norman Armour, para el cargo de secretario ayudante de Estado para los Asuntos Latinoamericanos, en reemplazo del señor Spruille Braden.

El señor Norman Armour fué embajador en la Argentina en 1939. Su designación se considera un gesto de buena voluntad para con dicho país. El anuncio fué hecho oralmente por el señor Eben Ayers, ayu*dante de la Oficina de Prensa,* quien no especificó si los deberes del señor Armour serán los mismos del señor Braden, pero lo dejó entender así.

Franco Impuso a la Señora de Perón la Cruz de Isabel la Católica

MADRID, 9 (United). — A las 12.15 celebróse en el Salón Grande del Palacio Real, cuyos balcones dan a la Plaza de Oriente, la imposición de la Gran Cruz *de Isabel la Católica* a la esposa del presidente de la Argentina.

En ricos sillones tomaron asiento el general Franco, a la derecha de la señora María Eva Duarte de Perón, y su esposa, a la izquierda, desfilando ante ellos el gobierno en pleno, la *embajada argentina*, el presidente de las Cortes con la mesa de éstas, el vicesecretario de la F.E.T.J.O.N.S., con la junta *política de la misma*, los presidentes del Consejo de Estado, Tribunal de Justicia, Tribunal Supremo de Justicia Militar, el rector de la Universidad, el cardenal primado, el obispo de Madrid, la jefa de la Sección Femenina de la Falange, Pilar Primo de Rivera, los fiscales de tribunales, el jefe del alto estado mayor, jefes de los estados mayores del Ejército, de Tierra, Mar y Aire, autoridades de Madrid, el general Moscardó, y directores generales de Seguridad y Guardia Civil.

Terminada la recepción, Franco *comenzó a hablar, a las 12.25.*

Habla Franco

Franco dijo que el pueblo español aclamaba a Evita —hasta el salón llegaban efectivamente los ecos de las aclamaciones del inmenso *gentío que ocupaba la plaza de* Oriente— y la saludó "en nombre de esta tierra de santos, guerreros, artistas, místicos y descubridores. Habló después de la desaparición de la distancia entre los pueblos y las alas que unen ahora más a los pueblos que se aman. Ensalzó la preocupación social del presidente Perón y de su esposa. Seguidamente refirióse a las glorias de Isabel la Católica, siempre preocupada por los pueblos de América, a los cuales dictó leyes de Indias, que son un monumento.

La condecoración

Terminó diciendo Franco: "Hoy, con vuestra visita, España se glorifica, al comprobar esa lealtad de *vuestro pueblo, que* es la misma lealtad de la leyenda que lleva la Cruz de Isabel, con la que, en nombre de España, señora, os condecoro".

Entonces impuso la Cruz, entre aplausos de los asistentes y ovaciones de la multitud, que en la calle oía el acto transmitido por altavoces.

Acepta la distinción

La señora de Perón contestó al discurso de Franco, diciendo que aceptaba la condecoración preciadísima como homenaje a su patria "y como homenaje de la Madre Patria a una de sus hijas predilectas".

"Sólo así puedo aceptar tan alta distinción —añadió.

Acto seguido refirióse a la justicia social del gobierno de los peronistas y exaltó la grandeza de la reina Isabel la Católica, de cuyo espíritu, dijo, quería empaparse. "Como gratitud —expresó— me postro ante Vos y digo que vengo de un pueblo justo a un pueblo justo también".

Fe en los pueblos

Expresó que deseaba que esto lo vieran sus queridos descamisados. "Mi esposo dijo en una ocasión que amábamos a España, y, a la verdad, yo digo que amamos al corazón de España y a la Justicia".

Concluyó expresando su deseo: "Que este símbolo de la Cruz de Isabel sea el acicate de mi fe en Dios y en nuestros pueblos".

Salen al balcón

Terminada la ceremonia a las 12.40 salieron al balcón principal del palacio Real el general Franco, la señora de Perón y la esposa del jefe del Estado saludándoles la multitud con ovaciones, vítores y agitando banderas argentinas y pañuelos blancos. La plaza y las calles inmediatas ofrecían un aspecto magnífico.

Al salir al balcón la esposa del general Perón saludó a la multitud con el brazo mientras el jefe del Estado y su esposa sonreían.

Franco pronunció una breve alocución diciendo: "Españoles, habéis oído la palabra de la primera dama argentina (aclamaciones); el presidente Perón nos manda con ella el corazón de la Argentina y vosotros le devolvéis el corazón de amor a España (delirantes aclamaciones). *En homenaje* a la Argentina cantemos nuestros himnos que cantamos en la guerra". La multitud entonó entonces el himno de la Falange y Franco *dió los tres gritos* finales más un "¡Arriba Argentina!". La multitud aclamó a la señora de Perón y al jefe del Estado y dió vítores a España y a la Argentina mientras continuaba el agitar de banderas y pañuelos.

HOY

★ "Sociales" de CRITICA.
★ Con besos a Farouk.
★ Variaciones japonesas.
★ ¡Don Vizcacha solo!...
★ Pianos trashumantes.
★ Cansancio de Poldy.
★ Hoy, don Francisco Miranda.

RAMADIER sigue luchando bravamente con sus fantasmas: no hay una sola actividad en Francia que no esté de huelga. Fantasmas muy ocupados estos que corren de Italia a Francia y de Francia a Italia, y que en Roma declaran la guerra también a De Gasperi.

En EE. UU. amenazan parar los carboneros. Y *toquemos fierro para* hablar de nosotros, que por fin se han sosegado los basureros.

PERO la huelga más extraordinaria es la que se declaró hace días en un instituto inglés donde funciona un taller de manualidades para ciegos, de los que dos fueron retirados porque, a parecer, eran cieguitos de mal carácter y de peor conducta.

¿En qué consistirá una huega de ciegos? ¿Qué industria o qué producción urgente paralizarán?

El cable sólo da el ultimátum: que de su Instituto se hagan cargo las "autoridades".

Que hasta los ciegos se están despatarrando por ahí: que si no los ojos, tienen bien abierto el instinto.

EN todas las naciones del mundo que hasta ayer se llamó civilizado, se repite este fenómeno de lo que ha dejado ya de ser el esfuerzo heroico del proletariado para conseguir la dignificación de su vida; *para irse convirtiendo* insensible y gradualmente en un arma de dos *filos de peligro* incalculable y capaz de ser manejada por radares misteriosos y desde latitudes desconocidas.

ES por eso que sentimos gran satisfacción cuando en medio de este mundo tumultuoso, surge alguien que todavía conserva inquietudes sociales —de las otras—, respeto a la familia constituída, y alguna dosis de sentimentalismo.

Tal es el caso de la señora Ana María Falcone de Fernández, que se dirige a nosotros y a la que con gusto complacemos en esta sección por carencia de la indicada.

SEÑOR Director del diario CRITICA. — De mi mayor consideración. — Ruego a Vd. tenga la amabilidad de publicar en la Sección Sociales, la noticia que a continuación transcribo, sin cargo de mi parte. Agradecida desde ya por su deferencia, saluda a Vd. atte. — Ana María Falcone de Fernández. Dante 122, Caseros.

REUNIONES. — En ocasión de celebrar sus bodas de plata, el Sr. Carlos Luis Fernández y su señora doña Ana María Falcone, ofrecerán un lunch el día 10 del corriente, a las 20.30 en su residencia de Caseros, F. C. P. a un núcleo de sus relaciones.

SEÑORA: Está Vd. servida. Y reciba los votos de felicidad de CRITICA en su tan fausto aniversario.

ABD-el-Krim ha visitado a Farouk, en su palacio, para agradecerle su hospitalidad; y a la manera árabe ha besado en agradecimiento sus manos.

Que el lindo Farouk —aunque ahora está un poco gordo—, es de verdad un príncipe y señor de las mil y una noches en su legendario reino del Egipto.

Todo "compañero-rey" en desgracia, tiene en su reino, casa y hogar. No sabemos si todos lo besan, pero Farouk se lo merece. Que la familia italiana, que la yugoslava, que los belgas... Los reyes europeos no deben ser huéspedes demasiado ruidosos ni demasiado caros, pero don Abd-el-Krim, con esa familia que se ha reunido en la isla de la Reunión, no le saldrá muy barato ni muy inadvertido.

SI no fuera simbólica la verdad del conocido proverbio chino: "Los huéspedes son como el pescado, al tercer día hieden", el Cairo podría correrle con ventaja al Buenos Aires basurero de estos últimos días.

POR allá por Tartagal, un criollo que *seguramente* es una reencarnación fresquita de japonés, acaba de hacerse el harakiri. No fué en honor de su emperador, ni por perder una batalla. El criollo no era poeta y se perdió de haber sabido poner en letras el paralelo obligado de que la batalla perdida era una batalla de amor, y que lo ofrendaba a la emperadora de sus ensueños; que en el día del casamiento decidió atrasar éste por ocho días. No era poeta, pero era vivo y sabía lo que significan estos aplazos...

Táctica japonesa ésta; que él se mató, pero a la pobre "emperadora" le amargó la vida que le queda...

AYER, a un *japonés legítimo*, incauto y desprevenido y un si es no es pedante y convencido de su superioridad racial, "se la dieron", como se dice, tres compadritos, que si no tenían honor deportivo, por lo menos tenían habilidad criolla. El estúpido del japonés les presentó pelea con jiu-jitsu, judo y demás cientifismos anatómicos, y con un buen directo a la mandíbula, una zancadilla y un cascotazo, sus antagonistas lo dejaron groggy...

La policía los busca. Y a los que se podrá castigar como quiera: pero también podría premiarlos por haber descubierto que la zancadilla criolla, aunque humilde y desvalorizada, tiene su valor verdadero, como quien dice...

QUIEN nos había de decir que *don Vizcacha iba a tener* admiradores por allá por las Europas, en eso de "cerdiar yeguas ajenas". Hasta en Berlín le han salido plagios: que la otra noche los alemanes se han "cerdiado" dormidos 36 caballos de un circo húngaro. También animarse estos húngaros a llevar un circo con caballos a Alemania. Las colas las venderán en el Mercado Negro, pero en otra vuelta se comen los caballos enteros, rabones y todo.

Y a propósito de caballos. No solamente son los caballos los que viajan en aviones porta ganado. Ahora hay camiones para mudanzas aéreas, como el que aterrizó en Buenos Aires con un piano para Rubinstein.

*Y esto es verdad y no es conver*sación sobre la armonía etérea ni la música de los cielos. Parece grande la hazaña; pero mucho más grande lo era traer los pianos ... de la Colonia, y aun hoy ... pianos al Bogotá, por el Magdalena arriba. ¿Y los viejos pianos que llegaban a Buenos Aires en barcos a vela hasta el Perú y del Perú, a lomo de mula hasta la gran aldea? Esas eran hazañas, "y no la porquería que tenemos en casa", como quien dice.

ESTOY tan cansada... Ser siempre la misma...
contemplar las cosas bajo el recto prisma
que imponen los otros con necia cordura.
Ay, cómo quisiera, Señora Locura,
que tú me nublaras un poco los ojos
vivir en las nubes y no estar de hinojos,
ser un poco pájaro y otro poco viento.
Si tú me escucharas en este momento,
mi pálida novia del buen caballero
de la Mancha: por un día quiero
que transformes todas mis grises molinos
en rosas de ensueño para mi camino.
¡Estoy tan cansada de las cosas graves!
¡Qué envidia... qué envidia de tus alas, ave!...

POLDY DE BIRD

1756 — Tal día como hoy, nace en Caracas, don Francisco de Miranda, precursor y mártir de la Independencia de América. Desde muy joven se alistó en la carrera de las armas, sirviendo en la Independencia de los Estados Unidos y más tarde en los ejércitos de la Revolución Francesa, en los que alcanzó el grado de mariscal de campo.

Fué amigo y contertulio de Wáshington, Franklin, Jefferson y Hamilton. Igualmente amigo de reyes, emperadores y grandes escritores: Contertulio de Catalina de Rusia, el gran Federico de Prusia, Pedro II de Austria y Voltaire.

Frecuentó los salones de madames Recamier, Stael y Permon, en cuya casa le fué presentado Napoleón, quien al estrecharle la mano dijo de él: "Este hombre lleva en el alma el fuego sagrado de la libertad".

Durante más de treinta años se dedicó Miranda, en Inglaterra y Francia, a trabajar en favor de la independencia de América. La Gran Logia Americana, fundada por él en Londres, fué el centro de irradiación de las ideas revolucionarias que culminaron en 1810 con la instalación de las primeras juntas en Caracas, el 19 de abril; en Buenos Aires, el 25 de mayo; en Bogotá, el 20 de julio, y en Santiago, el 18 de septiembre.

Miranda viajó por todas las capitales de Europa y Asia. En su tiempo se le llamó el "príncipe de los conspiradores" y "el político más intrigante de Europa".

Jefe de los ejércitos venezolanos independientes, en 1812 fué hecho prisionero por el español Monteverde, a quien se entregó por medio de una capitulación que fué violada por el vencedor.

Remitido a España, murió en uno de los calabozos del arsenal de la Carraca, en Cádiz, precisamente el día del aniversario de la Revolución Francesa. Al sacerdote que quiso confesarle en sus últimos momentos, le respondió como un verdadero filósofo de la Enciclopedia, a la que fué fiel hasta su último momento: "Déjeme usted morir en paz..." Francia le ha honrado grabando su nombre en el Arco de Triunfo, al lado del de los grandes hombres de su Revolución.

Sin Libertad de Prensa ni Palabra y con Más de un Millón sin Derecho a Voto, Haráse el 6 de Julio el Plebiscito en España

El Pueblo Debe Elegir Entre Franco y un Rey Desconocido

MADRID, 9 (UP). — El gobierno español dió a conocer hoy un decreto en el que se anuncia que el 6 de julio próximo se realizará un plebiscito para decidir si la nación desea conservar el actual régimen o quiere una monarquía, la cual sólo podrá establecerse siempre y cuando el general Franco lo desee.

El decreto que lleva la firma del jefe de Estado, se halla basado en una ley aprobada el 22 de octubre de 1945, la cual autoriza a aquél a consultar a la nación respecto de si ésta acepta o no cualesquiera ley que haya sido aprobada ya por las Cortes.

La votación para el plebiscito será secreta pero los votantes estarán estrictamente limitados a expresar su rechazo o su aceptación de la ley de sucesión, cosa que muchos españoles consideran equivalente a decidir si el actual régimen de Franco ha de continuar sin modificaciones o aprobar el procedimiento legal ya adoptado por las Cortes que permite a Franco colocar en el poder, en un futuro indefinido, a un monarca aun no escogido para que gobierne al país.

Sin libertad de prensa, palabra y organización

MADRID, 9 (AP). — El general Franco decretó que el referéndum nacional sobre su régimen y el eventual retorno de la monarquía se *realizará el 6 de julio*, pero sin aumentar la libertar de prensa, de palabra, de organización ni de asamblea, ni otras facilidades para la campaña. El Boletín Oficial publicó dos decretos; uno de ellos convocando al referéndum y el otro fijando las reglamentaciones para el mismo. El decreto estipula que los votos serán boletas que sólo contendrán la siguiente pregunta: "Ratifica usted con su voto el proyecto de la ley de Sucesión aprobado por las Cortes el 7 de junio?" En la boleta habrá espacio para contestar "sí" o "no". Las que están marcadas en otra forma o lleven otras inscripciones serán anuladas.

Mecanismo electoral montado por Franco

El gobierno del general Franco ha creado *su propio mecanismo* electoral para los comicios del 6 de julio, que serán los primeros a realizarse en España desde el mes de febrero de 1936, durante el régimen de la república.

La ley de Sucesión declara que el general Franco es el jefe del Estado y que España es un reino, y estipula que un rey o un regente sucederán al general Franco en el caso de muerte o incapacitación del general Franco. También concede al jefe de Estado el derecho de nombrar a su sucesor, en el caso de que desee retirarse. La capacidad de voto se basa en el censo electoral efectuado el año pasado.

Más de un millón de votantes excluídos

El decreto prohibe la emisión del voto a los condenados a prisión y presumiblemente niega esa franquicia a los acusados de crímenes políticos. El movimiento de resistencia sostiene que 1.750.000 personas fueron condenadas por crímenes políticos por el gobierno de Franco. El decreto de hoy dice que todos aquellos que figuran en el censo electoral tienen el "derecho y la obligación" de votar "libremente". El recuento de votos que se efectuará por distritos municipales será anunciado *el día del referéndum por* la Junta Electoral.

Forma en que se realizaron las consultas

Brown manifestó que, según el acuerdo, se pondrán a disposición de todas las organizaciones políticas y sociales democráticas de Corea cuestionarios escritos, luego de lo cual se designarán subcomisiones para comenzar las cousultas orales a los coreanos en las zonas meridional y septentrional del país el 5 de julio.

Broyn dijo que los cuestionarios consisten en lo siguiente: 1º Una cláusula por la que el firmante se compromete a apoyar plenamente la decisión de Moscú, que garantiza la independencia de Corea. Luego se le solicitan al firmante datos sobre la organización del partido o agrupación. 2º Preguntas referentes al estatuto del gobierno provisional, tales como declaración de derechos y sistema de organización. 3º Plataforma política, referente a las normas políticas y sociales que el firmante cree deben ser seguidas por el gobierno provisional.

El escrutinio se hará en las mesas

Las boletas serán quemadas por las juntas electorales locales inmediatamente después del recuento. El presidente de cada una de las msas locales anunciará públicamente los totales de votos a favor y en *contra de la ley. El presidente* de la Suprema Corte, Sr. José Caban Tobeñas, declarará la aprobación o el rechazo por el pueblo de la ley de *sucesión, veinte días después del plebiscito.* Los resultados de la elecciónción serán transmitidos inmediatamente al general Franco y a las Cortes. No se hace mención oficial respecto al anuncio de los totales nacionales del referéndum, pero se sabe kue las reuniones de las juntas provinciales serán públicas.

El 15 de Agosto Reabren el Comercio con Japón

Firmaríase la Paz en 1948

WASHINGTON, 9 (United). — Los departamentos de Estado y *de Guerra expedieron un anuncio* conjunto en el que se expresa que el comercio privado con Japón será reanudado el 15 de agosto en un esfuerzo por dar impulso al restablecimiento de la economía de Japón y disminuir la carga de la rehabilitación posbélica sobre las fuerzas ocupantes.

La firma de la paz

TOKIO, 9 (United). — En los círculos responsables se tiene la esperanza de que el tratado de paz entre los aliados y el Japón podría firmarse a principios de 1948. En muchas esferas de gravitación política, secundando los planes del general Mac Arthur, se coincide en que el tratado debería firmarse "lo antes posible", con prescindencia de la situación europea.

Se señala que no existen problemas fronterizos, ya que los límites del Japón se circunscribirán a las islas principales, de tenencia tradicional, y posiblemente a algunas menores cercanas, sobre las que no hay disputa posible. Se anticipa que Rusia, indudablemente, mantendrá el dominio sobre las Kuriles y el sur de Sakhalin, mientras que los Estados Unidos seguirán en posesión de las islas necesarias para el establecimiento de sus bases de avanzada en el Pacífico.

Los británicos definirían su posición en la próxima conferencia de Camberra.



Nuevo Gabinete Italiano. — *Los integrantes del nuevo gabinete italiano posan ante la residencia del presidente De Nicola. De izquierda a derecha: Amintore Fanfani, Trabajo; Mario Scelba, Interior; Giuseppe Togni, Industria; Luigi Vinaudi, Presupuesto; Antonio Segni, Agricultura; Alcides De Gasperi, jefe del gabinete; Guido Corbellini, Transporte; Carlos Sforza, canciller; Umberto Merlin, Correo; Giuseppe Grasi, Justicia; Paolo Cappa, Marina Mercante; Mario Cingolani, Defensa; y Guido Gonella, Instrucción Pública.*

Congreso Sindical Mundial en Praga

PRAGA, 9 (United). — Con asistencia de 75 delegados de 60 países se inició hoy en esta capital la primera sesión del consejo *general de* la Federación Mundial de Sindicatos Obreros.

Luego de *entonarse La Internacional*, el presidente de la federación, señor Arthur Deakin, miembro del sindicato británico de obreros del transporte, pronunció un discurso en el que manifestó a los delegados: "Es muy oportuno que esta reunión del consejo general, la primera que se realiza desde la formación de la federación, se efectúe en Praga, donde los problemas de la reconstrucción de posguerra son enfrentados por una vigorosa comunidad de enérgicos demócratas".

Londres Notificó a EE. UU. su Opinión Sobre Hungría

LONDRES, 9 (United). — Un vocero del Ministerio de Relaciones Exteriores declaró hoy que el gobierno británico "ha comunicado *sus puntos de vista*" a Wáshington respecto de la protesta a Rusia propuesta por los norteamericanos referente a la situación húngara.

El vocero declinó revelar la posición británica a la espera de una declaración que se formulará en la Cámara de los Comunes. Se cree que el ministro de Relaciones Exteriores, señor Bevin, aclarará la actitud británica en sus respuestas a seis preguntas que le han formulado diversos legisladores. En contestación a preguntas de corresponsales el vocero manifestó que no había visto muchas pruebas de arrestos en masa o actos de terrorismo en Hungría.

Pide explicación a Moscú

LONDRES, 9 (United). — El ministro de Estado, señor Héctor Mac Neil, declaró en los Comunes que ha pedido al embajador británico en Moscú, Sr. Maurice Peterson, que solicite al gobierno soviético una explicación sobre los acontecimientos políticos ocurridos en Hungría.

Declaración de un ministro

BERNA, 9 (United). — El Dr. Ferenc Gordon, ex ministro de Hungría en Suiza negó la acusación *formulada por el gobierno* húngaro de que hubiera robado dinero y documentos pertenecientes a la legación en Berna cuando renunció, la semana pasada.

Dijo que con otro miembro de la legación procedió a confiscar "valores" pertenecientes a "diplomáticos húngaros disidentes". Añadió que esa medida fué tomada por órdenes del ex primer ministro Sr. Nagy. Ex*presó luego: "Como yo no reconozco* al nuevo régimen, debe considerarse natural que haya bloqueado ese dinero, el cual se halla a disposición del primer ministro".

El Congreso de E. U. Dormirá con el Fusil Bajo la Cabeza

WASHINGTON, 9 (United). — Ha trascendido que caracterizados líderes parlamentarios, profundamente preocupados por el rumbo que están tomando las relaciones de Estados Unidos con Rusia, están considerando seriamente la cuestión de la realización de un período especial de sesiones del Congreso para el otoño próximo.

Alerta por la tensión internacional

Se tiene entendido que esos legisladores opinan que si la tensión entre Wáshington y Moscú sigue aumentando, sería aconsejable tener al Congreso en condiciones de actuar respecto de cualquiera medidas que pudieran considerarse necesarias para respaldar la política exterior norteamericana, y se cree que la decisión se tomará en breve.

La reunión de los cuatro cancilleres dará la pauta

Los líderes parlamentarios opinan que le sesión de setiembre del Consejo de Cancilleres de los Cuatro Grandes, que ha de realizarse en Nueva York, dará la pauta respecto de si será necesario llegar a un acuerdo con Rusia en lo concerniente a los tratados de paz con Alemania y Austria o si Estados Unidos deberá tomar un rumbo más independiente.

Llegan a un Acuerdo Sobre la Consulta a los Coreanos

SEOUL (Corea), 9 (United). — El mayor general norteamericano, Albert Brown, declaró a los periodistas que la comisión mixta rusonorteamericana ha llegado a un acuerdo definitivo respecto del método que se seguirá para consultar a los coreanos respecto de la creación de un gobierno provincial. El acuerdo ha sido logrado después de dos semanas de *deliberaciones*.

Agrávase el Paro Ferroviario en Toda Francia

Rusia y EE. UU. Libran Abierta Lucha por la Hegemonía de Cuatro Países de Europa

PARIS, 9 (AP). — La respuesta rusa a la doctrina Truman está tomando forma rápidamente en el seno de cuatro países, revelando abiertamente la lucha por Europa que comienza a disputarse entre la Unión Soviética y los Estados Unidos. Hungría, Austria, Italia y Francia son los cuatro países donde primero se ha hecho sentir la réplica soviética. En el primero de ellos, con un golpe de estado directo y brusco, los comunistas tomaron el poder derrocando al partido de los Pequeños Terratenientes, legalmente elegido por el pueblo y al que se describía como anticomunista. En Austria, uno de los más prominentes, jefes comunistas hizo saber que Rusia nunca firmará el tratado de paz con el gobierno que se halla ahora en el poler. En Italia, las bandas armadas de guerrilleros se están organizando en la región industrial del Norte, en tanto que Roma es escenario de demostraciones antinorteamericanas y antigubernamentales, en las que se alega acerca de "la tiranía del dólar. En Francia, los comunistas ins*piran huelgas que han paralizado* los ferrocarriles y otras funciones vitales del movimiento del país, creando con *ello la situación más peligrosa* porque ha atravesado el país desde después de la guerra.

Ataque y contraataque

A ojos de los observadores políticos estos acontecimientos son reflejos del Kremlin, y los consideran el contraataque ruso al programa de ayuda financiera de los Estados Unidos a los gobiernos de esos países, donde la política occidental y oriental comienza a irse a las manos.

El caso húngaro

En círculos húngaros de París se dice que Hungría debe ser "eliminada" ya como factor positivo en la lucha entre comunistas y anticomunistas en Europa. Pero predicen que *el nuevo gobierno rojo* deberá hacer frente a un movimiento de *resistencia que estará* integrado por "la mitad de la población". A pesar de ello, dicen no hay esperanzas ni posibilidad de derrocar al nuevo régimen establecido. El golpe de estado comunista de Hungría, según opinan estos observadores, es el resultado directo de los acontecimientos ocurridos en Europa desde que el presidente Truman anunció la ayuda a Grecia y Turquía. El partido de los Pequeños Propietarios se lo describe como un grupo político "mal designado", ya que aunque incluye a numerosos terratenientes y comerciantes, cuenta también entre sus miembros con muchos industriales, intelectuales y elementos que son a la vez anticomunistas y antirrusos. Este partido surgió en las elecciones últimas como el más poderoso de Hungría, con alrededor del 40 por ciento del total del electorado. La política rusa fué en un principio sencillamente la de sabotear al partido que se hallaba en el poder. Los húngaros que acaban de llegar de París dicen que el método empleado era el del "terror"

El sistema no resultó del todo infructuoso, pero en verdad parecía a los soviéticos y comunistas, "demasiado lento". Los observadores extranjeros en esta ciudad creen que la política norteamericana aceleró el curso de los acontecimientos en Europa e hizo necesario que los comunistas hallaran medios más expeditivos en Hungría para llegar al poder. La respuesta fué el golpe de estado. Hungría era una especie de reducto occidental implantado en medio de *la zona de influencia soviética*, Ahora ese reducto ha sido tomado, y está abierto *el camino para que* la zona de influencia rusa pueda llegar hasta el Adriático sin hallar oposición en su camino. Las líneas de influencia soviética se extienden hacia el sudoeste, desde Rusia a través de Polonia, Checoslovaquia, Hungría y Yugoslavia hasta llegar a la vista de Italia. Excepto por Grecia no hay *obstáculo alguno* en el camino y no existe ya ningún otro elemento dudoso.

Federación balcánica

La Federación Balcánica es por lo tanto un hecho, aunque en la práctica no se haya formado. La Europa Sudoriental en la práctica es comunista. Los observadores de esta ciudad creen que Italia será el próximo *objetivo del ataque frontal* comunista. Geográficamente es la siguiente en la línea de expansión. Las demostraciones contra "la tiranía del dólar norteamericano" y contra el nuevo gobierno anticomunista, se consideran en la práctica las primeras escaramuzas de la lucha.

Apoyo Radical al Gobierno de Videla

SANTIAGO DE CHILE, 9 (United). — La convención del Partido Radical terminó sus deliberaciones con un voto de adhesión al gobierno, en el que *se aprueba* la exclusión de los comunistas. Se aclara que la participación de los radicales en el gabinete es incompatible con "partidos o agrupaciones antagónicas con su doctrina social y económica".



Padre e Hijo. — *Robert Young presenta a su hija Carol Ann en sociedad. El actor de cine, que hará en breve "Fuego cruzado", parece, cuando mucho, un hermano de la bonita chica.*

Ordenó la Movilización de Transportes de Emergencia

PARIS, 9 (United). — El gobierno ha movilizado refuerzos para mejorar su improvisado sistema de transporte de emergencia establecido con el fin de *mantener el tránsito a pesar de* la huelga de los ferroviarios que afecta a todo el país.

El servicio oficial de ómnibus, que se inició ayer en ciudades provinciales, fué triplicado esta mañana en un esfuerzo por reducir las largas colas de viajeros. El Ministerio de Transportes hizo un llamado a los propietarios de empresas privadas de ómnibus para que entregaran sus vehículos al gobierno.

Enérgicas medidas para aliviar la situación

Debido a la completa paralización del sistema ferroviario de la nación, excepto en lo que respecta al transporte de víveres, los centros industriales se hallan amenazados con una parcial suspensión de las actividades. Cientos de miles de obreros que viven en los suburbios de París deben efectuar grandes esfuerzos para llegar a su trabajo. La policía ha erigido barricadas en las carreteras para detener a los automóviles y obligarles a recoger pasajeros.

Piden la reanudación de las negociaciones

PARIS, 9 (AP.). — Los líderes de los trabajadores ferroviarios que están en huelga pidieron al primer ministro Ramadier que se reanuden las negociaciones tendientes a lograr el fin de la huelga, pero el gobierno no dió una respuesta inmediata.

Resuelto a afrontar un paro prolongado

Dando claros indicios de que se prepara para una prolongada situación de huelga, el gobierno anunció anoche que el servicio de ómnibus en distancias largas será triplicado e hizo un llamado para que se proporcionen más ómnibus que rindan servicios de emergencia para los pasajeros.

El ministro de Transportes informó que el servicio extraordinario de aviones será aumentado hoy y aun más mañana "si la huelga se prolonga".

Ataques del comunista Duclos contra Ramadier

El líder comunista Jacques Duclos calificó a Ramadier de *terco* por negarse a negociar con el sindicato mientras la huelga sigue en efecto; en un discurso dijo Duclos que las únicas personas que se oponen a un arreglo de la huelga son aquellas que quieren vender Francia a "los trusts internacionales".

La Federación Nacional de Trabajadores Ferrocarrileros dice en su comunicado que está dispuesta siempre a negociar y que "esperamos que este llamado sea escuchado".

Circula el rumor de un paro en los subterráneos

PARIS, 9 (AP). — Los viajeros abonados a los servicios ferroviarios han comenzado a llegar a *la ciudad procedentes de los suburbios con* un aumento notable de automóviles y bicicletas que se amontonan en las calles, mientras la huelga de los ferroviarios entra en su fase crítica y cuando comienzan a circular rumores de que podrían declararse en huelga los empleados del Metropolitano (subterráneo).

Dificultades para el abastecimiento de víveres

Los alimentos son transportados, pero las otras mercaderías llenan las estaciones ferroviarias de todo el país y se considera sólo una cuestión de tiempo el que la huelga comience a provocar disturbios también en la distribución de los alimentos y el correo. Debido a que hoy es lunes *y la mayoría de los comercios de París* se hallan cerrados como ocurre normalmente, sólo una parte de los viajeros que se trasladan diariamente a París han tropezado con inconvenientes. Las negociaciones para el arreglo de la huelga están casi paralizadas debido a esa misma circunstancia. No obstante la primera reunión oficial para el arreglo de la huelga se realizará a las 11 (hora local, cuando los integrantes del Comité de Huelgas se reunirán en la oficina del presidente, señor Auriol.

Ascendieron a Directores y Vices de las Escuelas Primarias de la Capital

Fomentará el Progreso de Territorios la Conferencia de sus Gobernadores

Las Promociones se Hacen en Base a las Proposiciones del Consejo de Educación

ESTA tarde, el Poder Ejecutivo, por intermedio del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, dictó varios decretos por los cuales se dispone el ascenso a directores y vicedirectores de personal docente dependiente de las escuelas primarias de esta capital. Tales promociones se efectúan en base a lo propuesto oportunamente por el Consejo Nacional de Educación.

● Las promociones

La nómina de estos ascensos la integran 66 vicedirectores y 82 maestros de grado respectivamente.

A directores de escuelas en la Capital Federal han sido promovidos los siguientes vicedirectores: para la Nº 15 del C. E. 18º la maestra normal María Elena Denett de Daffunchio, con 33 años de servicios; para la Nº 3 del C. E. 16º la maestra normal Ada Justoni, con 33 años de servicios; para la Nº 14 del C. E. 17º la maestra normal María Luisa Migliavacca, con 32 años de servicios; para la Nº 25 del C. E. 8º la maestra normal Sara López, con certificado de cursos de taxidermia y cartonado, y 32 años de servicios; para la Nº 3 del C. E. 4º la maestra normal Rosalía María Archegui de Bachini, con 31 años de servicios; para la Nº 6 del C. E. 15º la maestra normal Elena Martín, con 31 años de servicios; para la Nº 19 del C. E. 3º la maestra normal, profesora en Letras Elvira Dominga Massiglia, con 31 años de servicios; para la Nº 1 del C. E. 20º la maestra normal Josefina Galán Ibáñez de Palazuelos, con certificado sobre anormales y retardados, catequista y 31 años de servicio para la Nº 11 del C. E. 4º la maestra normal profesora de educación física con certificado de cursos de nutrición Amelia De Seta con 31 años de servicios; para la Nº 4 del C. E. 16 la maestra normal doctora en Filosofía y Letras Rosalía Camila María Mallet con 30 años de servicios; para la Nº 12 del C. E. 6º la maestra normal profesora de Manualidades Emma Paz Montero Brittain con 30 años de servicios; para la Nº 12 del C. E. 5º la maestra normal profesora de piano y dibujo Magdalena Felisa Castellano de Saladini con 30 años de servicios; para la Nº 8 del C. E. 19º la maestra normal Adelina Juana Ordóñez de García Pujol con 30 años de servicios; para la Nº 26 del C. E. 5º la maestra normal profesora de sordomudos con certificado de cursos de nutrición telar Ana Victoria Brosson con 30 años de servicios; para la Nº 12 del C. E. 16º la maestra normal María Luisa Guelfo con 30 años de servicios; para la Nº 30 del C. E. 20º la maestra normal profesora de dibujo y pintura María Celina Corradi de Forno con 29 años de servicios; para la Nº 9 del C. E. 17º la maestra normal Delia Angela Domínguez de Rodríguez Zúñiga con 29 años de servicios; para la Nº 13 del C. E. 4º la maestra normal profesora de trabajos manuales certificado de la Facultad de Agronomía Luisa Leonor Gadea con 29 años de servicios; para la Nº 17 del C. E. 10º la maestra normal profesora en letras Juana Massimino con 29 años de servicios; para la Nº 1 del C. E. 13º la maestra normal Catalina Ochoa de Lascurain con 29 años de servicios; para la Nº 25 del C. E. 7º la maestra normal profesora de educación física Esther Ibarreta con 28 años de servicios; para la Nº 15 del C. E. 14º la maestra normal Amalia Esther Paiva con 28 años de servicios para la Nº 7 del Consejo Escolar 4º la maestra normal profesora de educación física italiano y manualidades, Teresa Angela Mele de Pitt, con 28 años de servicios; para la número 12, del C. E. 7º, la maestra normal, profesora en ciencias, Martha Alcira Salotti, con 28 años de servicios; para la número 2, del C. E. 4º, la maestra normal profesora en matemáticas, inglés, piano y religión, Sara Carmen Gallo, con 27 años de servicios; para la número 21, del C. E. 18, la maestra normal y farmacéutica Mercedes Teresa Antonia Carlés de López Escobar, con 27 años de servicios; para la número 24, del C. E. 17, la maestra normal Filomena Viviano, con 27 años de servicios; para la número 15, del C. E. 6º, la maestra normal, profesora de piano e inglés Elisa Teresa Jiménez de Spezano, con 27 años de servicios; para la número 13, del C. E. 19, la maestra normal doctora en medicina María Emilia Cabana, con 27 años de servicios; para la número 17, del C. E. 3º, la maestra normal, profesora en ciencias, con certificado de dibujo, trabajos manuales y taxidermia, Herminia Abitante, con 26 años de servicios; para la número 6 del C. E. 8º, la maestra normal Julia Nivoli de Ricagno, con 26 años de servicios; para la número 23, del C. E. 3º, la maestra normal Margarita Roberta Serra de Boffi, con 26 años de servicios; para la número 11, del C. E. 20, la maestra normal María Ofelia Barrera de Maturo, con 26 años de servicios; para la número 22, del C. E. 5º, la maestra normal María del Carmen Alonso de D'Alkaine con certificado de taxidermia y trabajos manuales, con 25 años de servicios; para la número 11, del C. E. 2º, la maestra normal, profesora de educación física Celina Gervasia Ayaguer de de Michelini, con veinticinco años del servicio; para la Nº 8 del C.E. 6o. la maestra normal doctora en filosofía y letras Teresa Angela María Pive de Outon, con 25 años de servicios; para la No. 24 del C. E. 4o., la maestra normal profesora de italiano y piano, Juana Encarnación Mira de López con 25 años de servicios; para la No. 19 del C. E. 14o., la maestra normal profesora de educación física y danza, Juana Encarnación Olivares de Tula, con 24 años de servicios; para la No. 5 del C. E. 13o., la maestra normal, profesora de educación física y repujado María Elena Cotrángelo de Gerez, con 23 años de



Perón Recibió Hoy al Jefe y al Subjefe de Policía

Esta mañana fueron recibidos por el general Perón el jefe y sub jefe de la Policía Federal. Se presume que en dicha entrevista se conversó sobre la reorganización dispuesta el sábado último en la mencionada dependencia policial. Asimismo se habría considerado la investigación que la Policía Federal realiza para identificar los autores de la interferencia que durante el acto realizado el jueves último en la Sociedad Rural Argentina, se produjo mientras el general Perón hablaba por la Red Argentina de Radiodifusión.

servicios para la No. 16 del C. E. 5o., la maestra normal profesora en letras, Lía Godoy, con 23 años de servicios; para la No. 27 del C. E. 7o., la maestra normal profesora de educación física, Rosa Angélica Bo de Caffaro Rossi, con 22 años de servicios; para la No. 16 del C. E. 10o., la maestra normal Elvira Mosteiro de Gigena, con 21 años de servicios; para la No. 7 del C. E. 12o., la maestra normal Bara Nanni de Tamburini con 20 años de servicios; para la No. 22 del C. E. 13o., la maestra normal, con certificado de manualidades y ciencias naturales, Rosa Encarnación Paredes de Rego, con 17 años de servicios; para la No. 15 del C. E. 19o., la maestra normal, profesora de piano Nélida Teresa Maumus de Dubini, con 16 años de servicios; para la No. 20 del C. E. 4o., el maestro normal, profesor en filosofía, Miguel Angel Ruiz, con 31 años de servicios; para la No. 7 del C. E. 5o., el maestro normal, bachiller Hernán Juan Fernández con 29 años de servicios; para la No. 1 del C. E. 4o., el maestro normal Américo Edmundo Benítez, con 28 años de servicios; para la No. 21 del C. E. 10o., el maestro normal, bachiller, profesor en letras, Juan María Luongo, con 27 años de servicios; para la número 8 del Consejo Escolar 4o., el maestro normal Aristóbulo Darío Arena, con 27 años de servicios; para la Nº 13 del C. E. 15º el maestro normal, profesor en ciencias, Humberto Boccalandro, con 26 años de servicios; para la Nº 18 del C. E. 4º el maestro normal, bachiller, dentista, Pedro Julio Grassi, con 26 años de servicios; para la Nº 3 del C. E. 19º, el maestro normal, profesor en letras, certificado de taxidermia, Manuel Novo, con 25 años de servicios; para la Nº 7 del C. E. 1 el maestro normal, bachiller, dentista, Mario Filomeno Lanosa, con 25 años de servicios; para la Nº 20 del C. E. 19º el maestro normal, profesor en ciencias, Juan Angel Sívori, con 25 años de servicios; para la Nº 22 del C. E. 12º el maestro normal, doctor en medicina, Eduardo Mora, con 23 años de servicios; para la Nº 28 del C. E. 16º el maestro normal, profesor de educación física, e historia de enseñanza secundaria, Juan Vitagliano, con 23 años de servicios; para la Nº 11 del C. E. 13º al maestro normal Luis Juan Bautista Cosentino, con 22 años de servicios; para la Nº 17 del C. E. 5º al maestro normal, químico, Marciano Rodolfo López, con 19 años de servicios; para la Nº 14 del C. E. 4º al maestro normal, profesor en ciencias, Carlos Mottine, con 18 años de servicios; para la Nº 15 del C. E. 4º al maestro normal, profesor de educación física, bachiller, José Pedro Enrique Campos Rivero, con 18 años de servicios.

● Escuelas de adultos

Han sido promovidas a directoras de escuelas para adultos de la Capital Federal, las siguientes preceptoras: Para la No. 8 del C. E. 5o. la maestra normal, Georgina del Carmen de Porcel, con 33 años de servicios; para la No 9 del C. E. 7o., la maestra normal, María Teresa Clarisa Lacau de Gondra, con 16 años de servicios; para la No. 10 del C. E. 17o., la maestra normal María Luisa Gross, con 14 años de servicios; para la No. 4 del C. E. 10o. la maestra normal María Eugenia Lawson, con 12 años de servicios; para la No. 1 del C. E. 7o. la maestra normal, profesora en filosofía, Julia Laurencena, con 11 años de servicios.

● Jardines de infantes

Han sido promovidas a vicedirectoras de jardines de infantes de la Capital Federal, las siguientes maestras de grado, para el No. 2, la maestra normal Mercedes Peroni, con 29 años de servicios; para el No. 3, la maestra normal, visitadora de higiene escolar, certificados de cartonería y juguetería, Victoria Marquiani, con 19 años de servicios; para el No. 5 la maestra normal, Elda Emilia Vijante de González, con 3 años de servicios; para el No. 4, la maestra normal María Rosa Zamboninl, con 3 años de servicios; y a vicedirectora de la escuela al aire libre No. 7, de la Capital Federal, la maestra normal, Blanca Elena Míguez de Di Biase, con 6 años de servicios.

● Los vicedirectores

Han sido promovidos a vicedirectores de escuelas en la Capital Federal los siguientes maestros: para la Nº 19 del C. E. 17º, la maestra normal Alicia Esther Sangiovanni de Strupler, con 31 años de servicios; para la Nº 8 del C. E. 8º, la maestra normal Herminia Ernestina López, con 30 años de servicios; para la Nº 13 del C. E. 8º, la profesora de ciencias Josefina Rosa Lucía Noscitti de Alvarez, con 29 años de servicios; para la Nº 14 del C. E. 15º, la maestra normal Clotilde Agustina Villarino, con 29 años de servicios; para la Nº 19 del C. E. 14º, la maestra normal, maestra de manualidades Ebe Olga Josefa Osmani, con 28 años de servicios; para la Nº 12 del C. E. 5º, la maestra normal profesora en letras, María Esther Mullor, con 27 años de servicios, para la Nº 3 del C. E. 4º, la maestra normal Avelina Teresa Molinari de Sanchetti, con 27 años de servicios; para la Nº 11 del C. E. 9º, la maestra normal Elvira Susana Nieto Moreno, con 26 años de servicios; para la Nº 20 del C. E. 9, la maestra normal Delfina Francisca Luna de Chanetón, con 26 años de servicios; para la Nº 2 del C. E. 4º la maestra normal Ada Juana Langel, con 26 años de servicios.

Para la No. 14 del C. E. 7º la maestra normal Encarnación Juana Tagliaferro con 25 años de servicios; para la No. 23 del C. E. 3º la maestra normal, con certificado de taxidermia María Margarita Boerr de Danelli, con 25 años de servicios; para la No. 17 del C. E. 2º la maestra normal profesora en Educación Física, Solfeo, Artes Decorativas, Delia Ana Vacca de Leone, con 24 años de servicios; para la No. 13 del C. E. 4º la maestra normal, profesora en Filosofía y Letras, doctora en Ciencias Educacionales María Míguez González, con 24 años de servicios; para la No. 9 del C. E. 17º la maestra normal Aída Murioni, de 24 años de servicios; para la No. 11 del C. E. 17º la maestra normal, profesora en Ciencias, Cecilia Eufemi Abello, con 25 años de servicios; para la No. 23 del C. E. 5º la maestra normal Amelia Banaudi de Lopardo con 23 años de servicios; para la No. 3 del C. E. 6º la maestra normal, profesora en Letras, Corte y Confección Angela Barrau de Ochoa, con 23 años de servicios; para la No. 3 del C. E. 20º la maestra normal, profesora de Educación Física Genoveva Felisa Solari, con 22 años de servicios; para la No. 10 del C. E. 1º la maestra normal Clara Fermina Herneta, con 22 años de servicios.

Para la No. 8 del C. E. 14o., la maestra normal, profesora de educación física, bachiller y profesora de piano Elena Reali, con 22 años de servicios; para la No. 3 del C. E. 17o. la maestra normal María Aurora Gurucharri de la Calle, con 22 años de servicios; para la No. 2 del C. E. 5o., la maestra normal, profesora de educación física y estética, Virginia Carmen Celentano de Bonelli, con 21 años de servicios; para la No. 11 de lC. E. 17o., la maestra normal Elena Sandberg de Juárez, con 21 años de servicios; para la No. 8 del C. E. 1-o. la maestra normal profesora de enseñanza secundaria María Luisa Faustin de Portela, con 20 años de servicios; para la No. 18 del C.E. 5o., la maestra normal, profesora de piano Josefa Galarza Méndez de Abril, con 20 años de servicios; para la No. 2 del C. E. 15o., la maestra normal, profesora de declamación María Celina Balbín de Bordoni Donovan, con 20 años de servicios; para la No. 25 del C. E. 8o., la maestra normal, profesora de educación física Matilde Pardo de Fraga, con 20 años de servicios; para la No. 25 del C. E. 19o., la maestra normal, profesora de educación física María Argentina de Cola de Bolar, con 20 años de servicios; para la No. 24 del C. E. 13o., la maestra normal Virginia Hermenegilda Massoni de Lesca, con 20 años de servicios.

Para la Nº 12 del C. E. 16º la maestra normal, doctora en filosofía y letras, profesora de historia Celia Rochaix de Vitagliano con 19 años de servicios; para la Nº 21 del C. E. 1º la maestra normal María Delia Quian, con 19 años de servicios; para la Nº 14 del C. E. 18º la maestra normal, profesora de educación física Lucrecia Catalina Caligiuri de Rojas Vela, con 19 años de servicios; para la Nº 13 del C. E. 18º la maestra normal Enriqueta Teresa Fussaro de Zavala Ortiz, con 19 años de servicios; para la Nº 19 del C. E. 16º la maestra normal Josefina Marasco de Kovachevich, con 18 años de servicios; para la Nº 1 del C. E. 20º la maestra normal Celina Esther Lacrouts, con 18 años de servicios; para la Nº 21 del C. E. 11º la maestra normal, profesora en ciencias Valeria Esther Emanuel, con 17 años de servicios; para la Nº 4 del C. E. 17º la maestra normal, profesora de francés Nélida Esther D'Elía, con 17 años de servicios; para la Nº 14 del C. E. 1º la maestra normal, profesora de letras y corte y confección María Zelmira Florentina Godoy de De la Sota, con 16 años de servicios; para la

(Continúa en la pág. 6)



GOBERNADORES DE TERRITORIOS CON EL MINISTRO
El ministro del Interior, señor Angel G. Borlenghi, presidiendo la Conferencia de Gobernadores de Territorios nacionales que se realizó esta mañana en el Salón de los Escudos de la Casa de Gobierno, y en la cual fueron tratados importantes asuntos de interés, especialmente relacionados con la lucha contra el agio y la especulación.

Dos Comisiones Tratarán sus Problemas Esenciales

PRESIDIDA por el ministro del Interior, señor Angel G. Borlenghi, inició hoy sus deliberaciones la Conferencia de Gobernadores de Territorios Nacionales convocada para considerar asuntos relacionados con gobierno, administración y fomento.

La reunión se efectuó en el Salón de los Escudos del Ministerio del Interior y a la misma asistieron, además de los gobernadores de territorios nacionales, el gobernador marítimo de Tierra del Fuego, capitán de navío Mario Sánchez Negrete, el de la zona militar de Comodoro Rivadavia, general de brigada Armando S. Raggio y el auditor de la Gendarmería Nacional comandante principal don Jorge B. Otegui.

● Habla el ministro del Interior

A las 11.15, el señor Borlenghi dió comienzo al acto, expresando que la reunión se realizaba a continuación de la Conferencia de Gobernadores de Provincias y Territorios, para considerar los problemas que afectan a los territorios nacionales.

Añadió el señor Borlenghi que ya era propósito de este Ministerio convocar a esta reunión, pero la hemos anticipado con el ánimo de aprovechar la estada de los señores gobernadores que habían venido a la capital con motivo de la Conferencia de Gobernadores de Provincias y Territorios.

La presente reunión tiene gran importancia porque en ella se trata de coordinar con los gobernadores de los territorios nacionales y también con los señores gobernadores militar y naval de la zona de Comodoro Rivadavia y de Tierra del Fuego la labor a realizar.

Esta labor, esencialmente constructiva de obras de mejoramiento, de bien común, de fomento y para el progreso de los territorios necesita ser contemplada, para su mejor realización, en conjunto por los gobernadores de las distintas zonas (norte o sur) y aisladamente por cada gobernador y este Ministerio.

● Acción oficial beneficiosa

—Yo he tenido el placer de recorrer casi todos los territorios nacionales al poner en posesión de sus cargos a los señores gobernadores y he podido apreciar de visu, y acrecentar los conocimientos que tenía en algunos casos por visitas anteriores a los territorios, sus necesidades y las aspiraciones de los pueblos que viven allí con verdadera abnegación. También conozco perfectamente la importancia de los territorios en el desenvolvimiento económico, social y cultural del país. Y en el caso especial de los territorios, la acción oficial ha de ser ventajosa para poder acelerar los trámites y facilitar las soluciones más que en las provincias, las que a veces necesitan contar con leyes de la Legislatura que suelen dilatar el procedimiento.

● Constituyen dos comisiones

A continuación hicieron uso de la palabra los gobernadores de los distintos territorios, así como también los de la zona militar de Comodoro Rivadavia y de Tierra del Fuego, quienes hicieron conocer sus puntos de vista sobre los distintos problemas.

Finalmente se resolvió constituir dos comisiones, una de gobernadores del Norte y otra de gobernadores del Sud. Además se dispuso que todos los gobernadores se reúnan en comisión para tratar cuestiones administrativas, asesorados por los técnicos y presentar oportunamente las conclusiones a la sesión plenaria.

Las comisiones iniciarán esta tarde a las 16 su labor.

Perecieron Setenta Personas en el Derrumbe de un Teatro en el Japón

OSAKA (Japón), 9 (United). — Setenta personas resultaron muertas y otras 30 sufrieron heridas al desplomarse el techo de un teatro de la ciudad de Kishiwada.

Las Medidas Para Despejar el Puerto Hácense Efectivas

ESTA tarde, el Ministerio de Hacienda suministró a la publicidad una información relacionada con la aplicación de las medidas que oportunamente determinara el Poder Ejecutivo para proceder a despejar las instalaciones del puerto de esta capital.

Se ha logrado la desocupación, por parte del Ministerio de Obras Públicas, del sitio que dicho Departamento utiliza sobre la ribera norte de la Dársena "E" de Puerto Nuevo para la descarga de arena. Además, se pondrá en vigor con la Dirección General de Oficinas Químicas Nacionales un nuevo reglamento para la extracción de muestras, a fin de realizar los análisis, según los casos, en horas o en pocos días como máximo, a los efectos de acelerar el despacho de las mercaderías que requieren ese trámite previo.

Se hallan en vías de ejecución disposiciones que han de contribuir al mismo fin. Tal, por ejemplo, el desalojo de todas las embarcaciones que se encuentren en el puerto en situación de desarme pertenecientes a diversas compañías, a los efectos de poder disponer de esos lugares para el giro de buques en movimiento. Por otra parte, se ha ordenado el corte de dos palos del buque Nueve de Julio, a pique en la dársena E, sobre la Ribera sur, a fin de poder girar a ese punto embarcaciones de hasta doce pies, sin perjuicio de la posterior extracción del casco de la citada nave hundida, tarea de las que se ha hecho cargo el Ministerio de Marina, que presta su valiosa colaboración en el empeño de despejar el puerto.

● Los muelles

En lo sucesivo, habrán de ejecutarse medidas complementarias tales como la pavimentación de la ribera del muelle y playa de maniobras de la Dársena "F" del Puerto Nuevo, con el objeto de concentrar en ese punto las concesiones areneras; el mejoramiento de la calzada de acceso al sexto espigón de Puerto Nuevo por la Rivera Norte de la Dársena "E", incluso la cabecera del mismo, para destinar su muelle al marre y operaciones de los vapores. Se ha dispuesto también el mejoramiento de la calle de acceso al quinto espigón por la ribera sud de la Dársena "E", así como la pavimentación de la calle de acceso al espigón cuarto por la rivera sud de la Dársena "D", incluso la cabecera del mismo, con igual propósito que en le caso anterior. En materia de muelles, está en vías de ejecución la terminación total del muro de atraque de la ribera ... de la Dársena "F", para ampliar así las instalaciones portuarias.

Marinos Alemanes al Servicio Ruso

BERLIN, 9 (UP). —El diario "Der Sozialdemokrat", que se publica con permiso de las autoridades británicas, dice que en la ciudad de Leipzig, en la zona soviética, circula el rumor de que ex marineros y especialistas de la marina alemana son reclutados para la marina mercante soviética.

El citado diario, que es el órgano oficial del partido socialdemócrata, expresa que según se dice "todos los ex marineros y especialistas de la marina deben presentarse a las seccionales de la policía alemana en Leipzig. Hay versiones confirmadas de que las personas que se presentan a la policía no regresan

Diez Mil Mineros de EE. UU. Declararon un Paro Político

PITTSBURGH, 9 (United). — Unos 10.000 mineros del Sindicato de J. Lewis, en Pensilvania sudoccidental, abandonaron el trabajo, como protesta por la legislación que está pendiente de aprobación en el Congreso norteamericano.

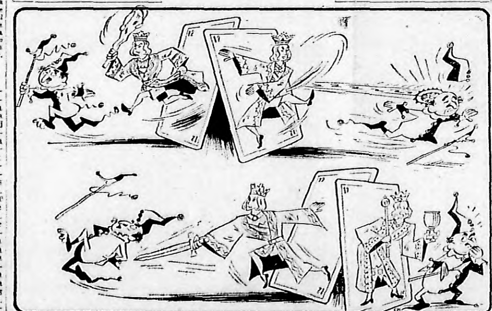
Hay, por lo menos, 15 minas cerradas, todas ellas puntos de abastecimiento importante para las fundiciones del distrito de Pittsburgh. La pérdida diaria se calcula en arriba de 45.000 toneladas.

Origina Enormes Perjuicios el Desborde del Misisipí

CHICAGO, 9 (United). — El Misisipí se precipitó desde Iowa sobre los embalsadores de Illinois y Misuri. Cinco represas han cedido ya ante la torrentada.

Las autoridades fijan en 27 el número de muertos a consecuencia de los huracanes y las inundaciones. Los daños de la propiedad y cosechas suman millones de dólares. Trece cadáveres fueron extraídos de las aguas en Iowa, Misuri, Ohio y Oregón.

El Quinto Rey de la Baraja



I

Cuatro reyes tiene el tute
que juegan los españoles:
rey de copas, rey de oros,
rey de espadas, rey de bastos.
. . . .
Ya no tiene el naipe cuatro,
cuatro reyes, cuatro, cuatro,
ahora tiene el naipe cinco,
cinco reyes, cinco, cinco.

Rey de copas, rey de oros,
rey de espadas, rey de bastos,
Rey de Franco.

II

Cuatro reyes tiene el póker
—que es juego de los ingleses—,
cuatro reyes, cuatro, cuatro,
de corazón y de tréboles,
de cuadrados y de piques.
. . . .
Cuatro reyes, cuatro, cuatro
tiene la baraja inglesa,
de corazones, de tréboles,
de cuadrados y de piques...

Cinco reyes hacen póker
cuando juegan los ingleses...
cinco, cinco, cinco, cinco...
Que lo ganan con un jóker
que al cuatro lo vuelve cinco,
cuatro, cinco, cuatro, cinco...
de corazones, de tréboles,
de piques y de cuadrados
y de jóker,
que para ganar al póker
los ingleses se inventaron
un jóker.

III

Ya la baraja española
se volvió baraja inglesa,
ahora tiene cinco reyes,
cuatro, cinco, cuatro, cinco.

Rey de copas, rey de oros,
rey de espadas, rey de bastos,
Rey de Franco.

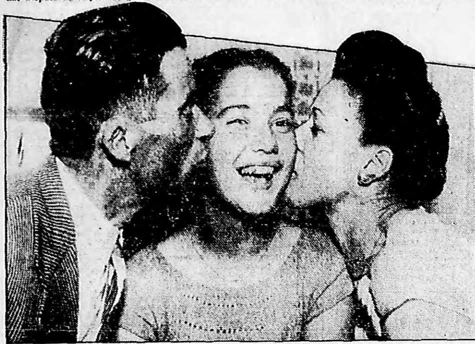
Un rey sobra para el tute
que juegan los españoles:
el rey jóker
que inventaron los ingleses
para ganar en su póker.

Martín Descartés

Angelina, Reinita Criolla del Patín, Resta Importancia a su Título Mundial

Estudia Inglés y Dactilografía; es Una Piba Campeona de Modestia y Simpatía

A esta chica Angelina —en su casa la llaman cariñosamente Tita—, habría que entrevistarla a los compases del vals "Los patinadores". A los catorce años —catorce años jubilosos y sonrientes— Angelina Ceccato es la recordwoman mundial de permanencia en patines. La pebeta, que conquistó para nuestro país el galardón internacional después de imponerse gallardamente al sueño y a la fatiga, los más implacables enemigos en esta clase de pruebas, nos recibió esta mañana en su departamento de Godoy Cruz 1463, fresca, despejada y tranquila como si no le hubiera significado nada el esfuerzo de patinar continuamente durante 37 horas y dos minutos, superando así la marca anterior de 36 horas y 41 minutos, que se hallaba en poder de una norteamericana.



EL MEJOR PREMIO. — *El beso de los alborozados padres, que tanto la alentaron en su tentativa. A sus muchas condiciones, la pebeta que batió un récord mundial, agrega la de la modestia. Está abrumada por los agasajos, los mensajes de felicitación y los innumerables ramos de flores que le han enviado sus simpatizantes*

● No se "aguó" la fiesta

Anoche, a las 20.02, en el momento en que la lluvia caía con más intensidad, la pequeña patinadora abandonó la prueba, a instancias de los médicos. La muchachita se hallaba entonces en excelentes condiciones físicas. *Aun le sobraban* vitalidad, energía y entusiasmo para continuar dando vueltas en torno a la pista del Club Estrella de *Maldonado, repleto hasta los topes* de frenéticos espectadores, que aplaudieron y aclamaron, en una delirante demostración de entusias*mo, la conquista del récord mun*dial.

● Un hogar de fiesta

El hogar de Angelina se había vestido de fiesta esta mañana. Se hallaban presentes amiguitas, compañeros y vecinos que compartían con los alborozados padres el triunfo de la gentil muchachita. Y también una joven bonita, simpática y cordial, que nos declaró con una sonrisa de orgullo: "¡Yo soy la tía!"

Tita es una pebeta modesta, que trata de restar importancia a su esfuerzo. No demuestra la menor huella de cansancio. Anoche, pese a que estuvo patinando desde las 7 de la mañana del sábado, recién se fué a acostar a las once. Es que la muchacha del Club Estrella de Maldonado y la gente del barrio quería retenerla y agasajarla unos momentos más. Un récord mundial no es cosa de todos los días.

● ¿Romance sobre ruedas?

Esta mañana, el teléfono no cesaba de sonar. Mensajes de felicitación y flores a granel. En el barrio, por supuesto, no se hablaba de otra cosa. Uno de los primeros en visitar a la conquistadora del récord fué un muchacho de 19 años, Armando Del Bagno, patinador del Club Fulgor, de Villa Crespo, que acompañó a Angelina durante buena parte del trayecto.

—Un poco más —nos dice Tita—, y él también bate el récord.

Ambos festejan la ocurrencia, con



EN EL BARRIO. — *La barriada, por supuesto, está de fiesta. Anoche en el local del Club Estrella de Maldonado, millares de personas saludaron clamorosamente la conquista del récord. En el hogar de Angelina se prolongaron esta mañana las demostraciones de júbilo. Tita no bebe, pero participa del brindis con su espumosa alegría. A la izquierda, el muchacho que la escoltó durante buena parte de la prueba y a la derecha, la joven y simpática tía orgullosa también del triunfo de la muy animosa sobrinita*

la alegría exuberante de la adolescencia. Nuestro fotógrafo pregunta:

—¿Quién es este muchacho?

—Un simpatizante —responde la flamante campeona.

—*¿Nada más?*

Por ahora, nada más, pero si lo quiere el lector o la lectora, bien pueda ser el comienzo de un romance juvenil que "marchará sobre ruedas".

● Energía y voluntad

Por el momento las preocupaciones fundamentales de Angelina se orientan hacia el estudio. Esta chica de piernas ágiles tiene también manos ágiles para el teclado y estudia dactilografía con el complemento de un curso de inglés.

Tita practica también natación, pero su pasión es el patinaje, sobre ruedas y sobre hielo. Tranquilamente, como si no le hubiera costado nada, acaba de regalarnos nada menos que un récord mundial. Un récord que significa mucho, casi tanto como la admirable lección de optimismo y voluntad que nos ha brindado en más de treinta y siete horas continuadas de patinaje: 2.566 vueltas de pista y un recorrido total de 152 kilómetros y 672 metros.

Tal es la pequeña Angelina, que si conquistó un récord mundial de *patinaje, bien puede aspirar tam*bién a hacer suyo el de la modestia y la simpatía.



LEYENDO CRITICA. — *La recordwoman mundial contempla su imagen en CRITICA. Angelina se levantó esta mañana despejada y sonriente como si no hubiera realizado esfuerzo alguno. Ahora, conquistado el récord, su preocupación fundamental es la de continuar sus estudios*

Efectuaron Inspecciones el Jefe y Subjefe de Policía

ESTA mañana, minutos antes de las 7 concurrieron al cuartel de la Guardia de Seguridad de Caballería, en Palermo, el jefe y el subjefe de la Policía Federal. Después de recorrer las distintas dependencias y observar la organización de ese cuerpo, se trasla*daron* al Departamento Central, para inspeccionar los efectivos de la Guardia de Infantería, los que revistaron.

Los nuevos funcionarios se proponen observar de cerca todas las dependencias policiales, a fin de estudiar sus necesidades y *resolver* la forma de mejorar los servicios de la repartición.

Ilegalidad de la Huelga de los Carreros

ESTA tarde el Secretario de Tra*bajo y Previsión* suscribió una resolución por la cual declara ilegal el movimiento huelguístico soste*nido por la Sociedad de Resist*encia de Conductores de Carros. Sostiene la resolución que aparte de *la manifiesta improcedencia* de la actitud asumida por el personal en conflicto, deben señalarse los perjuicios originados en las actividades portuarias, justamente en momentos que las autoridades nacionales se encuentran abocadas a la solución urgente del problema que plantea la actual congestión que allí se ha producido.

Otros Técnicos Estudiarán en el Extranjero

EL Poder Ejecutivo ha dictado un decreto aprobando el plan propuesto al titular de la cartera de Agricultura, por la dirección general de Laboratorios e Investigaciones, de comisionar a un grupo de *técnicos argentinos pertenecientes* a diversos institutos y dependencias del citado departamento de Agricultura para que realicen estudios de sus especialidades en el extranjero.

Las investigaciones a efectuarse facilitarán el estudio y la solución de los problemas de la producción agrícola y el aprovechamiento de las riquezas de nuestro agro, propendiendo por otra parte al desarrollo técnico que exige el plan quinquenal en la parte atinente al Ministerio de Agricultura.

● Los estudios

Los estudios propuestos y los encargados de realizarlos son los siguientes: métodos de investigación sobre substancias orgánicas, hormonas y vitaminas en la solución de los problemas agrícolas, el ingeniero Pedro Garese, del Instituto de Botánica, quien se trasladará a tal fin a los Estados Unidos de Norteamérica, cumpliendo su misión en la Universidad de Columbia y en el Instituto Boyce Thompson, bajo la dirección del doctor F. W. Zimmermann. El Ing. Agr. José Daniel Faldini, del Instituto de Microbiología Agrícola, se dedicará a conocer la técnica de fermentaciones, como objetivo principal. La doctora en ciencias naturales, señorita Amalia F. Moreno, realizará estudios sobre métodos parasitarios de las plantas, que se desarrollarán en el Instituto Osvaldo Cruz del Brasil. Sobre geografía y valorización de suelos efec*tuará investigaciones en la Univer*sidad de California, el Ing. Agr°. Edmundo Isaac Cuomo, en la misma universidad cumplirán su misión los ingenieros Ewald Favret y Guillermo Covas.

Por último, han sido confiados al Ing. Agr°. Walter F. Kugler, jefe de la Estación Experimental de Pergamino, los estudios referente al lino textil y oleaginosas, observación de las zonas productoras de Norte América y Canadá.

Habla la Señorita Zorka Leontic, Delegada de la Cruz Roja

La Guerra Tuvo Sombrías Consecuencias en el Panorama Sanitario de Yugoslavia

SE encuentra desde ayer en Buenos Aires una delegada de la Cruz Roja Yugoslava, que viene a fomentar la ayuda a su país en distintas naciones de Sud América.

Se trata de la señorita Zorka Leontic (pronúnciese Leontitch), hermana del embajador de Yugoslavia en Londres y mujer ampliamente capacitada para la tarea que se propone desempeñar. La vimos esta mañana. Nos produjo la sensación de ser segura de sí mismo, voluntariosa, dinámica. Y es que su razón de existir es la lucha. Así nos lo dijo.

—Todos mis compatriotas son luchadores y yo no soy la excepción — fueron las primeras palabras que escuchamos de su boca.

● La ayuda argentina

Luego, en perfecto castellano —tanto más perfecto cuanto que en él dominaba el evidente deseo de expresar el término exacto—, Zorka *Leontic nos dijo:*

—Antes de contestar cualquier pregunta, deseo agradecer la cuantiosa ayuda prestada desde la Argentina a mi país, durante la guerra y después de ella. Esta ayuda, cuyo valor total ha sido de dos millones y medio de pesos, pudo hacerse efectiva merced a la Comisión Coordinadora Pro Ayuda a Yugoslavia que funcionó a partir del 43 como organización adherida a la Cruz Roja Argentina. Colaboración valiosísima y que contribuyó a aliviar considerablemente la situación en mi país. Pero pese a esto, las consecuencias de la guerra no han sido aún totalmente reparadas. Para ello he venido a visitar los países de América Latina. Mi jira comienza por la Argentina donde pienso permanecer unos diez días, y a la que regresaré al concluir la misión que me han encargado.

● La tuberculosis infantil

Nadie más indicada que la se*ñorita Leontic para suministrar*nos datos sobre el estado sanitario de Yugoslavia. Así nos refirió nuestra entrevistada que la tuber*culosis infantil está causando es*tragos en la población. Las cifras que nos señala a continuación son elocuentes. Antes de la guerra, so*bre 100.000 habitantes*, la tuberculosis infantil hacía 198 víctimas. Esta cifra es de 300 en la actualidad.

—Y esta no es la única enfermedad —agrega—. Durante la guerra el tifus tanto exantemático como abdominal, causó muchas bajas entre los yugoslavos. La avitaminosis, producida por una subalimentación prolongada, también ha contribuído a tornar más sombrío el panorama sanitario de Yugoslavia. Estas plagas, unidas a las pérdidas que sufrimos durante la lucha, hacen que necesitemos, más que otros pueblos una rápida y eficiente reorganización de todos los servicios sanitarios en general.

● *Un plan amplio*

—El gobierno del mariscal Tito, prosiguió manifestando la señorita Leontic, ha tomado ya muchas medidas tendientes a evitar que la situación se agravara. Dichas medidas nos acercan progresivamente al nivel de producción de preguerra. Por su parte, la Cruz Roja Yugoslava ha preparado un plan de actividades para 1947 que contempla todos los aspectos del problema: aumento del personal destinado a los servicios de sanidad, higienización de la vivienda, saneamiento de las aguas en las poblaciones rurales, educación del pueblo para que pueda prestar su colaboración en la lucha emprendida contra la tuberculosis. Un personal especialmente preparado para esta vasta tarea, tendrá a su cargo la realización del plan. En 1947, podrán cursar estudios especializados 19.000 alumnos, de los cuales 5.500 egresarán para entrar inmediatamente en servicio.

La señorita Leontic terminó diciéndonos que confiaba en el éxito de su misión, pues estaba segura de antemano de la colaboración de todos los yugoslavos de Latinoamérica.



DELEGADA. — *La señorita Zorka Leontic, delegada de la Cruz Roja Yugoslava ha venido a la Argentina para fomentar la ayuda a su país, del que nos manifestó que había padecido gravemente a causa de la guerra*

Se Reúne la Juventud radical Metropolitana

En la Casa Radical, calle Tucumán 1660, comenzarán esta noche las deliberaciones de la juventud radical metropolitana, que organizará sus organismos directivos bajo los auspicios del Comité de la Capital. Provisionalmente han sido designadas las siguientes autoridades: Presidente, Manuel Gondra; vice 1o., Andrés Amil; vice 2o., Emilio Muriago, y secretario general, Gonzalo Sanz.

Entidades de la juventud radical han resuelto realizar el día 3 de julio un funeral cívico en memoria del señor Hipólito Irigoyen, en el salón de la calle Sarmiento 1230.

También en Chile Quieren Saber por Dónde Anda el Cura Zappaterregni

El Misterio del Fraile Eusebio es Una Burla Intolerable a Nuestras Leyes

La Opinión Pública Reclama que el Mismo Sea Localizado y Cumplida su Expulsión

LA "desaparición" del fraile Eusebio Sigfrido Zappatarregni ha causado estupor e indignación en la opinión publica. Como se sabe, el propagandista totalitario había sido conminado a abandonar el país en el término de veinticuatro horas, el miércoles pasado. Dicho plazo vencía el jueves, a las 18. Pero desde mucho antes el pretendido confesor del ex Duce, desapareció de todos los lugares que *solía frecuentar, como se dice en* los partes policiales. Los religiosos de la congregación franciscana Colectores de Tierra Santa, de la calle Bartolomé Mitre al 3400, donde se alojaba el fraile italiano, manifiestan que el día miércoles, poco después de mediodía, le comunicaron la orden de abandonar el país que les había trasmitido el ministro de Relaciones Exteriores. Zappaterregni les pidió diez minutos de plazo para abandonar el convento, lo que efectivamente hizo. A partir de ese instante no se ha vuelto a tener noticias suyas. ¿Qué ha ocurrido? ¿Por qué no es hallado el fraile fugitivo por las autoridades en *cargadas de encontrarlo? Estos son interrogantes* que la opinión pública, agraviada por las andanzas políticas de Zappaterregni, vuelve a plantearse con indignación acrecentada.

● Notoriedad y ocultamiento

La notoriedad del fraile Eusebio comenzó hace dos meses y medio. El 26 de marzo atracó en nuestro puerto, procedente de Europa, la motonave Argentina. A su bordo llegaba este fraile italiano, que se presentó ante los periodistas como personaje influyente con los últimos jefes fascistas. Esta circunstancia llevó a fray Eusebio a un primer plano de notoriedad periodística. El era lo que, en lenguaje del oficio se llama "una nota". Los cronistas de CRITICA intentaron hablar con Zappaterregni. El fraile eludió las declaraciones políticas. No desmintió que fuera el confesor de Mussolini: dejó cruzar sobre esa calificación un silencio complaciente, mientras manifestaba que venía hacia nosotros en busca de paz, sin otra misión que la de "evangelizar indios" en el Chaco boreal.

● Agitador fascista

Pero exactamente al mes de haberse acogido al refugio de este país democrático, el cura Zappaterregni habló en un homenaje totalitario realizado en esta ciudad, en el local de la calle Güemes 4255. Fué el 27 de abril. En esa oportunidad el fraile arengó a sus oyentes por espacio de hora y media, con virtual andanada de ataques a la democracia, las Naciones Unidas, el liberalismo, los judíos, la masonería etc.

Satisfecho de esta primera experiencia, volvió a actuar el cura Zappaterregni el 24 de mayo, en un banquete de la Consociazione Italiana, en el cual —luego de ser presentado a los auditores por Armando Ugolino, conocido dirigente fascista en la colectividad italiana del país—, echó las bases para la creación de la Unione Sociale Italiana como federación de todas las fuerzas fascistas de la Argentina.

● Rosario, la culminación

El domingo 31 de mayo, en horas de la mañana, el cura Zappaterregni pronunció en el cine Cervantes, de la ciudad de Rosario, su conocido discurso, en el que hizo escarnio de los pueblos entregados a "Madame Democracia". Dicho discurso, así como los planes de acción fascista en el país, esbozados en el almuerzo que lo siguió, presentaron al cura Zappaterregni en su verdadera faz. No era un "evangelizador de indios", acogido a la paz de nuestros cielos; era un agitador de odios fascistas, que intentaba crear entre nosotros un movimiento antidemocrático contrario a nuestro orden politicojurídico.

La difusión de dicha noticia suscitó en todo el país un vivo sentimiento de indignación. La prensa argentina condenó unánimemente la actitud del fraile totalitario. Sólo acudió en su auxilio un insolente periódico mussoliniano escrito en italiano, que, además de solidarizarse con el cura de marras, agravió de hecho al periodismo nacional y, por implicancia, al gobierno que había resuelto expulsar al agitador subversivo.

● Orden de expulsión y *desaparición*

El miércoles a mediodía los superiores de la orden franciscana Collectores de Tierra Santa fueron citados al despacho del ministro de Relaciones Exteriores. Este les notificó que habiendo quedado comprobada la actividad antiargentina del fraile Zappaterregni, se le había otorgado un plazo de veinticuatro horas para que hiciera abandono de nuestro territorio. Súpose también que habíanse hecho gestiones ante el consulado portugués para la visación de los pasaportes, pues se informó que el orador belicoso tendría dispuesto trasladarse a Lisboa.

A partir de ese instante puede decirse que se pierde el rastro del cura Zappaterregni. Los superiores del convento franciscano han declarado que ese mismo día, alrededor de las 13, comunicaron a Zappaterregni la orden que les había notificado el doctor Bramuglia.

Siempre a estar a dichas declaraciones el fraile, luego de disculparse por los "disgustos" que ocasionaba a la comunidad, solicitó diez minutos de plazo para abandonar la casa. Así lo hizo, efectivamente, alejándose en un automóvil con rumbo desconocido. Aquí comienza lo que puede llamarse "el misterio del cura fascista".

● No puede permitirse esta burla

La opinión pública, en efecto, pregúntase si puede permitirse impunemente que el cura Zappaterregni agravie nuestras normas democráticas y se burle al mismo tiempo de las disposiciones de nuestras autoridades. La desaparición de Zappaterregni ha deja*do de ser, por estas circunstan*cias, un episodio de orden común para transformarse en un suceso cuyo esclarecimiento interesa al honor nacional.

● ¿Dónde está el fraile burlador?

Las informaciones de Montevideo y de Santiago de Chile señalan que el cura fascista no ha llegado a territorio uruguayo ni chileno, de no ser en forma subrepticia que haya escapado a la vigilancia de las autoridades policiales. ¿Dónde está entonces Zappaterregni? ¿Cómo no se ha descubierto aun el paradero de un personaje cuya efigie alcanzó en estos días tanta difusión? Si para permitir la entrada la país del más modesto inmigrante se toman tantos recaudos de orden moral y real, ¿por qué no han existido en el caso de este notorio propagandista de un régimen totalitario vencido en la última contienda? Y si esos recaudos se tomaron, ¿por qué no comienza a indagarse por ese rumbo el paradero del cura Zappaterregni?

● Está en juego la dignidad del país

La opinión pública puede explicarse que no encuentre la policía al asesino de la bella Teté, o al del agente Pérez, porque en esos casos tiene que comenzar por despejar la incógnita del delincuente. Pero en éste la incógnita queda despejada de entrada. Se sabe quién es el burlador de la ley. ¿Por qué no se lo encuentra entonces? ¿Quiénes son los protectores que pueden escamotearlo de la búsqueda?

Al estupor con que en un primer instante recibió la opinión pública la noticia de la "desaparición", ha sucedido ahora una indignación que nos abstenemos de calificar. El pueblo, injuriado por Zappaterregni, burlado ahora por el fraile fascista y sus protectores, exige rápido esclarecimiento de este caso. Está en juego —debe comprenderse esto cabalmente— la dignidad democrática del país.

● No está en Chile

SANTIAGO, 9 (AP). — Los diarios y la policía informa que no se tiene noticia alguna de que se encuentre en Santiago de Chile el cura Eusebio Zappaterregni.

Después de recibir órdenes de salir de Argentina y de esperarse que se marchara a Montevideo, no se ha sabido el paradero del mencionado sacerdote, habiendo corrido rumores de que se encontraba en Santiago, pero tanto la policía como los diarios dicen que no existe el menor indicio de que Zappaterregni se halle en Santiago.

● Lo esperan en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 9 (UP). — El jefe de la sección internacional de la policía chilena, Sr. Hernán Barros, informó que hoy es esperado en ésta el sacerdote italiano Eusebio Zappaterregni.



TRAVIESO. — *Jugando al Gran Bonete con policías y leyes, el fraile Zappaterregni sigue perdido, sin que nadie logre dar con su paradero*

Responsabilidad de los Jefes de la Orden Franciscana

LOS superiores del convento franciscano de la orden de Colectores de Tierra Santa creen haberse puesto a cubierto de sus propias responsabilidades con manifestar que ignora el paradero del fraile Zapaterregni. Con esa manifestación, por el contrario, no hacen más que acentuarla, porque demuestran por lo menos una culpable negligencia. Los superiores de una orden religiosa son responsables por la conducta de los religiosos internados en el respectivo convento. A causa de ello es que el canciller Bramuglia les comunicó personalmente, y no al interesado directo, la orden de expulsión. De manera que eran ellos custodios del cumplimiento de dicha orden y no debían permitir que el fraile castigado saliese del convento con otro rumbo que no fuera el destinado a ponerlo más allá de las fronteras argentinas. Al autorizarlo a abandonar la reclusión conventual con rumbo desconocido, los frailes franciscanos encargados de la Orden ya nombrada han incurrido en olvido de sus deberes. Esta es con respecto a ellos, la variante más favorable.

Pero en este caso, en apariencia misterioso, hay derecho a suponer que no todo se desarrolle con tanta inocencia.

Por eso creemos que debe investigarse la conducta de superiores de esa orden religiosa extranjera que de esa manera han permitido a uno de sus miembros la burla de la ley argentina.

La Investigación Ha Caído en un Cono de Sombra

GRAVE responsabilidad recae sobre las autoridades policiales con motivo de la "desaparición" del cura Zappaterregni. La investigación parece haber entrado a su respecto en un cono de sombra. Y la opinión pública, que ha observado la fuga del fraile totalitario con indignación incontenida, empieza a sospechar a estas alturas que el episodio acaso esté entrando en ese punto muerto que es el prólogo de su extinción definitiva. Ya parece tradicional, *en efecto, que el silencio en* las informaciones oficiales sea el primer paso para que un asunto pase a la condición de archivado.

¿Es ésto lo que amenaza ocurrir con la fuga del fraile Zappaterregni? Son muchos los episodios que no ha esclarecido la policía en los últimos tiempos. Casi todos ellos han sido episodios criminales con algún muerto. Pero en este caso sospecha la opinión pública que no se trate de muertos, sino de "vivos". Este recelo só*lo puede remediarse* de una manera: haciendo que aparezca revelado el rumbo del titulado confesar de Mussolini, haciendo que aparezcan los protectores que apañaron su intolerable violación de las leyes argentinas.

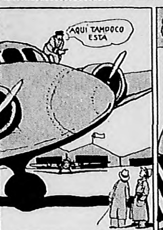
También lo Buscan en Chile

SANTIAGO, 9 (AP.) — Un funcionario de la policía internacional chilena declaró que la misma realiza averiguaciones en los aeropuertos con el propósito de comprobar si el religioso Eusebio Zappaterregni, ha llegado a Chile luego de ser expulsado de Argentina la semana pasada. Añadió que no tenía órdenes de impedir la entrada del religioso en Chile, pero que se había solicitado que se investigara a fin de establecer si se encuentra en el país.

Zappaterregni, el Burlador, es la Titina 1947



1 CON EL CURA Zappaterregni está pasando como con Titina. Se lo busca en todas partes y no se lo puede hallar. Se pensó en un comienzo que habría salido del país a bordo del San Giorgio, pero pudo comprobarse que no era así



2 OTRA VERSION presumió que el predicador totalitario había partido en avión rumbo a Montevideo. Se apresuraron las autoridades uruguayas a impedir el desembarco de carga tan escasamente grata. Pero Zappaterregni no se iba ni por agua ni por aire



3 CREYO descubrírselo a bordo del San Giorgio cuando intempestivamente alguien vió a un fraile sobre cubierta. Pero se trató de una simple confusión de sotanas. No era un fraile italiano el del San Giorgio, sino un fraile ... con tonada y todo



4 EL CASO ES que sigue como Titina: lo buscan por Corrientes, lo buscan por Florida, lo buscan en todas partes y no lo pueden hallar. ¿Qué pasa? ¿Qué misteriosos protectores gravitan en esta desaparición subitánea y casi perfecta?



5 PERO COMO en el caso de Titina, parece ser —de acuerdo con una de las últimas versiones— que las luces del centro le tiran al cura de marras. Según dicha versión ahora frecuentaría uno de los cabarets centrales vestido de mujer...

Pérdidas por $ 200.000 Provocó un Incendio en Una Fábrica de Artículos de Corcho, en Rosario

En la Acción de los Bomberos se Hirió el Jefe del Cuerpo

ROSARIO, 9 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada, a las 3 se declaró un voraz incendio en un establecimiento industrializador del corcho que, Bernardo Goransky, tiene instalado en la calle Montevideo 40 de esta ciudad.

● Ingentes pérdidas

El fuego se inició en uno de los galpones del mismo, donde existía almacenada una considerable cantidad de aquel producto, propagándose de inmediato a todas las instalaciones del local. Solicitados los auxilios del cuerpo de bomberos, concurrieron varias dotaciones al *lugar del siniestro. Luego de una* ardua tarea, el incendio pudo ser dominado, evitándose que el mismo se extendiera a otros edificios vecinos. Durante la labor realizada por los bomberos, el jefe del cuerpo, Mario Magras, sufrió un desgarramiento en una pierna, por cuya causa debió ser internado.

El propietario del negocio, Goransky, calcula que las pérdidas ocasionadas por el siniestro alcanzan a la suma de $ 200.000, existiendo seguros por la suma de pesos 180.000. Preventivamente, el *nombrado* Goransky ha sido detenido, lo mismo que el sereno del establecimiento, Samuel Ackerman, tratándose de establecer cuál ha sido el origen del siniestro.

Envió un Mensaje el Doctor Siri al Alcalde de Madrid

CON motivo de la llegada a Madrid, de la señora María Eva Duarte de Perón, el intendente municipal, doctor Siri, envió al alcalde de aquel lugar, don José Moreno Torres, *el siguiente mensaje:*

"En estos instantes en que España toda pone una vez más de manifiesto su tradicional e hidalga hospitalidad al agasajar con exquisita y cordial simpatía a la dignísima esposa del presidente de la Nación Argentina, quiera el alcalde de Madrid recibir el emocionado saludo que, por mi intermedio, le hace llegar la población de la ciudad de Buenos Aires.

Un Mitin Realizó la U. C. R. en Concordia

CONCORDIA 9 (De nuestro corresponsal). — En un acto organizado por las autoridades locales de la U. C. R. (Comité Nacional), al que asistió una crecida concurrencia, hicieron uso de la palabra el diputado nacional Silvano Santander, el diputado provincial Carlos Perette y el señor A. Rodríguez Araya.

● Asamblea de gastronómicos

A raíz del pedido formulado por un numeroso núcleo de asociados se realiza hoy, a las 17, una asamblea extraordinaria del Sindicato Obreros Gastronómicos en Paraná 555. Consideran el informe de la comisión y el nombramiento de una comisión electoral.

El Intendente Visitó Hoy la Dirección de Limpieza

CON el fin de comprobar personalmente la forma como se efectúan las tareas a cargo del personal de la Dirección de Limpieza de la Municipalidad, el intendente municipal, Dr. Siri, acompañado por el secretario de Salud Pública, Dr. Enrique Millán, y de otros funcionarios visitó los corralones de las secciones Belgrano, Saavedra, Palermo y Tracción Mecánica.

Hoy, a las 11 horas, visitaron al comandante del tercer ejército, general de brigada Pablo Dávila, para agradecerle la cooperación militar durante el reciente conflicto suscitado en la Dirección de Limpieza.

Un Minuto de Silencio se Guardará Mañana a las 21

MAÑANA martes — día en que la Cruz Roja Argentina celebra el 67º aniversario de su fundación — en todo el territorio nacional se guardará un minuto de silencio en homenaje a los muertos de cada una de las guerras que ha padecido la humanidad.

Conmovedora iniciativa. No podía partir sino de un país como el nuestro, pródigo en siembras ideales. No podía brotar sino del espíritu argentino, pacifista por excelencia. Solidaridad con las víctimas de todas las causas. De las nobles como de las innobles. Porque la inmolación y el sacrificio exaltan siempre la grandeza de la condición humana. Solidaridad con todos los pueblos y con *todas las razas. Aún con aquellos que han muerto combatiendo* la luz y el candor de nuestra bandera, que flameó sobre su último suspiro con manso movimiento de amor.

Conmovedora iniciativa, sí. Cumplámosla reverentes. La comprensión del dolor humano nos hará dignos de merecer nuestra felicidad. Mañana, a las 21, un minuto de silencio.

Hicieron Paros Parciales de Solidaridad Obreros Textiles

EL Sindicato de Obreros Textiles Unidos, informa que *el día 7 del* corriente se reunieron en su secretaría de Valentín Alsina los secretarios de las comisiones internas de diversos establecimientos industriales de las localidades de Cuatro de Junio, Avellaneda, Banfield y Lomas de Zamora, acordándose entre los mismos efectuar paros parciales como acto de solidaridad con los trabajadores de Establecimientos ARGOS que se encuentran en conflicto.

Los paros han comenzado en el día de hoy y son de una hora por turno; mañana será de dos horas por turno y el tercer día de 24 horas, prosiguiéndose los paros en este orden hasta la solución del conflicto. Destaca asimismo el comunicado del SOTU su agradecimiento al comercio y al pueblo de Valentín Alsina, que en diversas formas les hace llegar sus expresiones de solidaridad.

● Obreros vitivinícolas

El día 7 del corrientes se reunió el Comité Central de la Federación Argentina de Trabajadores de la Industria Vitivinícola y anexos, y entre otras resoluciones adoptaron las siguientes: a) frente a las demoras de que es objeto la discusión del petitorio elaborado en el Congreso Extraordinario realizado en el mes de abril y presentado a la secretaría de Trabajo y Previsión, *resuelve dirigirse* al titular de la misma, solicitando convoque a la parte patronal a la brevedad posible; b) convocar para mediados del mes de julio al Primer Congreso Ordinario de la Federación a fin de considerar importantes asuntos, entre los cuales se encuentran la afiliación a la C. G. T., la elección de autoridades de la F.A.T.I.V.A. y la marcha de la gestiones del Petitorio Nacional.

● Mejoras para un gremio

Por ante la secretaría de Trabajo y Previsión se acaba de firmar un acuerdo entre la sección de Moliendas, Minerales y Afines de la Unión Industrial Argentina, y el Sindicato Argentino de Trabajadores de Moliendas y Afines, por el que se acuerda un aumento del 20 por ciento sobre los salarios fijados y en vigencia con el convenio anterior que vence en el mes de septiembre del corriente año. Este *convenio, retroactivo al 1 de mayo,* beneficia a cinco mil trabajadores de esta industria.



NAVIERO ITALIANO. — *Ing. Gino Isidori, director de los astilleros Ansaldo, de Génova, acompañado por representantes de la firma Elmi Ltda. y representantes de Publicidad Tan, que acudieron a recibirlo a su llegada a la dársena norte. El ingeniero Isidori viajó en la motonave Ugolino Vivaldi de los astilleros Ansaldo, en su viaje inaugural.*

Se Daría Acuerdo el Miércoles para los Miembros de la Suprema Corte

EL próximo miércoles, luego de un receso aproximado de un mes, se reiniciarán las actividades parlamentarias. Si bien es cierto que ninguna de las dos Cámaras ha fijado un plan de labor, puede adelantarse que Diputados proseguirá con la discusión del pedido de informes al P. E. acerca de la comercialización de las cosechas, y la Cámara Alta tratará la intervención a La Rioja. Se descuenta, además, que en sesión secreta el Senado —siempre que ya haya recibido los pliegos pidiendo acuerdo para la composición de la Suprema Corte de Justicia—, aprobará la designación de los nuevos jueces del Alto Tribunal de Justicia.

● En Diputados

En la Cámara joven, luego de la discusión del pedido de informes del diputado Pastor, sobre comercialización de granos, se discutirá probablemente el despacho referente al régimen de retiros y pensiones para el personal de la Prefectura General Marítima, que ya ha sido informado por el miembro de la mayoría, señor M. Rodríguez. También tienen preferencia fijada los proyectos sobre seguro colectivo obligatorio para los empleados y obreros del Estado, y sobre reglamentación de las profesiones de despachante de aduana y del notariado.

● Otras cuestiones

No se descarta tampoco la posibilidad de que se planteen otras preferencias, como el tratamiento de la derogación de la ley 4144 —de residencia—, que puede dar lugar a un debate político de trascendencia, y la consideración de la ley universitaria. Además, no sería difícil que el diputado Santander planteara una cuestión de privilegio por las publicaciones del Instituto Nacional de Previsión Social, como respuesta a sus palabras en la Cámara. Se prevé, finalmente, que la oposición planteará una cuestión relacionada con el reciente conflicto, ya solucionado, planteado en la Dirección de Limpieza.

● En el Senado

Como adelantáramos oportuamente, en la sesión del miércoles los senadores Vallejo y Martínez propondrán el tratamiento sobre tablas del proyecto de que son autores sobre la intervención a la provincia de La Rioja. Además, de entrar, como dijimos, los pliegos del P. E. solicitando aprobación a los nombramientos de los nuevos jueces de la Corte Suprema, se realizará una sesión secreta al efecto, y luego la Cámara Alta entrará a considerar el plan siderúrgico, aprobado con modificaciones a su sanción por Diputados.

Ingreso a la Marina de Guerra

En la Sección de Incorporación, sita en la calle Florida 374, tercer *piso, de esta Capital Federal, se en*cuentra abierta la inscripción para ingresar a la Marina de Guerra como "voluntario".

Los candidatos deberán ser argentinos nativos y solteros, mayores de 16 ½ y menores de 25 años de edad.

Las especialidades a que pueden optar los candidatos son: oficinistas navales, radiotelegrafistas, furrieles, señaleros, aeronáuticos, maquinistas, electricistas, torpedistas, artilleros, mar. enfermeros y otras varias de servicios auxiliares.

Después de una permanencia en el Cuartel de Reclutamiento de ... meses como aprendiz, firman un compromiso de servicios por el término de 5 años, renovable a voluntad, iniciando entonces su carrera como marinero segundo.

Los interesados pueden dirigirse por correspondencia o personalmente a la sección nombrada, a fin de solicitar los programas y condiciones para el ingreso.

No. 8055 c. 7 . v. 11.6.47

Se ha Resuelto Mantener el Racionamiento de los Automóviles

Pedro Romero, el Parricida, Vivía Obsedido por la Nube Roja del Crimen

A Golpes de Hacha, con la Tranquilidad de Quien Corta un Arbol, Mató a su Padre

GERMAN Romero, la victima del espantoso crimen de Moreno, era un viejo emigrante *español* de los que no tuvieron suerte y fué viviendo con más agobios que abundancias. Ahora, llegado a la ancianidad, hubiera podido tener el contento de sus tres hijos que trabajaban en las labores del campo o donde deparaba *el azar. Los hijos son:* Pedro, José y Manuel.

Pedro siempre fué un hombre de torva condición. Tenia el hábito de la bebida y se acentuaba su temperamento resentido en la embriaguez. Además, *es uno de esos hombres que* tienen en un repliegue oscuro de su cerebro la obsesión del crimen.

Uno de esos casos monstruosos de estudio, que podrán hallarse conforme a una clasificación estricta y humana en los lindes de la insania, pero que se desenvuelven normalmente con su roja nube de obsesión homicida en la conciencia.

Trabajaba en distintos lugares esporádicamente y de cuando en cuando aparecía por el *pueblo y por la casa* paterna.

Varias veces había proferido amenazas:

—Un día acabaré con todos. Todavía no saben quién soy yo.

A un tambero de la localidad le dijo no hace mucho con encono:

—Un día te mataré con tu familia y luego prenderé fuego a las vacas.

● Este hijo me matará

En un anterior proceso por hurto, a Pedro se le hizo expediente de anormal y fué internado por insano. Salió de su internamiento porque los médicos dejaron de apreciar en él síntomas que le impidiesen el funcionamiento de su inteligencia ordinaria.

Una vez en libertad, siguió trabajando en la forma que lo había hecho antes, bebiendo también en demasía y soltando de cuando en cuando sus bravatas con tono lúgubre, como obedeciendo al mandato de un alma torcida y contrahecha.

—¡Terminaré con alguno, pase lo que pase!

Germán, el pobre viejo, cuando se hablaba de Pedro, decía lastimeramente:

—Ese es el hijo que me va a matar.

● ¿Padre, dónde estás?

***El sábado a las 9 y 30,* en la casa de los Romero todo era calma. La gente pobre suele descansar tranquila sin miedo a la llegada de ladrones. No se pensaba en la casa en ninguna agresión. Es verdad que Pedro había hecho siniestros anuncios de que mataría a los habitantes de la finca de Claudio María Gelly, en una de las visitas que distanciadamente solía hacer. Ya en ocasión de hallarse en el asilo de alienados, amenazó con fugarse para castigar bárbaramente al autor de sus días y a la familia, culpables, según su expresión, de sus *desdichas*.**

A la hora mencionada, uno de los hermanos se encontraba durmiendo. Pedro penetró en la casa. Entró en el dormitorio y explicó la*cónicamente al hermano:*

—Traigo las cosas de Mercedes, y me voy en seguida. ¿Dónde está mi padre?

—Debe andar por la cocina.

Salió el recién venido y después de cerrar cuidadosamente la puerta, se dirigió hacia el fondo de la casa donde se hallaba la cocina.

Con voz gradualmente alta iba llamando al padre.

● Tres golpes secos

El hermano, que semidormía, oyó tres golpes secos. Tres golpes rotundos, terribles, que helaban las venas.

Pedro había tomado un hacha de las que se manejan con una mano.



EL BARBARO CRIMINAL. — *El parricida de Moreno, Pedro Romero, tiene todos los caracteres de una de esas oscuras conciencias con la obsesión del crimen en un repliegue del cerebro. Lo había dicho: "Algún día acabaré con todos". Está sereno después de abatir a sus pies al anciano padre*

—Ahora no te escapás.

Y la descargó furiosa y certeramente sobre el cráneo de Germán. Este cayó abatido como cae una res o una rama que se poda. Las esquirlas craneanas salpicaron la habitación. Los golpes habían sido descargados por un brazo robusto y con la furia de la ferocidad.

Cuando el viejo se desangraba en tierra, arrojó Pedro el hacha lejos de sí y se dió a la fuga a todo correr.

El hermano, al acudir a la cocina, no encontró más que el cadáver del padre, desfigurando trágicamente.

● El último boliche

La comisaría 1ª del partido de Moreno intervino inmediata y diligentemente. El comisario, Sr. Abel Fortín, ordenó la rápida captura. No era fácil, porque el asesino, dada la frecuencia de comunicaciones y su conocimiento del paraje, *tenía tiempo de poner tierra por medio.* Se destacaron el oficial inspector Sr. Soriba, el oficial ayudante señor Eduardo Traut y el cabo primero señor Francisco Zubeldia.

● Inventa Una Fábula

***Los rasgos de Pedro Romero* no acusan desviaciones extraordinarias. Su calma y su sangre fría, su mirada hacia el suelo, su gesto hosco, denuncian al anormal, no en el sentido médico, sino en el humano. Su desequilibrio mental no aparece. Tiene la suficiente lucidez para urdir una fábula que le descargue de la culpa.**

—*Mientras mi hermano dormía* entró en la casa un personaje misterioso. Yo no lo había visto nunca. Sacó un revólver, y me encañonó con él. Con la otra mano empuñó el hacha y descargó los golpes mortales sobre mi padre. En seguida huyó a una velocidad increíble. Yo tomé el hacha, sin saber lo que hacía, con mi mano.

La intención de explicar las huellas digitales en el hacha es patente. Si fuera loco hubiera inventado alguna intervención fabulosa.

La mayor esperanza de la captura se cifraba en que el hábito y el estado de ánimo de Pedro le llevaran a tomarse unas copas. En cualquier sitio que lo hiciera, hablaría delatoramente u observaría una conducta sospechosa. En cada pueblo había que estudiar un rastro. *En Merlo* se había producido lo que los agentes esperaban. El parricida se delataba con su actitud. En la puerta misma del último "boliche" fué atajado por los representantes de la autoridad. Estaba en su ley. En su mala ley. Al pie del vaso de alcohol que le irritaba sus instintos asesinos.

● La oscura conciencia

El parricida ha pasado a la jurisdicción del juez del crimen, Sr. Rogelio J. Nosenzon, de La Plata. Probablemente los instructores se encontrarán con ese tipo de hombre lombrosiano y abismático, predesti*nado el hecho de sangre, atraído* por lo más horrendo y lo más morboso también, la víctima más allegada. Todo ello incubado y trabajado por el veneno diabólico del alcohol.

Tres Ministros Irán Mañana a La Plata

SE anunció esta tarde que mañana a las 9.30 partirán para la ciudad de La Plata, los ministros de Obras Públicas, Guerra y Hacienda, los que inspeccionarán el puerto de esa ciudad, y sobre el terreno conocerán las necesidades del mismo.

Se Prepara el Desfile de las Fuerzas Navales

ESTA tarde, el ministro de Marina suscribió una resolución designando las fuerzas de la Armada *que desfilarán el 19 del* mes próximo. Como ya lo hemos informado, el tradicional desfile del 9 de julio ha sido diferido para la citada fecha, pues en aquélla el general Perón estará en Tucumán, y además será huésped en esos días de nuestro gobierno el presidente de Chile, Dr. Gabriel González Videla.

Jefe de las fuerzas navales fué designado el contraalmirante Manuel A. Pita.

● Designación y pases

Fué designado director interino de la Escuela de Guerra Naval el capitán de navío Pedro Insussarry.

Dispusiéronse hoy los siguientes pases: a la base de Puerto Belgrano el capitán de corbeta médico Ciriaco F. Cuenca, y el teniente de fragata farmacéutico Jorge P. Torres; a la Comisión Naval en Estados Unidos el capitán de corbeta médico Luis A. Di Yorio; a la gobernación de Tierra del Fuego el teniente de navío capellán José A. Cáceres y el teniente de fragata médico Artemio Chiusa; y a la guarnición baterías el teniente de fragata médico Eladio R. Martínez.

Pide ayuda una mujer que está desamparada

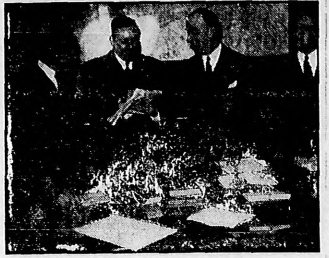
Una señora, pobre y angustiada pide, por medio de CRITICA, ayuda. Llegó hace dos meses de Córdoba, pero la suerte no la acompañó. Estaba trabajando en una casa donde vivía con su hija, pero, al fracturarse un brazo, perdió el trabajo. Mientras tuvo unos pesos, pudo pagar cama en algún hospedaje, pero ahora, sin recursos, debe dormir en la calle con su hija.

La señora se llama Agustina T. de Ceias y la ayuda puede llegarle a CRITICA o a la calle México número 1270.

Por otro lado, la señora de Ceias requiere informes sobre su hijo, que ha quedado en Córdoba, y que debe incorporarse al servicio militar.



BRASILEÑO — *El diplomático brasileño, Sr. Oneu Aranha, acompañado del embajador de su patria en nuestro país, al llegar al aeródromo de Morón*



DECLARACIONES. — *El administrador general de Vialidad Nacional, coronel (R.) Oscar Cazalá, haciendo declaraciones a los periodistas con motivo de celebrarse el "Día de la Seguridad en el Tránsito"*

Habló el Cnel. Cazalá del Día de la Seguridad del Tránsito

CON *motivo de celebrarse mañana el Día de la Seguridad en el Tránsito*, el administrador general de Vialidad, coronel (R.) Oscar Cazalá, reunió hoy a los periodistas metropolitanos en su despacho, ante quienes formuló las siguientes declaraciones:

"La necesidad de obtener un efectivo ordenamiento en el tránsito ha llegado a constituir en nuestro país un problema fundamental.

Agregó luego:

"El futuro próximo, en que decenas de miles de vehículos se han de incorporar en el país al transporte automotor, debe encontrarnos preparados, pues de lo contrario las pérdidas de la índole de las señaladas pueden adquirir contornos catastróficos. De allí la innegable oportunidad del decreto 25.915.

"La campaña se realizará en colaboración con los gobiernos provinciales y de territorios y con las autoridades de la Capital Federal, y comprenderá, entre otros, los si*guientes aspectos: 1o. Disminución* de las intersecciones a nivel. 2o. Mejoramiento de la visibilidad y de la señalación. 3o. Mejoramiento de las superficies de rodamiento. 4o. Inspección del estado de los vehículos. 5o. Uniformación y aplicación estricta de las reglamentaciones y ordenanzas de tránsito. 6o. Inhabilitación para conducir vehículos a quienes no posean la habilidad mental y física necesarias. 7o. Intensa y permanente educación vial de la población, comenzando por el niño en la escuela. 8o. Incorporación del control de luces en las interseccio*nes y vías de gran tránsito, etcé*tera.

"Para dirigir esta acción, Vialidad Nacional ha creado un Comité Asesor de la Seguridad en el Tránsito, integrado por representantes de Ministerios, reparticiones y dependencias públicas, así como también por delegados de numerosas entidades particulares conexas de un modo o de otro con el problema del tránsito".

Nombramientos y Traslados de Docentes

(Viene de la página 3)

Nº 22 del C. E. 9º la maestra normal Emilia Caccio de Dima, con 15 años de servicios: para la Nº 19 del C. E. la maestra normal, profesora de educación física Elda Rosa Norese, con 13 años de servicios.

Para la No. 8 del C. E. 12o. la maestra normal Dolores Teresa Ponce de Farrell, con 13 años de servicios; para la No. 9 del C. E. 12o. la maestra normal María Ignacia Marín de Alesina, con 12 años de servicios; para la No. 19 del C. E. 18o. la maestra normal, profesora de manualidades, Zulema Alcira Paredes de Nuñez, con 11 años de servicios; para la No. 19 del C. E. 2o. la maestra normal Nélida Russo, con 7 años de servicios; para la No. 4 del C. E. 2o. la maestra normal y profesora de jardín de infantes Blanca Nieve Witt, con 7 años de servicios; para la No. 27 del C. E. 17o. el maestro normal Francisco Sualter Martínez, con 28 años de servicios; para la No. 28 del C. E. 17o. el maestro normal, abogado y procurador Alejandro Brizuela, con 27 años de servicios; para la No. 11 del C. E. 18o. el maestro normal Franklin Rudecindo Astudillo Castañeda, con 25 años de servicios para la No. 24 del C. E. 15o. el maestro normal Gabriel Félix Vivanco, con 25 años de servicios; para la No. 19 del C. E. 17o. el maestro y profesor normal Miguel de los Santos Juárez, con 25 años de servicios; para la No. 10 del C. E. 17o. el maestro normal y profesor en matemáticas Godofredo Juan Costa, con 25 años de servicios; para la No. 21o. del C. E. 3o. el maestro normal bachiller Cándido Faustino Arriola, con 23 años de servicios; para la No. 20 del C. E. 16o., el maestro normal, profesor en ciencias Antonio Orlando Torio, con 23 años de servicios.

Para la No. 24 del C. E. 7º el maestro normal, contador Andrés Pezzali, con 23 años de servicios; para la No. 10 del C. E. 20º el maestro, profesor de Educación Física, Víctor Manuel Garibaldi Santoro, con 22 años de servicios; par ala No. 14 del C. E. 9º el maestro normal, profesor de Educación Física, Herminio Luis Porta, con 22 años de servicios; para la *No. 25 del C. E. 1º el maestro nor*mal, profesor en Ciencias, Italiano, Certificado de Taxidermia y Arquitecto Romeo Juan Maglia, con 21 años de servicios; para la No. 14 del C. E. 16º el maestro *normal profesor de enseñanza* secundaria, Eduardo Eleuterio Cáceres Zelaya, con 20 años de servicios; para la No. 10 del C. E. 20º el maestro normal, Bachiller, Certificado de Manualidades Norberto Manuel Alonso, con 20 años de servicios; para la No. 2 del C. E. 17º el maestro normal, profesor en Letras Norberto Manuel Domeneghini, con 19 años del servicios; para la No. 20 del C. E. 17º el maestro normal, profesor en Ciencias Alberto Manes, con 19 años de servicios; para la No. 11 del C. E. 5º el maestro normal, profesor en Letras y T. M. Educ. Juan Bautista Montesano, con 18 años de servicios; para la No. 26 *del C. E. 1º el maestro normal,* Bachiller, profesor de enseñanza secundaria Juan Amado Chiessa, con 18 años de servicios.

Para la No. 28 del C. E. 20o., el maestro normal profesor en letras, Víctor María Arbace Baleani, con 18 años de servicios; para la No. 23 del C. E. 19o., el maestro normal, profesor en letras Leopoldo Alberto López, con 18 años de servicios; para la No. 1 del C. E. 15o., el maestro normal Manuel Leopoldo Videla Rivero, con 18 años de servicios; para la No. 17 del C. E. 7o., el maestro normal, bachiller Atilio Argentino Veronelli, con 17 años de servicios; para la No. 1 del C. E. 5o. el maestro normal, profesor en letras, bachiller, certificado de taxidermia, cinematografía y encuadernación, *Gerardo Alfredo Mastan*drea, con 16 años de servicios; para la No. 22 del C. E. 19o., el maestro normal, bachiller Alfredo Victoriano Bianchi, con 15 años de servicios; para la No. 5 del C. E. 7o. el maestro *normal, profesor en le*tras y educación física, Alberto Santiago Sosa, con 14 años de servicios.

Para la Nº 25 del C. E. 5º el maestro normal, profesor de educación física, en psicotécnica, M. de Ret. T. Man. *Elías* Félix Haiek, con 13 años de servicios; para la Nº 5 del C. E. 2º el maestro normal, maestro de sordos mudos Armando Roroteo Lorenzo, con 12 años de servicios; para la Nº 26 del C. E. 18º el *maestro normal,* contador, taquígrafo Camilo Gini, con 10 años de servicios: para la Nº 25 del C. E. 17º el maestro normal, profesor de historia Romualdo Francisco Juan Andrés Ardissone, con 10 años de servicio: para la Nº 16 del C. E. 6º el maestro normal, bachiller Enrique Osvaldo Spinetto, con 10 años de servicios; para la Nº 5 del C. E. 17º el maestro normal, bachiller Pedro Casimiro Fagetti, con 9 años de servicios.

Realizó una Visita al Puerto el Secretario de Industria

EL secretario de Industria y Comercio reunió el sábado pasado en su despacho a los representantes de la Asociación de Importadores de Automotores y de la Asociación Concesionarios de Automotores, con los que trató la conveniencia *de modificar o suprimir* el régimen actual del racionamiento de aquellos vehículos.

● La adjudicación

Como consecuencia de las ideas cambiadas, la Secretaría de Industria y Comercio *de la Nación* ha dispuesto que todas las órdenes de adjudicación de automotores tendrán un plazo máximo de validez de ocho días para ser presentadas ante los importadores o agente, pasado el cual perderá todo su valor. En cuanto a las órdenes emitidas hasta el 31 de mayo ppdo., con plazo de validez por 30 días, todas ellas vencerán indefectiblemente el 20 de junio corriente, sin derecho para su tenedor de reclamar al agente o importador la validez de su plazo original. Esta medida propuesta por la Secretaría y *auspiciada por todos los presentes*, agilizará la adjudicación y entrega de los vehículos al exigir que el retiro del coche sea casi inmediata.

● El armado

Seguidamente el señor Lagomarsino inquirió de los presentes las causas que determinan la lentitud en el armado y disponibilidad de los vehículos pues las cifras de importación arroja ngran diferencia con las que las fismas importadoras suministran como de vehículos prontos para la entrega, citando a este respecto varios ejemplos de los que surgían que existen muchas órdenes de entrega libradas por la Secretaría, tanto en camiones como en automóviles que no han sido atendidas. Aclaradas algunas situaciones parciales, se reconoció por los presentes que algunas realmente no habían podido alcanzar el ritmo de montaje razonable, por falta de personal capacitado en al*gunos casos o po r*despachos incompletos de elementos, o escasez de espacio en fábrica en otros, pero que tales inconvenientes se iban solucionando y la normalización se esperaba a breve plazo

En este punto el Secretario de Industria y Comercio invitó a los presentes a dedicar su mejor esfuerzo a la intensificación de sus actividades, ya que la incorporación al país del mayor número posible de estos elementos de transporte atemperará uno de los más graves problemas del momento.

● Los trámites

A continuación el señor Lagomarsino se refirió a las repetidas publicaciones aparecidas en algunos periódicos de esta capital, atri*buyendo el abarrotamiento actual* de nuestro puerto a la enorme cantidad de vehículos allí inmovilizados por causa del racionamiento. Los presentes solicitaron del ministro que tales publicaciones, en lo que a ellos como importadores responsables y al racionamiento se refieren, fueran categóricamente aclaradas, demostrándose con los ejemplares a la vista que en la docu*mentación gráfica no había ningún* vehículo de las marcas que ellos representaban ni de las sujetas a racionamiento. Como ejemplo, se exhibió un ejemplar de "La Prensa" del día 18 de mayo, cuya fotografía mostraba, dos de ellas el desembarque de camiones armados y ya vendidos que se estacionaron en tiempo estrictamente indispensable para cumplir los trámites aduaneros, *otra reproducía* nutridos grupos de automóviles de libre comercialización sin estar sujetos a racionamiento y las últimas mostraban grandes pilas de cajones que contenían aviones y accesorios varios y no automóviles.

Agregaron los presentes que ellos tramitan con toda rapidez sus despachos y retiros como lo ha dispuesto el Ministerio de Hacienda y que las causales *de* dicho abarrotamiento debe buscarse en los importadores ocasionales que, sin contar con los elementos indispensables para abarcar el ciclo total de este comercio, llegan a veces al extremo de utilizar el propio puerto como salón de exposición y venta.

● Visita al puerto

A fin de apreciar y comprobar tales afirmaciones los importadores invitaron al secretario de Industria y Comercio a recorrer el puerto de la capital, visita que se realizó ayer, comprobándose efectivamente, en una extensa y detenida recorrida, que la escasa existencia de automotores que había en el puerto de las marcas sujetas *a racionamiento, no se hallaban* demoradas en su retiro sino que respondían a descarga de recientes fechas. En cambio subsiste en parte la aglomeración de coches no sujetos a racionamiento así como otro gran número de elementos de transporte automotor traído al país por importadores ocasionales.

Estima la Secretaría de Industria y Comercio de la Nación que como resultado de la reunión realizada y de las medidas que se adoptarán de acuerdo con los importadores mencionados, el racionamiento de automotores adquirirá un ritmo ágil en su trámite y en la entrega de los coches lográndose el fundamental propósito de impedir la alteración de los precios acordando las unidades a quienes más *las necesiten como elemento de* trabajo.

Denuncia contra un A. Fiscal Desestimada

CORDOBA, 9 (De nuestro corresponsal). — El juez de instrucción ... to ha expedido su veredicto en la denuncia instaurada contra el agente fiscal doctor Leonidas Carranza, por supuestas maniobras dolosas en perjuicio del Jockey Club de la provincia, denuncia que fuera iniciada *por el entonces fiscal y actual mi*nistro de Gobierno, doctor Horacio Ahumada, desestimándose dicha denuncia.



PROSECRETARIO DE LA CAMARA. *El señor Roberto I. Lascano, que ha sido nombrado prosecretario de la Cámara de Diputados de la Nación, inició su carrera administrativa en la Aduana de la Capital. De allí pasó a desempeñar la Dirección de Informaciones del Ministerio de Agricultura, cargo en el cual puso de relieve méritos que han servido para jalonar su carrera con esta nueva designación*

Habla un Gral. de Resistencia Yugoslava

Afianzaremos la Amistad con la Argentina, Dice Pirc

SE encuentra ya en Buenos Aires —llegó anoche en el vapor de bandera francesa Groix— el general Francisco F. Pirc, héroe de la resistencia y primer diplomático representante de la nueva Yugoslavia ante nuestro gobierno. Acompañado por su secretario Bogdan Popovic, secretario de la legación yugoslava, el enviado extraordinario y ministro plenipotenciario nos recibe cordialmente.

—Con esa misma cordialidad que ustedes me agradecen, dice, es que Yugoslavia contempla a la Argentina.

Yugoslavia es un país de pequeña extensión territorial —no mayor que la provincia de Buenos Aires— en el cual viven 14 millones de habitantes, divididos en cinco pueblos: servios, croatas, eslovenos, macedonios y montenegrinos. Cinco dialectos y un solo idioma que los une tanto como los unió la batalla que libraron conjuntamente, bajo la dirección del mariscal Tito, en contra de los invasores germanos.

● Plan quinquenal

—Mi viaje obedece a varias razones, expresa el general Pirc. En la Argentina residen 70.000 compatriotas que han hallado hospitalidad y trabajo en una magnífica tierra. Esa es una de ellas. Pero también quiero traer el espíritu de la nueva Yugoslavia que procura conocer y ser conocida en todo el mundo. El conocimiento es amistad y la amis*tad es el arma que derrotará a la* guerra.

Señala el general Pirc la situación de su país, que está luchando ahora la batalla de la reconstrucción para lo cual ha iniciado el 1º de enero pasado, la realización de un plan quinquenal que comprende dos aspectos de enorme importancia: la industrialización en un país que ha sido esencialmente agrario y la elec*trificación, aprovechando la "hulla blanca"* que abunda.

Agrega el representante yugoslavo que pronto llegará a la Argentina una misión comercial encargada de estrechar vínculos económicos.

● "Un buen comando"

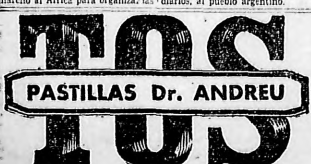
El general Francisco Pirc, oficial de aviación y militar durante treinta años, tomó parte en la lucha contra el invasor hasta ser tomado prisionero en abril de 1941 y conducido a Alemania. Escapó más tarde y logró establecer contacto con el Ejército Libertador Nacional y por *orden del comando marchó a terri*torio liberado donde fué designado jefe de aviación del cuartel general con el grado de coronel. En 1944 marchó al Africa para organizar las primeras escuadrillas. Ascendido a general pasó a ocupar el puesto de jefe de aviación hasta ser nombrado ministro de la República Federativa Popular de Yugoslavia ante *nuestro gobierno. Tiene palabras de* emocionado elogio para el mariscal Tito, que se halla al frente de la república yugoslava que ha superado ya los rozamientos entre sus cinco pueblos merced a una Constitución democrática federativa.

—Y pueden ustedes estar orgullosos también de contar con un magnífico comando. El general Perón es una extraordinaria personalidad.

El general Pirc convocará próximamente a una conferencia general de prensa para presentar sus saludos, por intermedio de todos los diarios, al pueblo argentino.



MINISTRO. — *El general Francisco Pirc, representante del gobierno de Yugoslavia, que llegó ayer a Buenos Aires. Es ex combatiente de las fuerzas de liberación y fué prisionero de los alemanes.*



EN EL REINO SUBCONSCIENTE DE LOS SUEÑOS

TODOS soñamos alguna vez. Todos quedamos preocupados por el sueño. ¿Qué significan esos mensajes de la noche? Envíenos usted su sueño a "CRITICA, Sección Sueños", Avenida de Mayo 1333, y si el mismo es interesante, lo publicaremos, explicándolo.

... SOÑÉ QUE UN PERRO CORRIA UNA NIÑA...

...Y AHORCO AL PERRO CON UNA SOGA...

ANOCHE *soñé que un perro corría y mordió a una niña. Una señora corrió en defensa de la criatura y ahorcó al perro con una soga. Al ver eso, fui rápido y le quité la soga del cuello al perro. Pero el animalito murió.*

ESTE SUEÑO SIGNIFICA

QUE es usted sensible y cordial con los humildes y que el porvenir le reserva un futuro tan dulce y amable como usted se lo merece. Es modesta, pues en su sueño se limita a ser espectadora y no protagonista y, además, muy impresionable. Envíenos más sueños, pues son muy interesantes. — (A Mari Luz).

Vuelve Josefina Baker, la Negra que Aprendió del Mono el Arte de Bailar









EN ESTAS NOTAS gráficas aparece Josefina Baker en todo su esplendor. Ella ha hecho vivir al público de todo el mundo las más encendidas emociones, con el mágico contoneo de sus caderas y la intensidad de su embriaguez musical. En una de estas fotografías, la eximia bailarina aparece en los talleres de CRITICA, durante una de sus visitas anteriores a nuestro país. Llegará mañana a esta capital por vía aérea

"Es el Subconsciente Trágico del Mundo", Dijo de Ella un Famoso Escritor Francés

VUELVE Josefina Baker. No nos visitaba desde 1939. ¿Habrá cambiado mucho? *Su espíritu, no. Ella es eternamente joven. Eternamente niña.* Como nos dijo un día:

—*En 1906* empecé a vivir. El mismo día empecé a bailar. Fué el 3 de junio; el 4 de junio me enamoré. ¿De quién? ¡Me enamoré del mundo!

★ Hija de un español

Y agregaba, vivaz y pintoresca:

—Mi padre, ¿sabe usted?, era español. Cuando tuve 20 años observé a *los españoles y me pregunté:* ¿Mi padre sería como un hombre de éstos?

Y la boca sensual, para expresar asombro, dibujaba una enorme O.

—En un tiempo, mi padre no era mi padre. Mi madre tampoco era mi madre. Eran, simplemente, un blanco y una negra. El blanco esperaba a la negra en los arrabales de San Luis. Ella volvía de la escuela. Se hacían el amor en inglés.

Entonces recobraba su melancólico tonillo sentimental, que estaba bien en los labios de cualquier costurera:

—No los *dejaban casarse.* Eran jóvenes y no tenían la misma pigmentación. Ellos se escaparon juntos y se largaron a vivir miserablemente. Después tuvieron que separarse para trabajar. Yo quedé con mi padre y con mi abuela...

★ Orfandad en San Luis

Su infancia transcurrió en San Luis.

—*En San Luis había cien mil* negros, amigo mío. ¡Cien mil negros! ¡Cuánta risa, cuánto baile, cuánto amor! Cien mil negros rugientes y setecientos mil blancos cabizbajos. Eso es San Luis, ¿sabe usted?

Nostalgia.

—*A mí me gustan los puertos.* Desde niña deliro por ellos. ¡Noches de mi infancia, en el puerto de San Luis! Las embarcaciones iluminadas, inmóviles, distantes. La mercadería derramada por los muelles. El olor de las bananas y la blancura del algodón. La luna, redonda y baja. ¡Qué silencio! ¡Qué misterio! Venía bajando al río, sola, huérfana, triste, desde las *fábricas humeantes* de mi ciudad. Me emborrachaba la música de los astros y hacía frío. ¿La música? ¿La frescura de la noche? No sé... Pero mi cuerpo temblaba. ¡Y así nació el "charleston!

★ Intermedio demencial

Silencio, amigos. Buen lector, silencio. Que el mundo entero guarde *silencio. Se ha pronunciado* la palabra mágica: "charleston". La palabra que define una época.

"Charleston".

Mujer-sonriente. Mujer-canguro. Mujer-jirafa.

"Charleston".

Escándalo. Lubricidad. Demencia.

Llegará Mañana

JOSEFINA Baker llegará mañana a Buenos Aires. Acaba de casarse. Su marido es Jo Buillón, director de orquesta. Viaje de bodas y "tournée" artística. El 25 de junio se presentará al público porteño en el teatro *Polit ama.* Aprontemos para entonces nuestras palmas, dispongámonos a quemarle los aplausos de la idolatría, recibámosla como revelación que es del alma de su raza.

Desgarrarse los músculos. Descoyuntarse los brazos. Echar a volar las *piernas.*

"Charleston".

Seamos bárbaros, extravagantes, *imbéciles,* jóvenes, libres.

★ Noche lejana

Fué una época, sí. Los negros bailaban el "charleston". Josefina *empezó* a bailar el "charleston". América se largó a bailar el "charleston". *París, del otro lado del mar,* se plegó al "charleston". El mundo se entregó al "charleston".

Animalidad, instinto. "Miss Baker", frenética, en su plumaje verde. El "cabaret" se desploma bajo la furia de los aplausos. Las "girls" huyen. Cae un telón exótico. La especie grita, *espasmódica, desde las* entrañas de aquella mujer. Carne prieta, mímica salvaje.

Pierre Mac Orlan exclama:

—Ella es el subconsciente trágico del mundo. Estiliza ese subconsciente para los gordísimos clientes del "music-hall".

Y ella canta en el Follies Bergère:

"Vi brillar el claro de luna
en la bahía de Honolulu.
¡Qué tierno es el claro de luna
en la bahía de Honolulú!"

¿Dónde está esa noche lejana? ¿Qué pasó sobre el mundo? ¿Hemos perdido la locura, la divina locura, y nos hemos vuelto cuerdos, torpemente cuerdos?

★ A orillas del Misisipí

Cuando le preguntan por qué baila, responde:

—Porque tuve mucho frío cuando niña.

Y explica:

—Yo no gastaba medias. Mis pantorrillas eran duras. Mi abuela, que las tocó, me dijo que podía bailar desde un tablado. Me dieron nueve dólares por semana y bailaba los lunes y los viernes. De repente, me desarrollé. Tenía 16 años. Yo quedé espantada. Después pensé *tranquilamente la situación, me hice cortar* los cabellos y abandoné mi casa. El mundo es demasiado ancho. Debuté en el teatro Standard, de Filadelfia.

Josefina venía de Misisipí.

—¿Le parece a usted que se puede nacer a orillas del Misisipi y *no tener la voz pura y delgada,* como un címbalo?

Venía para decir las penas del sur. Las bailó y cantó por todo el mundo. Ahora el viejo río correrá, *como siempre, hacia el mar. De día,* de noche. A veces, tranquilo; furioso a veces. ¡Río de las praderas verdes, río de la canción amarga! El corre todavía y Josefina Baker no puede dejar de bailar.

—Negros míos del sur...

★ El futuro es de los monos

Escuchémosla definir su arte:

—Yo tuve una doncella que bailaba *mejor que yo.* La cuestión no es bailar mejor, sino más ardientemente. Por eso yo soy Josefina Baker y ella mi doncella. Algunos dicen que bailo como un mono. ¡Claro que sí! He visto bailar a un mono y a la Pavlova. Decididamente la Pavlova me gusta *menos.*

—¿Entonces?

—He aprendido de los monos, es verdad, pero nunca he visto un mono auténtico, excepto en el Zoo. Los demás son monos *sofisticados.* Yo entiendo que todos los que andan por la calle, con sombreros y *corbatas, son monos. Mi padre,* mi madre, yo, usted, todos somos monos, amigo. Pero hemos abjurado de *nuestra* raza y perdemos la fortaleza y perdemos la alegría. ¡Yo soy la negra que aprendió su baile de los monos! Y aunque yo muera, los monos seguirán saltando, de árbol en árbol, por todas las selvas del mundo. Hagamos de ellos, pues, la cifra del futuro, el ideal de nuestra especie.



HA LLEGADO. — *El señor Miguel J. Gocoy, asistente del representante especial para América Latina de la International Business Machines Corporation, de Nueva York, al llegar en misión comercial al aeródromo de Morón procedente de La Paz (Bolivia).*

SINTESIS NOTICIOSA

CLASES. — Hoy, a las 18.30, se inician en el local de la calle Junín 1663, los cursos de la escuela técnica de vendedores, que patrocina la Federación de Círculos Católicos de Obreros. Las clases se dictarán bajo la dirección del profesor Genaro Escudero.

INSCRIPCION. — En la secretaría de la Asociación Médica Argentina, Santa Fe 1171, estará abierta hasta el 30 del mes actual, la inscripción en el concurso por el premio "Dr. Guillermo Rawson".

CONFERENCIA. — Mañana, a las 21 horas, el doctor Elpidio González pronunciará una conferencia en la Casa Radical, Tucumán 1660. Presentado por el vicepresidente del Comité de la Capital, doctor Emilio Ravignani, el señor Elpidio González tratará el tema: "El momento político argentino".

BANQUETE. — Organizado por un grupo de amigos, mañana, a las 21 horas, será servido un banquete en Les Ambassadeurs, Av. Pte. Figueroa Alcorta 3428, en honor del conocido industrial D. Jorge Curi, con motivo de su próximo viaje a la República del Líbano.

CURSOS. — *El Círculo de Profesores* de Castellano y Literatura "Arnoldo C. Crivelli", iniciará mañana a las 19, el *curso de instrucción a la filosofía, que* estará a cargo del doctor Aníbal Sánchez Reulet, en Corrientes 3135.

—El profesor adjunto Dr. Francisco E. Secco, dicta un curso libre parcial sobre: "Semiología del Aparato Respiratorio", los días martes de 11 a 12 horas, en el hospital de Clínicas.

—A partir de mañana, el docente libre, doctor Manuel Litter, dictará un curso libre parcial de Farmacología Aplicada, los días martes de 9.30 a 10.30, en la sala 12 del hospital Ramos Mejía.

REUNION. — En el local de la Asociación *Obrera Textil, Ecuador 628,* se reunirán mañana, a las 18.30, los integrantes de las comisiones internas de los *establecimientos de estopería,* lavaderos de trapos y anexos. La reunión ha sido convocada por la subcomisión de la rama *respectiva.*

Para Solucionar el Grave Problema de la Vivienda Presentó un Proyecto López Serrot

EL diputado nacional radical, doctor Oscar López Serrot, ha presentado al cuerpo de que forma parte, un proyecto destinado a contribuir a la solución del grave problema que plantea la escasez de viviendas. En los extensos considerandos del mismo, luego *de sostener que el Estado no debe ser el único* que construyendo casas solucione el problema, sostiene que los particulares honestos pueden remediar el problema encarando personalmente la construcción de viviendas.

● El proyecto

De ahí que, para el diputado López *Serrot, autor de este proyecto,* sea menester facilitar al particular, con tal que éste acredite dedicación al trabajo honesto, los recursos que le permitan financiar, totalmente, la operación de compra del terreno, primero, y más tarde la construcción del edificio que siempre deberá ser destinado a casa-habitación. Para ello se admite que el trabajo honesto de los particulares sea suficiente garantía para que se le acuerde en préstamo el 100 % del valor del terreno y edificio a construir sobre el mismo, todo lo que quedará gra*vado con hipoteca, en primer grado* a favor de la repartición acreedora.

LÓPEZ SERROT

El deudor sólo deberá amortizar, en cuotas mensuales y plazo no mayor de 40 años, el capital recibido en préstamo, pues los intereses del mismo y los gastos de administración que todas estas operaciones demanden, *serán* abonados con un fondo que se creará con el producido de distintos adicionales: *a las alhajas, artículos* de lujo y suntuarios, según especificación que hará en la reglamentación el P. E., bebidas en que se emplee alcohol, juego, consumisiones en cabarets, dancings, boites, etc., entradas a espectáculos públicos de un valor mayor de $ 2 m/n, impuesto progresivo a los terrenos baldíos y gravando con un 25 % toda ganancia anual que, según las declaraciones efectuadas ante la Dirección *de Impuesto a los Réditos,* para el pago de éste, exceda del 15 % del capital invertido.

● Propósitos

El autor del proyecto propone la creación de un departamento, en la Administración Nacional de la Vivienda, especialmente destinado al cumplimiento de esta ley y autorizar al P. E. para emitir títulos, *en una o varias secciones, por un* importe total de $ 3.000.000.000 m/n, al 4 % de interés anual y 1 o/o de amortización acumulativa. El producido íntegro de la emisión deberá destinarse exclusivamente al cumplimiento de esta ley que se proyecta.

Finaliza los fundamentos del proyecto, el diputado López Serrot, destacando que con la suma indicada se procura facilitar que 100.000 particulares de escasos recursos puedan contar con la casa propia, a la par que se promueve la construcción de edificios destinados a viviendas y teniendo cada particular sólo la tarea de obtener la construcción de su propia casa. Por último recuerda el diputado autor del proyecto *que de aprobarse el que presentara* hace algún tiempo, sobre participaciones en los beneficios a favor de todos los trabajadores del comercio, la industria y la producción, todos éstos tendrán una interesante forma de invertir el importe de tales participaciones desde que *podrán destinarlas a amortizar* el precio de la casa-habitación que será comodamente satisfecho de manera que significará erogaciones mensuales mucho menores a las que se abona en concepto de alquiler y permitirá asegurar a los descendientes de millares de trabajadores *radicados en el país* casas higiénicas, cómodas y propias.

El proyecto establece, también, que en caso de fallecimiento del deudor, quedando viudo o viuda con hijos legítimos o naturales *menores,* a su cargo, además de transferirse la propiedad con arreglo a lo *que dispone el código civil,* los herederos del causate podrán ... der, durante un año, el pago de las amortizaciones ... rrogándose por igual plazo el acordado para la *amortización total del* préstamo. Si el viudo o viuda hubiera fallecido con anterioridad y só*lo quedaran* hijos menores de 18 años de edad, se concelará la deuda que el causante reconociera al momento de su fallecimiento. El mismo beneficio alcanzará a los deudores que *fueran declarados,* por la autoridad competente en estado de invalidez total.

El diputado López Serrot proyecta, además, que esta ley deberá ser reglamentada por el Poder Ejecutivo dentro de los treinta días de su promulgación siguiéndose, en to*do cuanto no contradiga al mismo,* lo dispuesto en la ley orgánica y reglamento del Banco Hipotecario Nacional.

Sesión Quirúrgica a Cargo del Profesor Finochietto

PASADO mañana, en la sala VI del hospital Rawson, a cargo del profesor Dr. Ricardo Finochietto, se realizará la 12ª sesión quirúrgica para graduados, con numerosas operaciones y *mostración de casos clínicos y rediológicos.*

Le Robaron Mientras Dormía Alhajas y Dinero: $ 8.000

DESDE *esta mañana, personal superior* de la comisaría 12ª y empleados de Robos y Hurtos de Investigaciones, trabajan con el fin de aclarar un importante robo, ocurrido en la casa de la calle *Directorio 948, domicilio de Jesús Gerles, argentino,* de 27 años, comerciante.

Según dijo el damnificado, mientras estaba entregado al reposo, desconocidos, después de escalar una *pared de los fondos,* penetraron en sus habitaciones y se apoderaron de la suma de 400 pesos en efectivo, una caja con trozos de oro y alhajas por valor de 8.000 pesos.

Técnicos de dactiloscopia procedieron a efectuar esta mañana una minuciosa inspección en busca de impresiones papilares que permitan identificar a los ladrones. También se están haciendo averiguaciones en el barrio, pues creen que *el autor o los autores del robo* conocían bien la casa y las costumbres del dueño, lo que les permitió operar con facilidad.

SANTOS Y ASTROS DE HOY

Santos Primo y Feliciano

NO es que seamos irrespetuosos con los santos, cristianos somos y *por la Iglesia* andamos y que aunque a veces desbarramos en la fe y los respetos debidos, nos pasa exactamente con ellos como con las brujas y los brujos, que en brujerías no *creemos, pero que las hay, las* hay.

Nuestra confesada irrespetuosidad, unida a nuestra cultura teatral y a esa agilidad mental que da el oficio, nos trae con los nombres de estos santos, ciertas reminiscencias "donmendonianas":

"Aquestos Primos y estos Fe-
[Felicianos
que no son primos porque son
[hermanos
y que dudamos fueran felicia-
[nos
porque quemarlos vieron los
[cristianos..."

* * *

Y ya que embalamos en verso, en verso los biografía-

Ya frisaban los dos en los
[ochenta
y algo chochos, perdón, que lo
[estarían,
cuando Promonto, el cruel, los
[atormenta:
a uno lo empala, y lo achicharra
[al otro;
más en su fe el tormento no
[les cuenta,
que dicen que la fe es
[anestésica
fakírica y amnésica.

A esa edad tales cosas
[soportaron
cantando a su Creador,
que al final a las fieras los
[echaron...
Y éstas los rechazaron
(quizá por el olor.)

PROMONTO, enfurecido y
[los mandó degollar
[asustado
en el año doscientos veintisiete
de nuestra cristiandad.
Estos santos se tornan
[aburridos,
sobados y sabidos,
y algún tanto atrasados
con los tormentos nuevos
que en este año, —uno—nue
[ve—cuatro—siete—
usa la humanidad.

LOS niños que nazcan hoy estarán dotados como cualidad básica de un extraordinario magnetismo personal.

Serán inteligentísimos y además ingeniosos, por lo tanto ... mistas y felices. Triunfarán artísticamente como dibujantes o como músicos extraordinarios, pues estas cualidades artísticas las ... con un *enfoque novísimo y original.*

A los del cumpleaños les esperan beneficios inesperados pero se les previene que no se los gasten en divertir a sus amigos. Que se acostumbren a obtener lo que vale su moneda. Les irá bien en todo lo que sea innovación y novedad. Sus meses mejores serán julio y agosto.

EL mensaje para todos y para mañana, es:

"Día tranquilo, moderado en todo".

Sin Pretensiones se Ofrece un Matrimonio

SALUSTIANO Julio Garay, argentino, de 57 años, con certificados de buena conduc*ta y de competencia, se ofrece* juntamente con su esposa, de 46 años, para desempeñar el cargo de cuidador, portero u otra ocupación afín, sin pretensiones. El matrimonio, que vive en la avenida Belgrano 3415, tiene una hijita de 3 años.

Pavimentarán Calles en el Parque Chas

De acuerdo con los informes elevados a la Comuna, donde se manifiesta la existencia de varias ca*lles sin pavimentar en el Parque* Chas, resuelve el intendente municipal por decreto que refrenda el secretario de Hacienda, doctor Tamagno la pavimentación de las siguientes calles: Altolaguirre de Avenida de los Constituyentes a Avenida de los Incas; Burela de Avenida de los Constituyentes a Avenida de los Incas; Estocolmo de Burela a Moscú y Fraga de Moscú a Belgrado.

Dentro de breve tiempo serán iniciados los trabajos pertinentes que permitirán asignarle mayor progreso a esa importante barriada.

Ruzafeño, Torero Argentino, Quiere Ir al Ruedo Español

Ya Triunfó en Centro América

ESTE mozo tiene un nombre que asusta: Ruzafeño. ¿Sería capaz de matarnos? No, ¡qué va! *Es un buen chico. Y su verdadero* nombre es sencillo y hasta bonito: Américo Galindo. Ahora bien, los que le conocen dicen que mata a la perfección, que se cuadra y empina sobre las puntas de los pies con serenidad y arrojo. Ya saben, es matador de toros.

6 El chico argentino

Galindo es argentino y porteño. Amigo y compañero de Rovira, otro torero argentino que en este *momento está conquistando a España* con su muleta, a los seis años fué a España. Jugaba con los chicos de su barrio a los toros, haciéndole frente a un compañero y a unas astas de madera. Después recorrió los tanteos, las capeas. Vió los maestros desde los tendidos. Y su vocación se decidió para siempre: ser torero.

—¿De dónde viene ahora?

—De Lima.

—Donde ha toreado con mucho éxito.

El que habla es uno de sus compañeros; el boxeador español Mel*chor Lindo, que ahora se ha metido a cineasta.*

—Díganos, Galindo, ¿Ud. vivió *siempre en España?*

—No, mi vida se reparte entre España y la Argentina. Fui a España a los seis años y regresé aquí a los veinte. Me hice amigo de Rovira y toreamos varias corridas, o capeas o lo que ustedes quieran llamar, en Santiago del Estero *y en Olavarría. En el 42 salí de* jira, poco después que lo hiciera *mi amigo, que acaba de obtener* un triunfo total en España.

"Ruzafeño" ha toreado en ruedos de Colombia, de Venezuela, de Bolivia, de México... Dice que en Valencia aprendió a poner las banderillas "por alegrías". Muy pronto irá a cumplir unos contratos en La *Paz y, de regreso a su patria,* partirá para España. Es bueno decir, porque es lógico que ensalcemos todo lo nuestro, cuando es bueno, que Galindo lidió en Huancayo toros que habían sido rechazados por los maestros, entre ellos Ortega y Manolete.

—Eran toros de 27 a 32 arrobas.

—¡Jozú!

El de la exclamación es un andaluz que tenemos al lado.

—Pues, nos gustaría, amigo Américo Galindo, que triunfe usted en La Paz, como ha triunfado otras veces y que, después, triunfe usted en España, para que tengamos dos grandes toreros nuestros, argentinos.

—Descuiden. Haré lo que pueda. *Lo prometo.*



AMERICO GALINDO *es un joven torero argentino que ha cosechado muy buenos aplausos en los ruedos centroamericanos, y que ahora quiere conquistar España, como Rovira. En una de las fotografías aparece en un ruedo venezolano. Ruzafeño demuestra que tiene sangre, valor y figura a la hora de retar al toro para el triunfo o la muerte.*

Obreros Ferroviarios Reclaman un Salario Mínimo de $ 300 Mensuales

La Fraternidad Delibera Sobre Autonomía o Ingreso a la C. G. T.; Visita al Presidente

REALIZARON una nueva sesión esta mañana las asambleas generales de delegados de la Unión Ferroviaria y La Fraternidad, reunidas en esta capital desde el 30 y el 26 de mayo, respectivamente. En ambos congresos se consideraron asuntos de sumo interés para el gremio del riel, haciendo usó de la palabra numerosos representantes de las seccionales que ambas entidades tienen en todo el país.

● Autonomía o C. G. T.

La cuestión del ingreso a la C. G. T., que debía tratar el congreso de La Fraternidad en su sesión de la mañana, fué diferida para la tarde. Motivó esa postergación la ausencia del vicepresidente de la entidad, debiendo discutirse el capítulo XX de la memoria, titulado "Relaciones Sindicales", una vez agotada la consideración de los puntos que informan sobre la tarifa social y las mejoras en los escalafones del Ferrocarril Provincial de Buenos Aires y del Puerto de Santa Fe. Numerosos asociados presenciaron esta mañana, desde la barra, las deliberaciones.

● Entrevistarán a Perón

De un momento a otro se dará a conocer la fecha y hora de la audiencia solicitada al primer magistrado para que una delegación de representantes fraternales exponga las aspiraciones del gremio.

En el mismo sentido realiza gestiones la comisión directiva de la Unión Ferroviaria.

● Unión Ferroviaria

El congreso de la Unión Ferroviaria sesionó esta mañana presidido por el señor Joaquín Pimenta, por ausencia del titular, Telmo B. Luna, que se halla enfermo. Las deliberaciones versaron sobre el capítulo titulado: "Escalafón único para el personal ferroviario de las empresas de capital privado", opinando numerosos delegados en cumplimiento de los mandatos de sus secciones. Las opiniones vertidas coincidieron, en general, con los términos de la ponencia elaborada en conjunto por las comisiones de asuntos varios, proposiciones y reformas del estatuto referente a ese problema, y que suscriben todos sus integrantes.

● Escalas de sueldos

La resolución aprobada expresa que existe en el gremio un estado de intranquilidad que se acentuó hasta el punto de originar inconvenientes en los servicios, por el intento de aplicar las escalas de sueldos fijadas en el "Escalafón Unico para el personal de los Ferrocarriles del Estado", pues aquéllas no concuerdan, por el elevado costo de la vida. Señala seguidamente que tanto la comisión directiva como los delegados asesores han enfocado el problema en sus verdaderos alcances y no escatimaron esfuerzos para obtener la elevación de los sueldos, sin conseguirlo.

● La comisión paritaria

Expresa luego el despacho aprobado que si bien es cierto que continúan las discusiones relativas a las especialidades que aun no fueron consideradas, y que las discrepancias producidas como las que se produzcan en el futuro serán materia de resolución de la Comisión Paritaria Permanente creada en virtud de lo dispuesto en el punto 3o. del acta firmada en el Banco Central el día 21 de abril último, ello no constituye una garantía de que se dará real satisfacción a las aspiraciones del gremio en cuanto éstas tienen relación con la fijación de un salario mínimo que asegure a los trabajadores ferroviarios un nivel de vida digno y humano.

● El escalafón único

Por todo lo expuesto, y después de señalar la conveniencia de solicitar las soluciones pertinentes a las autoridades de la Nación, la resolución aprueba la labor de los organismos directivos en esta materia, pero dejando constancia de que el resultado obtenido hasta ahora no satisface las aspiraciones del gremio. En el punto 2º se determina "rechazar el intento de aplicar las escalas de sueldos fijadas en el llamado "Escalafón Unico para el Personal de los Ferrocarriles del Estado", pues no cubren las necesidades del gremio, lo que es indispensable que las escalas a convenir partan de un salario mínimo no inferior a 300 pesos mensuales, ya que con menos de ese importe ninguna familia obrera puede afrontar los gastos de su hogar en condiciones honorables".

● Gestiones ante el P. E.

En su punto tercero, la resolución establece que serán designados quince delegados para que conjuntamente con los otros quince que integran las comisiones internas de la asamblea y los miembros de la comisión directiva entrevisten a las autoridades de la Nación. El cuarto y último punto expresa que la asamblea deberá ser informada del resultado que arrojen esas gestiones, a fin de adoptar una resolución al respecto antes de clausurar las sesiones.

Sindicato de Empresas que Son Subsidiarias de FF.CC.

EL Sindicato del Personal de Empresas Subsidiarias de los Ferrocarriles acaba de efectuar su última asamblea general ordinaria en la cual, luego de aprobarse por aclamación la memoria y balance, se eligió una nueva C. D. que encabeza el señor R. Literas, como secretario general, actuando E. Colombo como tesorero y los señores Ytarte, Espósito, García, Fernández y Arias en los distintos cargos del secretariado.



DELEGADOS AL CONGRESO DE LA FRATERNIDAD. — *Una vista de la asamblea de delegados al Congreso que viene realizando La Fraternidad, y en el cual se tratan importantes asuntos para el gremio, entre los que se hallan incluídos los escalafones y el ingreso a la C. G. T.*

MIEMBROS DEL GOBIERNO. — *En la galería de la calle Corrientes 1256 se exhibe un gran cuadro con los retratos del presidente de la Nación, general Juan D. Perón; del vice presidente, Dr. Quijano; los ministros secretarios que integran el gabinete, realizados por I. Mirsky en alto relieve*

Para lograr una Paz Justa hay que Cambiar la Economía Alemana

El Dr. Bruno Weil Sigue su Lucha por la Justicia en un Mundo Democrático

"SIEMPRE se debe luchar en el interés de la justicia", *afirma el doctor Bruno Weil*, quien acaba de regresar de una gira por América y Europa. El Dr Weil, historiador alemán, abogado franco-alemán —que ejerció indistintamente, en París y Berlín— hoy ciudadano argentino, es ampliamente conocido por nuestros lectores para que insistamos en su presentación. Es suficiente con señalar que ha dedicado parte de su vida en defender los conceptos integrales de la democracia y es, en ese carácter, que preside en la actualidad la Liga pro Víctimas del Eje.

● La Liga

El Dr. Weil, luego de recordar sus anteriores declaraciones a CRITICA, en breves palabras nos explica los fines de la Liga pro Víctimas del Eje:

—Se trata —dice— de una institución con sede en Nueva York, destinada a la solución del problema de las víctimas del nazi-fascismo, que se propone defender sus derechos, sin consideraciones *de raza, religión o nacionalidad.* Es la única entidad, —agrega— internacional e interconfesional que se encuentra en constante relación con los gobiernos y pueblos interesados en el advenimiento de la justicia y la restitución de derechos, bienes e intereses de los que han sido despojados por la arbitrariedad de los nazis. Lo único que pedimos es la ayuda desinteresada de los hombres democráticos de buena voluntad de cada país donde actuamos. La Liga, —agrega— no se ocupa de casos individuales, sino de la concepción general del movimiento. Lo que buscamos, en realidad, es formar una política coincidente en este asunto. Y la base de la solución, por supuesto, está dentro y fuera de Alemania.

● Filial argentina

En lo que se refiere a la Argentina, —prosigue diciendo el doctor Weil— hace unos dos años que se está trabajando en la instalación de una filial de la Liga y, recién ahora, con la designación del doctor Andrés Jaenecke, para su presidencia, puede decirse que se han echado las bases de su constitución definitiva. El Dr. Jaenecke, es una interesante personalidad que tiene como honroso título haber sido yerno del doctor Fritz Ebert, presidente de la primera *república alemana, en 1918.* Uno de los hijos del Dr. Jaenecke, es decir, el nieto de Ebert, acaba de llegar a Buenos Aires, luego de vivir durante toda la guerra en Alemania y ser prisionero de los ingleses en un campo de trabajo.



BRUNO WEIL

● Los bienes nazis

El Dr. Weil en seguida nos manifestó que este movimiento que se está realizando especialmente en las repúblicas latinoamericanas, ha tenido amplio y satisfactorio eco en Argentina, Chile, Perú, Colombia, Venezuela, Cuba, México y Paraguay, países que han aceptado el derecho de reparación a las víctimas de los perjuicios nazis para los nativos o naturalizados hasta la fecha de la firma de los respectivos tratados de paz.

—Como dato interesante —añade—, cabe señalar que el 26 de mayo pasado en la zona norteamericana en Alemania se dió a conocer un decreto de restitución de los bienes tangibles a los alemanes que son verdaderamente propietarios de los que les quitó la prepotencia del nazismo y anula, al mismo tiempo, la confiscación, estableciendo simultáneamente el derecho de indemnización. Esta medida, que seguramente será imitada de un momento a otro en la zona británica, es un gran paso en la solución del problema. Yo calculo que en la zona de la Unión la suma a que alcanzará esta restitución será de unos 125 millones de dólares, y en toda Alemania será de 500 millones.

● El porvenir

El doctor Bruno Weil, luego de otras consideraciones, nos declaró que, a su juicio, para llegar a una verdadera paz en el mundo hay que cambiar las bases de la economía alemana. ¿Cómo hacerlo? Este es el problema. Las columnas de la democracia, es decir, los hombres que lucharon por un mundo libre, perdieron sus bienes, mientras los amigos del nazismo se enriquecían a su costa. Restituyendo esos bienes a sus verdaderos dueños, se habrá contribuído a una mayor justicia en el mundo.

● Panorama

—*Tenemos entendido que usted* visitó Suiza, Suecia, Italia, Holanda y Gran Bretaña —le preguntamos.

—Efectivamente —nos responde—. La situación en Suiza es magnífica. En Suecia también es muy buena. En Holanda se está luchando bravamente por la reconstrucción del país, mientras que en Gran Bretaña esta batalla es heroica. En contraposición, la situación en Italia es mala. Terriblemente mala...

El doctor Weil, para terminar, nos dice en dos palabras, que regresó a la Argentina por el Pacífico y que en Panamá, el doctor Alfaro, ministro de Relaciones Exteriores, aprobó entusiastamente el *plan de la Liga, ocurriendo lo mismo* en Colombia, Ecuador, Perú y Chile. Espero, finaliza diciendo, que tendremos el mismo éxito con el gobierno argentino.

Llegará Mañana Arturo Rubinstein, el Extraordinario Intérprete del Piano

LLEGARA mañana a Buenos Aires uno de los exquisitos músicos de nuestro tiempo, el pianista Arturo Rubinstein. Nuestro público —los aficionados y los artistas, todos los amantes del arte— le recuerdan bien. Aquí, entre nosotros ha *dado mayor número de recitales que en cualquier* otra ciudad del mundo. Y hasta tiene una hija argentina, porteña: Eva. Y para refrescar la memoria, como anticipo de su llegada, lo hemos escuchado en "Carnegie Hall", una película maravillosa.

● *Rubinstein por fuera*

Rubinstein, por fuera, se nos desdibuja. ¿Recuerdan que Isadora Duncan dijo que D'Annunzio, conocido en la intimidad, se transformaba físicamente, crecía con sus frases, con sus imágenes, reflejaba en su rostro emociones y mutaciones de actor genial? Lo mismo *sucede con Rubinstein. En* tres fotografías distintas, realizadas por tres buenos fotógrafos psicológicos —y no sonrían, porque la fotografía ha llegado hasta ahí— es tres hombres distintos. Queda una peculiaridad resultante: su llaneza. Como es un gran artista, no tiene porqué disfrazarse de artista genial. Entre él y su interlocutor, cualquiera que sea, no pone distancia.

● Rubinstein, por dentro

En un retrato por dentro, Rubinstein pertenece a la bohemia artística. No, a lo Murger, aquella bohemia que compartía su pobreza con modistillas y se sostenía en los peldaños del triunfo del brazo de millonarias. Es la suya una bohemia noble, generosa, aristocrática, que se traduce en la palabra libertad. Libertad de movimientos, búsqueda de sensaciones. Ni en los mapas geográficos, ni en los mapas del arte existen para él fronteras. Tampoco en los de la vida. Como Charlie Chaplin es capaz de bajar a la tercera de un barco y hacer alegres por unas horas, las existencias humildes. Beber con los fogoneros, con el desconocido al que no volveremos a ver. Aunque ha tenido que luchar con la técnica es, ante todo, un intuitivo. Tiene un gran recuerdo de gratitud emocionada: Paderewsky.

● Rubinstein, el mago

Mago es todo aquel que es capaz de transportarnos fuera de lo real, elevarnos a un plano superior del espíritu, hacernos romper anclas con las cosas que nos entornan y nos aprisionan. Nacido en Lodz, Polonia, en 1890, en el seno de una modesta familia de comerciantes, fué, en un principio lo que se llama un niño prodigio. A los tres años empezó sus estudios musicales en Varsovia. A los diez dió su primer concierto en Postdam. Por cierto, y esto lo ha contado él mismo, que se olvidó de una de las piezas *del programa, una página de* Mendelsshon, y estuvo improvisando hasta que volvió a su memoria. Estudió y sufrió —el arte es siempre una lucha, aunque no se vean las heridas del artista— en Berlín *y en París. Conoció a Paderewsky,* que se convirtió en su gran guía. Paderewsky le alentó a seguir sus impulsos internos, a afirmarse en sus reacciones psíquicas que le *decían, como* la bruja a *Macbeth,* que el ejecutante es también un creador. Por ello cada pianista toca de distinta manera una misma página *musical. Por esto el público* tiene sus preferencias. Si un pianista se ajustase únicamente a reglas mecánicas no distinguiríamos una "manera" distinta entre ellos, o, por lo menos, entre los que han llegado a ciertas cumbres.

Su lucha, y su victoria, con los grandes compositores, especialmente con los modernos, y aun más concretamente con Debussy, forma parte del secreto de su arte, que algún día intentaremos descorrer. *Rubinstein mismo ha explicado* sus crisis, sus desalientos, ese eterno caer y levantarse —dentro de sí mismo— de todo artista excepcional. Con su vida y su arte, con sus viajes y emociones, con una sola de sus etapas —la norteamericana, por ejemplo— se podría escribir una de las obras más bellas y más humanas. De *momento*, Rubinstein, estará de nuevo entre nosotros, presente con su arte y su vida, presto a transportarnos fuera de lo real con sus ejecuciones. Y Buenos Aires afirma, con una gran figura más, su prestigio de gran centro artístico del mundo.



MANOS PRODIGIOSAS. — *Las manos extraordinarias del gran polaco Arturo Rubinstein, que llegará mañana a Buenos Aires. El magnífico pianista es exquisito intérprete de Chopin, cuyo romanticismo ha captado magistralmente, y de los modernos Debussy, Albéniz, Falla y Prokofieff, que encuentran en sus interpretaciones el verdadero matiz, expresado a través de un sentido profundo y una interpretación sorprendente.*

Varios heridos en Accidentes de Tránsito

EN Cabildo frente al número 895, María Elena González de Socio, argentina, de 24 años, y Carlos Bautista Socio, de 26 al cruzar la calzada fueron embestidos por un automóvil de alquiler a cargo de Smedio Basilio.

Resultaron con diversas lesiones y fueron internados en el hospital Pirovano.

—Un ómnibus de la línea 31, conducido por Pedro De Luca, a causa de la humedad del pavimento, al patinarle *las ruedas chocó contra* una columna en la calle Rivadavia frente al 6395.

El guarda del mismo Gregorio Martínez, argentino, de 23 años, *fué despedido de la plataforma* y al caer se produjo lesiones de las que se asiste en el hospital Alvarez.

—En avenida Alvear y Cánning, Nicolás Castro, argentino, de 40 años, fué embestido por un automóvil cuyo conductor huyó.

La víctima fué llevada para su asistencia al hospital Fernández.

Quitóse la Vida un Hombre con Una Hojita de Afeitar

CORDOBA, 9 *(De nuestro corresponsal).* — En la ciudad de San Francisco, Emilio A. Bertollis, de 27 años, comerciante, que tiene instalado un comercio de artefactos eléctricos en la citada localidad, puso fin a su vida, seccionándose la carótida con una hojita de afeitar.

Pelearon en el Baile: Hubo Dos Heridos

EN la casa de la calle Schega 3408, se realizaba anoche un baile el que habían sido invitados varios vecinos. Ya alcoholizado, Juan Rodolfo Herrera, argentino, de 37 años, sostuvo una incidencia con José Ruiz, argentino, de 22 años y se retiró para regresar minutos más tarde armado de un cuchillo, con el que lo atacó infiriéndole dos heridas en el abdomen.

Intervino entonces para desarmar al agresor, el dueño de casa, Alfredo Bey, argentino, de 25 años quien en esas circunstancias recibió un tajo profundo en la mano derecha.

El autor del hecho emprendió entonces la fuga logrando desaparecer *mientras las víctimas eran* llevadas al hospital Pirovano, donde Ruiz quedó internado.

La policía de la seccional 49a. intervino y está realizando pesquisas para detener al acusado.

Cayó de una Escalera y se Lesionó: Grave

A las 24, Rómulo Amante, argen*tino, de 60 años, en momentos* que subía a un altillo, resbaló y cayó por la escalera desde tres metros de altura.

Como consecuencia del accidente, recibió lesiones de carácter grave en la cabeza y fué llevado al hospital Rawson, donde quedó internado. Intervino la seccional 32a., e inició las actuaciones sumariales correspondientes.

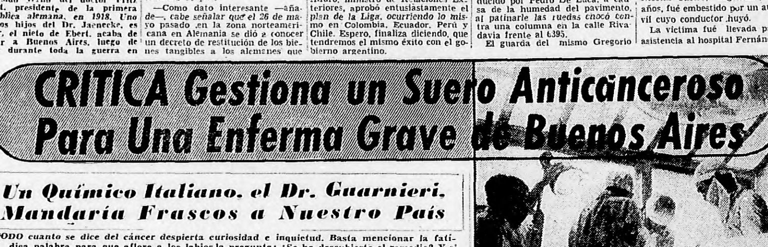
Resultó un Herido en un Choque de Autos

Esta tarde, poco después de las 13 horas, en la esquina de las calles San Martín y Francisco Por*tela, de la localidad de Lomas de* Zamora, se produjo un choque entre el automóvil particular chapa 122.926 conducido por Alvaro Valentín González, y el camión chapa 190.148, que guiaba Carmelo Larrayane.

A consecuencia de la colisión resultó con heridas de consideración el conductor del camión, quien fué curado en el hospital local. En cuanto a los vehículos sufrieron desperfectos de importancia.

Se Busca a la Señora Dominga Magallanes

La señora Aurora Rodríguez, desea saber el paradero de su señora madre, doña Dominga Magallanes Vda. de Rodríguez, de 60 años, que últimamente vivía en la calle Alberti 945, de esta capital. Cualquier dato que se suministre sobre el *particular, se ruega hacerlo al* teléfono 60-1597.



CRITICA Gestiona un Suero Anticanceroso Para Una Enferma Grave de Buenos Aires

Un Químico Italiano, el Dr. Guarnieri, Mandaría Frascos a Nuestro País



TODO *cuanto se dice del cáncer despierta curiosidad e inquietud.* Basta mencionar la fatídica palabra para que aflore a los labios la pregunta: ¿Se ha descubierto el remedio? Y si se presenta la más nimia posibilidad de darle respuesta afirmativa, una corriente de esperanza desborda los cauces del fatalismo y del renunciamiento a la lucha.

Por eso no nos sorprendió este patético pedido:

—*CRITICA* puede salvar la vida de nuestra madre. Hemos leído en la edición del martes 3 de junio, en la sección "Las grandes hazañas científicas", que un químico italiano, el doctor Francesco Guarnieri, ha descubierto un producto, el FA-2, a base de extracto de hígado de oveja y cabra, que por lo menos alivia el dolor y, en la mayoría de los casos, mejora el estado general del paciente de cáncer. Pedimos a CRITICA que ponga a contribución *todos sus medios* para conseguir ese medicamento, última esperanza de salvación de nuestra madre.

Y CRITICA puso en movimiento sus recursos para que ese humano llamado tuviese pronta respuesta.

● Quién es el descubridor

¿Quién *es* —digamos ante todo— ese doctor Guarnieri que anuncia el sensacional hallazgo?

Se trata de un químico de Roma que, desde hace casi un cuarto de siglo, prepara sueros y específicos. Su descubrimiento fué, como tantos otros, fruto de la casualidad. Le faltaba hígado de venado para sus preparados contra la anemia perniciosa y recurrió entonces al hígado de oveja y de cabra, con el resultado de obtener el FA-2, cuya aplicación a los enfermos de cáncer produce mejorías impresionantes.

Guarnieri afirma que su descubrimiento no cura la *enfermedad,* pero mejora el estado general, devuelve el apetito y mata el dolor, *lo que ya constituye un progreso* notable. Millares de enfermos concurren a su laboratorio de las afueras de la Ciudad Eterna en procura de alivio y una potencia del Mediterráneo le ha ofrecido 400 millones de libras por el medicamento, pero él se ha apresurado a rechazarlo para continuar distribuyéndolo gratuitamente.

● La lucha contra el cáncer

Los tumores de cáncer —palabra derivada de "cangrejo" ("karkinos, en griego, y cancri, en latín), porque tienen la forma de este animal, — no son una enfermedad exclusiva de nuestra época, puesto que en los más viejos manuscritos, como en el Papirus de Ebers, de 1500 años *antes de Cristo, ya hay referencias* a la existencia de ellos.

De todas las enfermedades, el cáncer es sin duda la que ha dado origen a la lucha más enconada, a las experiencias más variadas, a toda suerte de ensayos y pruebas. Se ha logrado saber así lo suficiente para reconocer la enfermedad, para comprobar que es local, extirpable, curable. Se sabe igualmente que es una irritación provocada por causas externas (como el alqui*trán, rayos X, rayos solares, ra*dium, gases cancerígenos, etc.), o internas (colesteroles, estéridos, alimentación, etc.). Y cuando los enfermos se presentan a tiempo, el cáncer puede curarse.

● Métodos de cura

Entre los métodos de cura ensayados en los últimos tiempos se *destacan: la cura por las ondas* cortas, la cura con inyecciones de veneno y la cura por el frío. Veamos de qué se trata.

En todos los países del mundo se ha ensayado la cura por medio de ondas cortas. En la Argentina se produjo un caso notable. Un distinguido cirujano de Buenos Aires sufrió un epitelioma secundario a una radiodermitis, localizado en una mano. Observado por eminentes especialistas, el diagnóstico fué cáncer tan avanzado que era imprescindible la amputación del miembro. Tenía el brazo casi momificado y sufría dolores tan pertinaces que sólo la morfina los calmaba. Los rayos X y el radio sólo habían logrado agravar el cuadro clínico. Las ondas cortas le devolvieron, sin embargo, la perdida vitalidad al antebrazo, eliminaron los brotes cancerosos y produjeron una cicatrización tan rápida que fué posible hacer la intervención quirúrgica *complementaria, sin* mayor riesgo.

● Las inyecciones de veneno

En Francia se han empleado las inyecciones de veneno en el trata*miento del cáncer. El doctor Mag*nan, profesor del College de France, extrajo de la serpiente del género "naja" el veneno, con el que elaboró un suero.

Al cabo de diez días de extraído, *lo inyecta en la piel de la persona* atacada de tumores malignos. Esos experimentos han revelado que los *dolores desaparecen* y mejora el estado general.

● El tratamiento por el frío

Hace algún tiempo se anunció en el Colegio de Cirujanos de Chicago el invento de instrumentos para el *tratamiento del cáncer.* Se trata de pequeños refrigeradores en forma de bisturí, de hojas muy delgadas y huecas, y tubos de escaso diámetro, terminadas en pequeñas "bombas" esferoidales. Los refrigeradores son enfriados por medio de líquidos que circulan en su interior. Se les coloca en o sobre el tejido canceroso de los pacientes. Así se han logrado algunas significativas reducciones del tamaño de los cán*ceres y un notable* alivio del dolor.

● Entrevista con Guarnieri

Ahora nos llega de Roma la noticia de un nuevo descubrimiento. El pedido de los parientes de una enferma nos movió a comprobar la veracidad de la información.

Por medio de la United Press, agencia que nos la trasmitió la noticia, pedimos una entrevista al Dr. Guarnieri. El cable llegó a Londres y de allí pasó a Roma, desde *donde se desplazó* un cronista al laboratorio del químico ya famoso en procura de la codiciada medicina.

El doctor Guarnieri, que ya ha distribuído 40.000 frascos a un costo de más de cinco millones de liras, recibió muy complacida la visita de quien le entregó un mensaje de tierra tan lejana.

● Pide datos sobre la enferma

El químico romano pidió al representante de la United Press datos sobre la enferma, a los efectos de la dosificación del *remedio.*

La paciente, que desde hace ocho meses está atacada de cáncer, fué operada hace veinte días, sin mama esperanza el FA-2, el preparado de hígado de oveja y cabra, que tanta admiración despierta en Italia por sus curas calificadas de milagrosas.

En un país como el nuestro, donde mueren diariamente 36 personas de la terrible enfermedad, la posibilidad de que llegue un remedio de esa naturaleza *tiene que producir* una lógica conmoción.

DON GRAPINI ★ *Se Quedó con las Ganas* ★ **Por BATTAGLIA**







LICITACIONES

EDICTOS JUDICIALES

Jábala nos Resultó Ayer Doble Yegua

Será Destinada al Haras la Yegua Strawberry Fair

COMPLETAMENTE decepcionó la performance cumplida en la segunda carrera de ayer por esta importada de Inglaterra. Su defección resultó tan absoluta, que su propietario ha resuelto darla de baja en el training, para destinarla a la reproducción. Strawberry Fair, que es hija de Fairford (Fairway) y Blueberry, puede resultar útil en su nuevo destino, teniendo en cuenta su excelente origen.

Ensayos Efectuados Hoy en San Isidro

En la cuarta pista de arena de San Isidro, que se hallaba pesada pero firme, se realizaron esta mañana los ensayos que detallamos a continuación:

EN 1000 METROS

Pobre Nena, Ardaiz, a la par de **Boutonière**, con el peón, 1'2" 3/5, juntas, pero mejor la primera; **Juaniyo**, con J. Pereyra, 1'4" 4/5; **Manotada**, Larriera, con buen resultado.

EN 1400 METROS

Sarcástico, con Echagüe; **Ataque**, con Olmos, y **Master Pug**, con Marcioli, 1'30", mejor el primero; **Don Café**, Ardaiz, 1'32" 4/5, en los últimos 1000 metros lo acompañó **Lord Ethel**, con A. López, empleando 1'4" 3/5.

EN 1600 METROS

Aux Armes, con Bianchimano, en 1'45".

EN 2200 METROS

Diehard, con Cassaigne, con buen resultado.



CARTA BRAVA

ETWIN, el excelente pupilo de Guillermo Cervi, será de la partida el próximo sábado en San Isidro en el premio Barloa, a correrse sobre el tiro de 1400 metros contando con grandes probabilidades de éxito, a pesar de los 61 kilos que le han correspondido. En uno de sus recientes ensayos pasó la milla en la arena del circo del norte en 1'40" 1/2 sin ser mayormente exigido.

Reñido Resultará el Premio Río Paraná

El premio especial Río Paraná — prueba central de la reunión a efectuarse el próximo sábado en San Isidro — ha logrado despertar cierta expectativa por la calidad y antecedentes de las yeguas participantes, mereciendo destacarse con mayores probabilidades de éxito Jábala, Pinturera y Tablada. La primera, acaba de cumplir una performance por demás meritoria al vencer en la reunión de ayer, en el césped, por dos cuerpos a Donna Bianca, en 2'18" para los 2.200 metros. La hija de Her Boy pasa por un gran momento y puede, en consecuencia, reeditar la actuación que comentamos precedentemente.

● ***Pinturera sería enemiga***

La pupila de Da Silva ha sido objeto de una preparación especial para este compromiso, anunciando su rentrée en condiciones altamente satisfactorias. Pinturera, que al reprisar en la reunión del 19 de abril ppdo. se clasificó cuarta de Telapago en 2'2" 4/5 los 2.000 metros, en Palermo, ha continuado en franco tren de progresos luciendo en la actualidad un estado de adiestramiento impecable, por lo que puede postergar para mejor oportunidad las pretensiones de éxito de las enemigas que le saldrán al paso.

● **Tablada, carta brava**

Otra de las competidoras con justificadas pretensiones en la carrera es, sin lugar a dudas, Tablada, la que ha sido reservada especialmente para este cotejo, desertando de su compromiso en el premio Platería, de la reunión efectuada ayer en San Isidro. La descendiente de Mar Caspio, en su presentación más reciente, venció por dos largos a Oleada en 1'38" 4/5 la milla, en Palermo, habiendo proseguido su preparación exitosamente superándose día a día en sus ensayos. Por lo expuesto, cabe esperar que el premio Río Paraná resultará reñido e interesante, ofreciéndose un final *lleno de emoción.*

Orlando Baratucci se Ausentó Para Rosario

Con el fin de visitar a sus familiares y ultimar detalles relacionados con su casamiento, se ausentó en la fecha para la ciudad de Rosario el jockey Orlando O. Baratucci. Según lo manifestó "Pequita", estará de regreso para el próximo jueves, ya que el viernes debe someter a una corrida en Palermo a Jábala para un compromiso venidero.

Curandera Puede Lograr el Sábado Una Nueva Victoria

Luego de su triunfo espectacular logrado a *expensas de Venerable*, a quien venció por amplio margen en 1'3[illegible]" 1/2 la milla, en Palermo, la hija de Snowfall continuó en franco tren de *progresos, por lo que* puede seguir ganando en serie. El sábado próximo será de la partida en el premio Salmuera, a correrse sobre 1.600 metros, *en el césped*, oportunidad en la que puede reeditar la performance precitada, imponiendo condiciones sin mayor esfuerzo.

Surtidor es Buena Carta en el Premio Nota Alegre

Una oportunidad francamente favorable tendrá Surtidor el próximo sábado en el premio Nota Alegre *a correrse en* el césped sobre la distancia de 1.500 metros. Respondiendo a su reciente segundo puesto de Fetichero, a quien escoltó a la cabeza *en 2'6"* los 2.000 metros en Palermo, Surtidor puede dar fácil cuenta de los enemigos que le saldrán al paso en la

PAÑO DE LAGRIMAS

★ Escribe DIEGO BAAMONDE ★

Jugó con Donna Bianca y Telapago, Cuya Derrota les Rebajó Bastante el Copete

CUENTAN que un día andaba Urquiza por los ranchos de San José de Feliciano, y observó a un gurí que traía a mal traer a un gato. Tantas vueltas le dió, que el vicho terminó atizándole unos [illegible] arañazos. Urquiza, en vez de consolar al niño enredoso, le pegó un soberano pescozón, coronando la enseñanza con esta frase: "Lo castigo, m'hijo, para que recuerde siempre que no debe jugar con bichos que tengan uñas". De esto me acuerdo a propósito de "Don Ceferino" y de su yegua Telapago. Sabían el dueño, Leguisamo, el cuidador y hasta la yegua misma, que no le convenía el césped. Sin embargo, decidieron hacerla correr una vez más sobre el pasto, sobre ese pasto que a la hija de Mar Caspio le gusta tanto como un par de lonjazos. Como consecuencia, Telapago hizo un papelón de órdago, perdiendo —y perdiendo fiero— una carrera que se sabía de memoria, como que la había ganado ya dos o tres veces en la arena de Palermo. La lección es terminante: la zaina colorada no sirve para el verde, y me parece que Don Ceferino debió quedar convencido. Lástima que la nueva enseñanza la costeó el público, sufriendo, en forma de billetes quemados, los arañazos y el pescozón del cuento.

O. BARATUCCI

* * *

No fué Donna Bianca, como se pensaba, la beneficiaria de la tozudez de "Don Ceferino" y Cía. Fué Jábala, que en el Bullrich había hecho carrera flor y retornaba de La Plata con una corrida apenas superior a 2'19". La nieta de Macon no tuvo ni para empezar. Baratucci la trajo en retaguardia, siempre al costado de Telapago, y cuando Donna Bianca parecía un número puesto, la hizo entrar en vereda con facilidad que, francamente, pareció demasiado grande para sus modestos antecedentes. Como consecuencia, hay que poner muy seriamente en cuarentena el valor de las mejores yeguas de Palermo y San Isidro. La pupila de Antonio Torres no inventó la pólvora en ningún hipódromo. Sin embargo, ayer basureó a dos rivales clásicas, lo cual es siempre desagradable, con mayor razón, después de resuelto el conflicto con los peones de limpieza.

* * *

Deseado hizo "walk over" como para engolosinar a los puntos, con la creencia de que todo seguiría como sobre rieles. Pero desde la 2ª, comenzaron los azotes. Buena Fe, Berenguela y demás drogas, quedaron aplastadas por un marcador algo estrambótico. Tramposa salió de pobre de la mano de Contreras, y tras ella se colaron cosas tan raras como Soguera, Lupi y Marina. ¡Buena se iba a dar la tarde!

* * *

Ambrosio Elnen es un buen muchacho, pero ello no impide que sus caballos sean de goma. Se estiran y se acortan, en forma que, no por habitual, deja de ser llamativa. Pinta, hace poco más de un mes, no *pintó ni medio tras de Citronade, Horma y Miss Morón*. Ayer, disparando en la punta, parecía una locomotora a "radar", y con eso, y la ventaja que le dió Leguisamo, satisfizo su abultada cotización. Marcelita, evidentemente, perdió al ñudo. *Descontó una* enormidad de terreno, pero a su jinete le había fallado el célebre "metro", por lo menos en diez centímetros.

AMBROSIO ELNEN

* * *

Aunque resulte raro, Elnen ganó... y perdió. Parece que encargó a persona de confianza que le sacara 1000 ganadores a Pinta, de los cuales 100 eran ajenos. El comisionista fué a una ventanilla donde vendían boletos del 10 y del 11... y trajo 1000 ganadores del último, vale decir, de Marcelita. No sé cómo terminó el asunto. Pero no me cabe duda de que el trainer de Pinta se las habrá visto negras cuando el 10 y el 11 venían cinchando juntas en los últimos 100 metros.

* * *

Roberto Marrone ha ganado otra carrera. Montó a Melsa como un maestro, sin precipitarse, sin olvidar a las presuntas enemigas, y cuidando de adoptar *postura de serenidad*, una vez puesta la papita en el buche, tal como si no llevara una tremenda procesión por dentro. En el pesaje, me formuló declaraciones, según es de rigor. Dijo: "No me asustaba Hechizada porque esa era pan comido. Esperaba las enemigas, *y cuando vi que no salían por ninguna parte*, me apreté el gorro... y gané". Yo me acordaba de aquella tarde memorable en que Datilera batió por escaso margen a Contralto, y de aquella otra en que Patagón corrió sin adversarios. Tales memorias me daban la medida exacta del *júbilo de Marrone, que después* de la carrera andaba como chico con zapatos nuevos.

* * *

Mastuerzo debutó con Zúñiga, y entró no placé de Beaufighter, con tropiezos. *Tenía 42"*, a la par de Charm, pero recién a último momento se resolvió a correr Mingo. Por todas partes, regaban los datos de Sommelier y de Maletero. Mastuerzo largó mal; se encerró en el derecho; Búfalo Bill se abrió providencialmente y el resultado fué un dividendo de 48 nacionales largos. Que, en verdad, no debieron ser tan largos, por los antecedentes y por aquello de: "más fe le tengo al mastuerzo".

* * *

Por fin Pedro Ferro pudo poner a Barvela como la tordilla necesita y como le gusta a él. Con eso, la corrida de 1'33" y el césped, *no había más que* esperar que la hija de Badruddin viniera como por un tubo. Respondió, y de bandera a bandera se dejó por el camino a cuantas le salieron al paso, siendo oportuno agregar que Beti Aurrera, Fortuna y Casi Nada se tiraron planchas de esas que quisiéramos para nuestros pantalones, después de un día de lluvia.

E. CALLEJAS

* * *

Envoy, en el papel, pintaba como dueño de la última. Borelli y yo, sin embargo, creíamos a Aguafiestas capaz de pegar, victoriosamente, el peligroso salto que va de los 1600 a los 2400. El chaparrón, por cábala, presagiaba que no íbamos errados; lo demás quedó librado al zaino de Perdomo y a las manos de Callejas. La fiesta fué con agua, pero no aguada. Candahar salió quemando en la vanguardia, y Aguafiestas esperó tranquilo su oportunidad, en el fondo, montándole vigilancia a Envoy. En la recta Candahar fué a parar a media cancha, pero sin perder ventaja. Envoy se gastó tras de amagar chiquito, y Aguafiestas cargó en procura del puntero. Dió impresión de no alcanzar, pero Callejas no le escatimó el rigor, en la medida suficiente como para que Candahar sintiese el arrime. Bastó con eso. Dogo clavado, el alazán de Casella se entregó de lengua afuera, y CRITICA terminó la jornada con un acierto de $ 11.50. Tal poroto, sumado a la copiosa regadera celeste, permite asegurar que nadie salió seco... por lo menos de bolsillos para afuera.

¡Oh, las pizarras!

La *exclamación* tiende a tornarse perpetua. El error informativo en las pizarras se hace consuetudinario en Palermo y San Isidro. Ayer, las pizarras de montas correspondientes a la 4ª carrera, dieron, por un buen rato, como borrada a Castanía —¡ojalá *hubiera sido cierto!*— y a Vitale como jinete de Simpatía, que no corrió. Ya en la 3ª, unas asignaron 4.412 ganadores a Tía Juana, y otras 4.413. En la 8ª la monta de Cabo Firme resultó surtida, desde que la compartieron —siempre según las pizarras— Nardi y Lagomarsino. Y no hablaré de recargos y descargos, para que no me tachen de puntilloso. Pienso, no obstante, que es hora de ponerse de acuerdo, y unificar la información. Ya las carreras están bastante difíciles, para que las compliquen con un azar al margen del programa.

BUEN TRIUNFO. — *Jábala dió ayer en el clásico Juárez Celman inesperada prueba de superioridad. La hija de Her Boy no tuvo ni para empezar con Donna Bianca y Telapago, cuya derrota tiene pocos atenuantes, salvo la cancha, con respecto a la segunda. O. Baratucci, al entrar al pesaje, no oculta su satisfacción por el buen resultado de su acertada labor.*

Para el P. Presidente de la República Anótase Mañana

RECORDAMOS a los interesados que mañana vence el plazo para las inscripciones en el clásico Presidente de la República a disputarse en Rosario el día 9 de julio. Trátase de un handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador de más de 10.000 pesos sobre 2.350 metros. Se han fijado recompensas de $ 10.000 al primero, $ 2.000 al segundo y $ 1.000 al tercero. Las anotaciones pueden hacerse en Buenos Aires en las oficinas del señor representante del Jockey Club de Rosario, Florida 671, tercer piso.

Tack, 1400 en 1'31" en la Aux. Platense

(3a. y 4a. Pistas, Fangosas)

Pese al estado irregular del terreno, la actividad de esta mañana en La Plata, fué numerosa. La labor de desarrollo en la tercera y cuarta pistas que se hallaban fangosas y si bien la mayoría de los trabajos no llegan a trasuntar el mérito consiguiente, cabe señalarse, sin embargo, la que corresponde a Tack, que a las órdenes de J. Corte, descontó la distancia de 1400 metros en *el excelente tiempo de 1'31"*, sin llegar a echar el resto para el cometido. La síntesis general de la actividad cumplida, es la que ofrecemos seguidamente:

En 1000 metros

Somatén, con A. Canay, en 1'5"; **Arroyito**, J. Gularte, en 1'5" 2/5; **Miss Mercedes**, Corvalán, y **Prebeck**, Molina, en 1'6"; **Tiqui**, Gularte en 1'6"; **Laj**, Etchechourry y un compañero, Manzoni, en 1'6" 1/5; **Panacea**, Thompson, en 1'6"; **Chinflita**, Amuchástegui, **Robusto**, Nievas y **Mar Clara** O. Baratucci, en 1'16"; **Zapallazo**, Almirón, en 1'7"; **Tanteador**, O. Baratucci, muy cómodo.

En 1200 metros

Prosa, P. Artigas, y **Mudada**, Vadala, en 1'18" 2/5, a palos falsos; **Enula**, Thompson, en 1'18" 3/5; **Tucá**, O. Baratucci, en 1'18" 3/5; **Barón**, J. González, y **Cardón**, Sobral, en 1'19"; **Lagunita**, Riero, en 1'19" 3/5; **If**, J. Corte, en 1'20", de floreo; **Bruja Chola**, Canay, dominó a una compañera, Sobral, en 1'20" 1/5; **La Plata**, Etchechourry, y una compañera, Manzoni, de floreo.

En 1300 metros

Trance, Corte, y **Naviero**, Vidarte, en 1'24" 4/5, bueno; **Chunga II**, Goñi, en 1'25" 1/5; **Cúbico**, J. González, en 1'25" 1/5; **Chamal**, Orduna, en 1'26" 4/5, los primeros 1200 con Singla, C. Sobral; **Isidora**, O. Baratucci, de floreo; **Fausonista**, J. González, de floreo; **El Lucero**, Camaño, de floreo.

En 1400 metros

Tack, J. Corte, en 1'31", lo mejor; **Valle**, Manzoni, y **Confeso**, Almirón, en 1'32" 2/5; **Ogando**, P. Artigas, y **Milagro**, Pintos, en 1'33"; **Vespacien**, P. Artigas, en 1'34", a palo errado.

En 1600 metros

Hélide, O. Baratucci, en 1'48", de floreo.

El Cuidador Salvati se Halla Restablecido de la Operación

Se halla casi restablecido de la amigdalectomía que se le practicó en días pasados el cuidador Alfonso Salvati. En breve plazo reanudará el ejercicio habitual de sus actividades.

La Federación S. del Turf Ofrecerá un Almuerzo Mañana al Cnel. Mercante

SE espera que alcance todo un éxito el almuerzo que la Federación Sindical del Turf de La Plata ofrecerá mañana en honor del coronel Mercante en las dependencias del hipódromo platense. En el acto se entregará un álbum al gobernador de la provincia.

Asistirán además otras personalidades especialmente invitadas, entre ellas el secretario de Hacienda, Economía y Previsión, doctor Miguel López Francés; delegado regional de Trabajo y Previsión, señor Félix Pontieri; representantes de la C. G. T. y altos funcionarios de la administración provincial.

J. de la Cruz Atenderá los Caballos del Stud Iceache

Recientemente han sido entregados a Juan de la Cruz los pensionistas del stud Iceache. Son ellos Criollo y Zair, además de una potranca que llegará en breve de la cabaña.

Hip. de San Isidro

Inscripciones Para el Sábado 14

Premio Nota Alegre — 1.500 metros

Méjico	56	Cándido	56
Chung King	56	Picante	56
Arsénico	56	Tamarisco	56
Curacaví	56	Surtidor	56
Suá	56	Mirón	56
Night Bird	56	Chasquido	56
Macario	56	Thunder	56
Héroe	56	P. Tranco	56
Ansioso	56	S. Gregory	56
Novelero	56	Hojarasco	56
Perdón	56		

Premio La Ñata — 1.000 metros

Icipó	55	Salerita	55
Prereck	55	Columbia	55
Tabaresca	55	Blancaflor	55
Snow Queen	55	Orgullosa	55
Marchadora	55	Remesa	55
Diabolezza	55	Nena Brava	55
Buxom Lass	55	Gracieuse	55
Tanga Tanga	55	Harcame	55
Violaine	55	Pobre Nena	55
Merry Miss	55	Boutonniere	55

Premio Cinta Roja — 1.000 metros

Cuatrero	55	Libertador	55
G. Villegas	55	San Pascual	55
Adelante	55	Batter	55
Salinero	55	Sarampión	55

Premio Fanfurriña — 1.000 metros

Backsheesh	55	Felpilla	52
Andarina	52	Citronade	52

Premio Río Paraná — 1.600 metros

Fortuna	57	Tablada	54
Pinturera	57	Fábula	54
B. Aurrera	54	Curandera	54
Jábala	57	Blue Angel	54

Premio Salmuera — 1.600 metros

Tablada	56	B. Angel	52½
Arreba	56	Bouchonnée	52½
Parisina	55	Cocoa	52½
Oleada	54	Comenda'ra	52
Onda	54	Antumilla	50
Naslamas	53½	M. Stuart	49½
Curandera	52½		

Premio Unica — 2.200 metros

Napolete	57½	Sofocón	50
Comendador	52½	Baldeo	49½
Cauce	51½	Acelerado	49½
Diehard	51½	Azucarado	49½

Premio Barloa — 1400 metros

Etwin	61	Partidario	51
Prize	60	Starlike	50
Bittersweet	52	Casabalito	48
Puccini	52	Renown	47
Impulsivo	51	Sintil	45

EL GAUCHO Y LA TRADICION

"Hacia Nuevos Rumbos", un Instante Estelar de la Vida Dramática de Nuestro Gaucho

J. BELLONI, EL ESCULTOR URUGUAYO LE DIO PLASTICA INTERPRETACION

Por ENRIQUE MOULIA (Especial para CRITICA)

NUESTRO gaucho, en su condición de trashumante, por ley de la naturaleza o *por imposición de las injusticias humanas*, tuvo en su vida azarosa un instante estelar, un "sucedido" que lo presenta a la historia como el personaje central de un drama étnico-social.



Es aquel instante en que por una "desgracia" o por designio de la fatalidad —que es su estrella— debe abandonar el pago para buscar un refugio o un destino en la desolación de la llanura o en la hoquedad de la selva. Instante de profundo sentido y de innegable trascendencia en el oscuro devenir de la raza. Tiene, además, una plástica concreción y ofrece un hondo contenido emocional. Es el hombre arrancado de cuajo, *como un árbol*, por vientos de adversidad, que toma un nuevo rumbo y marcha obedeciendo al impulso del nuevo designio.

Si la tierra es grande y generosa como el cielo, ha de encontrar en ella el sitio anhelado para construir su *rancho y allí rendir culto* a la vida al abrigo de los grandes amores: su china y su caballo.

Pero la partida es un episodio tan dramático como el propio destierro. Es el hombre que se siente paria en su misma tierra, pero también el hombre que, fruto de la propia tierra, confía en ella y se larga en busca de su nuevo pago o querencia.

José Belloni, el genial intérprete del acervo gauchesco, que ha concretado en el bronce y en la piedra auténticos simbolismos por medio de notables grupos escultóricos, acaba de captar ese instante estelar de la figura típica de nuestros campos en una estatua que, en su vívida plasticidad, da perduración y trascendencia histórica a una de las más emotivas expresiones de la vida gaucha.

"Hacia nuevos rumbos" del gran escultor uruguayo, es, *según un* autorizado intérprete, la perpetuación de la raza. Pero el simbolismo más emocional de la obra de arte está en la captación *del supremo* instante. Sorprende al hijo de la tierra que debe deambular, cambiando de pago en pago, aventado por fuerzas extrañas y *fatales*, jinete en su criollo rocín, llevando en ancas a la fiel y amorosa compañera, dispuesta a compartir penurias con el hombre al cual está ligada para siempre.

El gaucho, de varonil estampa, con su poncho calamaco, sus botas *de potro y su vincha ciñéndole* la melena hirsuta, levanta su brazo hasta la frente para fijar la mirada en el lejano horizonte, mientras *el pensamiento escudriña* lo desconocido. Así también el noble bruto, hecho a las fatigas y sufrimientos, como su propio dueño, *otea la lejanía*, ensancha su morro y enhiesta sus orejas como expresando la ansiedad de llegar. Y en la grupa, luciendo la sencilla falda de percal, cayendo sobre la espalda la renegrida trenza, aparece asida al hombre, apoyando su rostro en el hombro firme que parece besar en el emocionado instante de la partida, la donosa criolla.

Siendo una estampa estática, tiene esta obra de arte una poderosa sugestividad de movimiento. Todo en ella es emoción latiente, que se transmite con gran fuerza comunicativa. Belloni no ha olvidado, por otra parte, ningún detalle. El dibujo es neto, proporcionado, de severas líneas clásicas, pero sin ninguna rigidez, ninguna frialdad, obedeciendo siempre a la finalidad expresiva que es la modalidad más personal del artista observada a través de sus múltiples realizaciones similares.

En las tres figuras se advierten, junto con el trazo firme, expresiones de contraste en noble conjunción armoniosa. El vigor y la ternura, la tristeza y la esperanza, son rasgos y estados de alma que se traducen con plástica nobleza.

Esta es, sin duda, una de las obras de gran valor artístico que consagran a Belloni como el más auténtico intérprete de la presencia gaucha que, por la magia de su arte, tiene así trascendencia de perenne emoción.

Ilustró GÜIDA

LAS CARRETAS



Surge el alba con sus tules luminosos, abanica
con las ráfagas el viento, la campiña, dulcemente,
a ese lecho de los granos, prometida y magna fuente
que bendice la faena y el labriego santifica.

Y la noche se dispersa con su regio cortinado;
cada astro que rutila en el cielo, es una fragua;
el rocío va dejando un collar de gotas de agua
en la alfombra indefinida del magnífico sembrado.

Ríe el alba como ríen los rumores en los pinos
que dan sombra a las casonas y rodean los caminos,
surca un hálito el ambiente de albahaca y resedá,

y dos rústicas carretas con sus bueyes taciturnos
ante el yugo siempre uncidos van cortando los nocturnos
y sombríos cortinados de la noche que se va!

Félix B. Visillac

El Hombre Contra el Azar

El cálculo vence a la suerte (Napoleón)



Interpretación de los sueños: Errar el Oficio: 69

TRES ULTIMAS CIFRAS DE LA LOTERIA DE BUENOS AIRES DESDE LA PRIMERA JUGADA DE FEBRERO DE 1945

810	363	603	088	168	883	615	225	540	750	895	518	726	031	128	951
426	157	425	970	257	826	959	693	437	914	954	194	580	886	505	642
375	155	607	499	013	835	774	503	747	775	578	820	520	088	603	210
079	573	411	212	913	598	882	673	858	486	717	180	106	046	114	820
697	424	969	407	920	244	943	748	083	171	805	755	613	604	462	119
482	565	152	785	252	425	938	264	322	405	945	775	093	999	971	169
011	915	676	154	809	100	786	594	182	542	509	522	279	577	475	495
929	433	950	046	263	104	728	977	179							

* * *

LAS CURIOSIDADES QUE REGISTRA LA LOTERIA

♦ **Buenos Aires y Tucumán nos dieron la razón con el número más atrasado a los premios de pizarra. En los respectivos sorteos se dieron** *el 99 y 87.*

♦ Los impares siguen dominando a los pares en la terminación de la grande desde la primera jugada del año en la siguiente proporción: 52 a 37.

♦ **En los premios de pizarra fallaron las terminaciones siguientes: Buenos Aire: 3, 4 y 7, Córdoba: 5 y 7, Nacional: 7 y 9, y Tucumán: 3.**

♦ En los 89 sorteos realizados en el año, la unidad más favorecida fué el 7, salió 13 veces, el 0 y el 9, 12 veces, el 3, 11 veces, el 5 y el 6, 9 veces el 8, 7 veces, el 1 y el 4, 6 veces y el 2, 4 veces.

♦ **Los números más atrasados a los premios son los siguientes: Nacional, 77; Córdoba, 46; Buenos Aires, 40 y 70 y Tucumán 36 y 98.**

ESTADISTICA DE LA LOTERIA NACIONAL

Cifras atrasadas a la grande

MILLAR	CENTENA	DECENA	UNIDAD
02	0	7	9
125 Sorteos	13 Sorteos	14 Sorteos	21 Sorteos

* * *

LOTERIAS PROVINCIALES

CORDOBA	B. AIRES	TUCUMAN
Dec. Unidad	Dec. Unidad	Dec. Unidad
3 2	1 1	5 4
17 26	23 24	24 34
Sorteo	Sorteo	Sorteo

* * *

LOTERIAS DE LA SEMANA

Día	Lotería	Premios	Sorteo
12	Bs. Aires	16	$ 100.000
12	Córdoba	19	„ 100.000
13	Nacional	15 (1)	„ 100.000
14	Tucumán	21	„ 50.000

(1) Si como ocurrió la semana anterior, sortean 38 millares, los premios serán 17.

La Yerra Fué Trabajo Típico y Fiesta de Nuestra Campaña

TRABAJO característico y fiesta tradicional de nuestra campaña fué **la yerra**. A su aliciente concurría paisanaje de todos los contornos para "echar su manito", empilchado con lo *mejor en prendas y aperos*, pues la yerra fué a la vez trabajo y fiesta. Ella se realizaba en la última mitad del otoño. Por la mañana, bien temprano, eran echadas al corral las haciendas orejanas, es decir, carentes de marca. Hasta una veintena de pialadores y enlazadores se colocaban *en posición conveniente*. Elegida una pieza, el enlazador —de a caballo—, enlazaba al animal por los cuernos, si era vacuno; del pescuezo, si equino. Muchas veces el torito enlazado, aprovechando en su corrida la extensión del lazo, daba en refugiarse entre el montón de ganado *suelto*. De allí era sacado a pechazos y chirlos por el personal auxiliar. Cuando el toro intentaba una disparada; el enlazador, volviendo en dirección contraria su caballo, lo afirmaba para resistir el tirón del enlazado. Más de una vez ocurrió que ese tirón era de tal violencia que el lazo —tirante como goma hasta la máxima tensión—, reventaba, debiendo hacer el enlazador prodigios para evitar el "chaguarazo", castigo con que, por refracción, su propio lazo cortado se volvía contra él.



En caso de que tal cosa sucediera —o que el tiro hubiera fallado total o parcialmente, asiendo un solo cuerno o cayendo fuera de la dirección fijada—, otro enlazador, con tiro más certero, sujetaba el animal. Antes que el enlazado pudiera meterse entre la hacienda restante —o sacado de allí a pechazos por otros gauchos—, el pialador, de a pie, le ceñía las manos derribándole por medio del oportuno pial. No bien el costillar del caído daba contra el suelo, un ágil gaucho se le afirmaba sobre el cogote con todo el peso de su cuerpo, procediendo a inmovilizarlo mediante maneo que le juntaba manos y patas.

Al grito clásico de "¡Apriete, que ahí va la marca!", el marcador, corriendo, sacaba una marca enrojecida *en las brasas y, aplicándola* al cuarto del animal, estampábale a fuego la cifra indicadora del propietario: una inicial o un signo *consignados en el Registro de Marcas*. Además de la marca, el ternaje era señalado, operación que Juan Manuel de Rosas, en sus "Instrucciones para los Mayordomos o Encargados de Estancias", prescribió del siguiente modo: "Los terneros se señalarán cortándoles la oreja del lado de enlazar, a la mitad, y volteándole la del de montar. La volteada de la oreja se hará con mucho cuidado, a fin de que no quede pendiente de poco cuero, porque si queda así después se cortan al rascarse los animales. Las campanillas se dejan para echárselas al marcarlas. Debe llevarse una tarja de todo lo que se señale, aparte los machos y aparte las hembras. Al señalar, debe cuidarse del modo más escrupuloso de que no se señale algún ternero ajeno, puesto que, para hacer la señal debe mirarse al enlazar al ternero si éste sigue a la madre, y siendo ésta de la hacienda y estando seguro de esto, entonces se señalará".

Junto con la marcación y la señalada, se hacía la cerdeada: corte de cerdas en crin y cola, superficial en simple rebajadura para los equinos machos, más a fondo para las hembras.

También se realizaba la capadura: extracción de las glándulas generadoras, practicada según este sistema: abiertas a filo de cuchillo las bolsas, a tirón de dedos arrancábanse las glándulas de las binzas que las sostienen, poniéndose sal a la herida para evitar infecciones y facilitar la cicatrización.

En los primeros tiempos, el gaucho se procuró la cornamenta vacuna extrayéndola de las reses muertas. Más tarde, a medida que la industrialización de los productos fué avanzando, en las yerras se practicó el descorne o descornada. Consistía esta operación en serruchar la parte aguda de las astas, dejando mochos a los animales.

Mientras se realizaba la yerra, la fiesta transcurría simultáneamente con el trabajo. Ahí unos se aplicaban al asado con cuero. Otros se desplumaban al truco o el monte bajo una carreta. Más allá otros, en la cancha sombreada por algunos árboles, "tiraban el güeso", vale decir, se ganaban o perdían los patacones a la taba. En otro lugar, a los sones de la guitarra, parejas de gauchos y chinas se regodeaban en la danza, corrían el mate, las tortas fritas, los pasteles y el beberaje.

DEL REFRANERO CRIOLLO

De la destreza del hombre de campo, del dominio de los elementos, el enaltecimiento de las virtudes humanas, el gaucho aproximó a su vocabulario la preponderancia de sus inclinaciones y costumbres, con enorme influencia hispana. Mientras el leñador español decía: *A buen monte vas por leña*, para advertir "que ningún resultado práctico se puede lograr de una persona mezquina o avara, el hombre de *mar exclamaba:* **A buen puerto vas a carenar (o fué a carenar). Acertar por chiripa** es "dar en el clavo, acertar por carambola". El asno de la conocida fábula de Iriarte "acertó por chiripa".

Los Piratas del Caribe Reanudarán Mañana sus Hazañas

Emma Gramatica Recordó un Envejecido Melodrama: 'Israel'

Por CARLOS H. FAIG

CONSTRUIDA en función de una activa militancia, esta venerable "Israel", de Henri Bernstein, no responde ya ni a los móviles que le dieran origen, ni mucho menos al grado de atención disponible en el público que al cabo de casi medio siglo han variado su módulo fundamental de ver y sentir. El conflicto, más que racial, religioso; la "tesis" sustentada de acuerdo al sistema de entonces y, sobre todo, el asunto, limitado, y contrario, por tanto, al concepto de universalización que el arte persigue, suenan a cosas viejas, incomprensibles. El melodrama recordado anoche por Emma Gramatica en el Astral pertenece a la primera manera de su famoso autor. Habrá de convenirse, en que su vitalidad no ha sobrepasado la nombradía de quien lo concibiera y que si aún se lo representa no lo debe a sus propios méritos, sino a la paternidad que ostenta.

Arte que ennoblece

Para una artista como Emma Gramatica, no existen escollos ni dificultades. Ella ennoblece, eleva y transforma, cuanto toca. Por eso su interpretación de la madre lleva su sello, se reviste de dignidad, vibra al diapasón de las mejores notas del registro emocional, adquiere grandeza dramática y luce —al promediar la escena del segundo acto, cuando se sitúa detrás de la mesa y usa el movimiento de sus brazos y manos— una belleza plástica muy difícil de conseguir si no se dispone de atributos magníficos. Con ser excepcional su labor, no alcanza el grado de lo que nos ha demostrado en otras interpretaciones, porque Emma Gramatica, toda sinceridad en su arte, toda verdad sobre el tablado, no puede encontrarse a gusto suavizando asperezas de melodrama, ni luchando con las situaciones evidentemente falsas que son propias de tal género. Con todo, la gran actriz ofrece una lección nada desdeñable cuando enseña cómo puede encararse y ennoblecerse una pieza de efectos tan rudos y directos como ésta, que aún se mantiene en los repertorios.

Loris Gizzi, afrontó con autoridad el papel de Gutlieb: sobrio, medido, señaló como correspondía su carácter. Nino Pavese, supo dosificar la vehemencia del suyo. Conrado Annicelli, compuso con natural señorío un personaje de corta gravitación. Los restantes cumplieron. El decorado, sin ser nada excepcional, dió la sensación requerida por los distintos ambientes en que se desarrolla la [illegible]. En este aspecto, la utilización de algunos cortinados, fué singularmente oportuna.

Actúa ya el Teatro Leonor Rinaldi

El conjunto independiente denominado Teatro Estudio Leonor Rinaldi, comenzó ya su actuación correspondiente al ciclo anual 1947. La presentación tuvo lugar con la representación de dos piezas: "Almas descubiertas", del recordado autor nacional Bernardo Sclar, y "Ensueño" de Luis Ordaz.

Para proseguir su labor, la entidad de referencia anuncia ahora otra actuación, esta vez en el local de [illegible] Resurgimiento, con la reposición de una obra que siempre cautivó a los auditorios: "Alma juventud", de Camasso y Oxilia.

Inauguración del Salón Ricordi

Hoy se inaugurará el salón Ricordi. Con tal motivo se realiza un acto de concierto con intervención de conocidos artistas.

Con Señalado Exito se Pasa "A Sangre Fría"

La crítica y el público han coincidido frente a la película "A sangre fría". Sus exhibiciones se cumplen diariamente ante salas totalmente colmadas y la impresión que se recoge es muy favorable a la realización de Tinayre y a la labor del elenco. Es fácil pronosticarle, por lo tanto, una prolongada permanencia en el cartel de ese cine.

En el Astral Leyóse y Gustó la Pieza

Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari leyeron ayer la pieza que están escribiendo para el debut de Enrique Serrano. La obra gustó mucho y será puesta de inmediato en ensayo con la dirección de Enrique García Buhr. La compañía, que hoy efectuó su primera reunión, estará integrada por los siguientes elementos: Elisa Galvé, Maruja Gil Quesada, Blackie, María Isabel Díaz, Rita Juárez, Carlos Cores, Alejandro Maximino, Rafael Frontaura, Ricardo Argemí, Antonio Provitilo, Mario Faig, Camilo Da Passano y Juan Couto.

"Pedimos el Asesino" Darán Próximamente

Para fecha próxima se anuncia "Pedimos el asesino", anunciada como drama de acción, misterio y suspenso, basado en una obra teatral de Percy Robinson y Terence de Marney. En el Iguazú se exhibirá este film, que relata las peripecias de un hombre poseído por una extraña pasión que lo lleva a matar a las mujeres que ama.

"En la Ruta de los Corsarios" Reponen

Nos informa la R.K.O. Radio Pictures que la película de su sello titulada "En la ruta de los corsarios", que debió dejar las carteleras del cine Ocean por compromisos de programación, se exhibirá desde mañana en el cine Iguazú.

Como se sabe, "En la ruta de los corsarios" es una superproducción en tecnicolor, producida y dirigida por Frank Borzage.

Tiene como protagonistas a Paul Henreid, Maureen O'Hara y Walter Slezak, secundados por Antonio Moreno, John Emery, Binnie Barnes, Barton McLane, Fritz Leiber y otros, además de centenares de extras.

"En la ruta de los corsarios" refleja la pintoresca época en la cual los bucaneros atacaban a los españoles que se dirigían al nuevo mundo.

Linterna MAGICA

BUEN RITMO. —León Klimovsky ha demostrado que la inquietud artística no obstaculiza la posibilidad de dominar el oficio. En su primera película, "El jugador", de difícil realización, ha logrado *un ritmo de filmación perfecto*. Ya ha rodado la mitad del film con un normal promedio de tomas diarias y, al parecer, con óptimos resultados.

NUEVO RUMBO. — Su primicia se confirmó.

—¿A cuál de ellas se refiere?

—No ensaye de jactancioso, que le queda mal... Hablo de "Historia de *un corralón*"... Ya *no* se filma...

—En Artistas Argentinos Asociados, diga...

—¿Por qué...? ¿Acaso en otra productora...?

—He visto a Manzi y a Saslavsky en sospechosas conversaciones con Machinandiarena...

—¿Los habrán llamado?

—O fueron por su cuenta.

ABUELO DOBLE. — ¿A quién se refiere?

—A Alberto Bello.

—¿Quiere decir que su hija tuvo mellizos?

—No. Quiere decir que es abuelo en la vida real y en la pantalla, ya que como tal figura en "El retrato".

—Felicitaciones al joven abuelo.

—Y otra *casualidad: su nietito* nació el día de la "premiere" de "El retrato" en Rosario.

CON MECHA. — Enrique Alvarez Diosdado, que ya tuvo complicaciones *sentimentales con* Mecha Ortiz en "Madame Bovary", volverá a tenerlas con ella en "María de los Angeles". EFA lo ha contratado para dicha producción que dirigirá Ernesto Arancibia.

REPOSICIONES. — Guaranteed confirma sus próximas reposiciones. Desde el 18 ofrecerá en el cine Los Angeles un doble programa integrado por "Lo que vendrá" y "El despertar del mundo". Y desde el 19, en el Suipacha exhibirá "Madre", con Bárbara Stanwyck.

MI VOCACION POR EL CINE —POR EL CINE ARTISTICO — ARRANCA DE MI INFANCIA

Escribe B. H. HARDY

Me siento ligado al periodismo por una vocación apasionada y sincera, y por eso no puedo negarme a escribir unas líneas referentes a mi nueva película, "El que recibe las bofetadas".

B. H. HARDY

Debo empezar contando que conocí a su protagonista, Narciso Ibáñez Menta, en ocasión de realizar una película corta que constituyó un conmovedor llamado a la ayuda en favor de los niños desamparados de Europa. Narciso se había prestado desinteresadamente a dar su voz para el comentario hablado. Desde ese día *fuimos grandes amigos*.

Poco tiempo después fundé ATICA. El cine fué siempre un ideal para mí. Todos mis actos, desde que tuve edad suficiente para gobernarlos, perseguían un solo propósito: hacer cine con criterio artístico.

Vocación temprana

Los seres racionales tienen una característica: *la facultad de pensar*. Y esto aparece ya en la infancia. Cuando se pregunta a los chicos: ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande?, éstos contestan con *tonta suficiencia*: ¡Médico!... o ¡Bombero!, o ¡Presidente!.. A mí también me lo preguntaron, y contesté: ¡Director de cine!..

Ahora tengo 36 años y ya soy director de cine. Cuando alcancé el ideal tuve otra ambición: hacer una película con Narciso Ibáñez Menta. Hablé con él y le pedí que eligiese "su" película. Así nació la idea de filmar "El que recibe las bofetadas".

Hacen "su" película

Durante cinco meses preparamos el tema en íntima colaboración con Alejandro Casona. Cuando terminamos la adaptación también Casona me confesó que "El que recibe las bofetadas" iba a ser también "su" película.

¿Qué más puede ambicionar un director casi flamante como yo que filmar un libreto de un gran escritor e interpretado por un gran actor, cuando ambos afirman que esa es "su" película? Sí, algo más pudo ambicionar: que sea también "mi" película.

Hemos trabajado todos tan compenetrados de lo que significaban el asunto, los personajes, las situaciones y la línea espiritual de "El que recibe las bofetadas" que difícilmente ha podido, ninguno de los tres, destruir en lo más mínimo lo que los otros dos se propusieron transmitir al espectador. El error de uno será el error de todos; el *mérito de uno, es el de todos*.

Silencio momentáneo

Tendría mucho que decir sobre esta película y sobre el cine en general, pero creo prudente esperar. Son los periodistas y el público los que dirán su opinión acerca de lo primero. Y luego, si por mi capacidad y entusiasmo soy admitido en el núcleo de quienes hacen cine *con criterio artístico, diré por qué* lo quiero tanto, qué espero de él y qué quisiera poder darle.

Tolstoi y Gorki en el Club Gente de Cine

LA versión cinematográfica de una novela de Tolstoi, "El cadáver viviente", y de *otra de Gorki*, "*La madre*", integran el programa soviético que esta noche a las 21 ofrece el Club Gente de Cine en el salón Fray Mocho de Sarmiento 1820. En la realización de ambas tuvo que ver el famoso maestro Vsevolod Pudovkin, ya que fué protagonista y codirector de la primera y director de la segunda. El material ha sido cedido gentilmente por Radium Films y Cine Arte.

Rubinstein Dará su Primer Concierto el 11

Arturo Rubinstein, el célebre pianista polaco y uno de los artistas favoritos del público argentino regresa a nuestro país después de siete años de ausencia. Se presentará el miércoles próximo en el Gran Rex en un concierto con orquesta dirigida por Jascha Horenstein y *cumplirá el siguiente programa*: Concierto Nº 4 en sol mayor de Beethoven; Nº 1 en mi menor, de Chopin y Nº 1 en si bemol, de Tchaikowsky.

ESCOTILLA y ENTREACTO

EMPEORAN. — ¿Cómo va de sus tos el público del Astral?

—Mucho peor, mi amigo: ahora son tantos los atacados que, quienes tratamos de aguantarnos nuestras bronquitis corremos peligro que se nos señale a la vindicta pública.

—Yo creo, si usted me lo permite, que en este asunto debe operar un fenómeno nervioso. Probablemente y frente a algunas situaciones envejecidas la gente se inquieta y, de ahí, esa exteriorización ruidosa.

—Le acepto el intento de explicación; pero usted deberá convenir conmigo en que un público caro como es el de ese abono, conoce, o debe conocer ciertas reglas de urbanidad o, al menos, de buen tono...

HANDICAP. — Y ya que habla del Astral, ocúpese un poco de la *temporada de Enrique Serrano que* comenzará el 4 de julio.

—Lo haré en otro sitio de esta misma página.

—Ah!, y por favor, cuando recuerde al binomio Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari, y mencione la calidad de "golfer" del primero, no olvide decir que ostenta 8 de handicap, cifra esta que es signo de la categoría alcanzada por el escritor en su desdoblamiento deportivo-social.

—Descuide, en cuanto tenga oportunidad lo digo.

Con un Gran Concierto se Despidió Zino Francescatti

Por J. D'U.

PROVECHOSA y admirable lección esta que ha dado Zino Francescatti a través de sus cuatro conciertos con orquesta en la sala del Gran Rex. Si el público que asistió a ellos ha sabido entenderla en lo que tiene de hondo y significativo, valorando integramente su belleza y *calidad, percibiendo con nitidez la abismal diferencia* que va de un mero virtuoso, el cual hace de sus recursos técnicos un fin en sí, a un músico definido cuya preocupación es en gran medida una manera de ética artística y que logra anteponer esa conciencia de lo verdadero y de lo justo a cualquier otro género de interés; entonces, si se ha logrado esta comprensión, Francescatti puede regocijarse muy íntimamente, pues habrá cumplido con la misión de los auténticos intérpretes, esos seres cuyo privilegio es el de servir de fieles traductores al pensamiento y el espíritu de los creadores.

Los intérpretes se deben a una misión comprometida y riesgosa que solamente puede llevarse a buen término *por el ejercicio constante de* la honestidad consigo mismo, que es la manera más completa de ser honestos con todo el mundo. La técnica, el mecanismo, el oficio, con ser importantes y necesarios, no encuentran cauce lógico y determinado en el arte, sino cuando suponen medios de conquista para fines de mayor alcurnia. Aquello de que "los árboles no dejan ver el bosque" podría aplicarse a los instrumentistas que han desfigurado el sentido de su función y traicionan con deliberada o inconsciente premura el mandato que les impone su propia actuación, sustituyendo lo fundamental con lo accesorio y ofreciendo así un ejemplo de escamoteo artístico que, por desgracia, se cumple a la vista y paciencia del público con lamen*table y desoladora frecuencia*.

Ahora que Zino Francescatti se aleja de Buenos Aires, cabe agradecerle esa severa actitud suya que tanto bien reporta en esta época de confusión de valores, de mistificación y engaños en que el adjetivo ha perdido su sentido natural y el elogio se ha hecho fórmula estereo*tipada. Está bien para todos* que de tarde en tarde aparezca un artista que, a modo de centro de gravedad, de elemento regulador, restituya el equilibrio y ordene, con la fuerza de su presencia, un círculo de categorías que responda a cosas permanentes y no a entusiasmos desorbitados y fugaces; que nos recuerde a todos una y otra vez que la música no es cosa de juego, que existe una responsabilidad artística, como en la vida ciudadana existe una responsabilidad moral y cívica, y que únicamente abordándola con amor y austeridad y una gran dosis de humilde e inaplazable inteligencia puede la música librar sus secretos y sus encantos.

TEATROS

COLON — HOY a las 18 hs. Función [illegible] "G". Primer concierto de abono del tenor Beniamino Gigli. Programa: "Una furtiva lágrima", de "Elixir de amor", Donizetti; Tre giorni son che Nina, Pergolesi; La Violeta, Mozart; Amarilli, Caccini; Un reve, de Grieg; Plaisir d'amor, Martini; M'appari, de "Marta", Flotow; Ah! non mi ridestar, de "Werther", Massenet; Oh bei nidi d'amore, Donaudy; Ombra mai fu, de Haendel; Aubade, de "Le rois D'Is", Lalo; Romanza de la flor, de "Carmen", Bizet. Al piano: Rainaldo Zamboni.
Loc. sobrantes del abono en venta. Quedan únicamente palcos, local altos a los costados y localidades de pie.
NOTA: Debido a la gran demanda de localidades se han habilitado sillas en el escenario al precio de $ 21.
—Mañana, a las 17.30. Func. Nº 13. Concierto extraord. del pianista Witold Malcuzynski. Platea c|imp. $ 15.
—Mañana, a las 21. Func. extraord. Nº 14: AIDA, de Verdi. Platea c|imp. $ 8.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3938. — Gran Cía. Arg. de Espect. Cómicos Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, *Dardés*. — Hoy 18.30 y 23.15, éxito de risa: Han robado un millón; 21.45, éxito: El tango... hay que saberlo bailar (inc. p. menores).

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4688. 18.15 y 22, gran éxito. Cía. Díaz Collado, Quiroga, Canales en la comedia: Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán, de Benavente. Platea $ 4.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy descanso de la Cía. EMMA GRAMATICA. Mañana 18 y 22: ISRAEL, de H. Bernstein. Loc. en venta p. t. la semana.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. Mañana 18.30: Don Manolito; 22, la más española de todas las zarzuelas: DOÑA FRANCISQUITA. Hoy: Descanso.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-3580. Cía. Luis ARATA. Hoy 18.30 y 22.15: VENANCIO REYES (un criollo como no hay otro), de Alberto Vacarezza.

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Gran Cía. Arg. de Revistas A. Anchart, c. Carlo Buti. Hoy 18.15 y 22.15, gran éxito: CASINO MUSIC HALL, c. cuarteto Delamotte, M. de los Ríos, Los Pamperitos y la orq. Georges Henry. Compl. $ 4.50.

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108. — Hoy descanso. Mañana Pepe Arias en el gran éxito: LA MUJER DEL PANADERO (no apta para menores).
—Hoy, 18.30, recital despedida de Herta y Raúl de Lange con Obras Magnas de la Humanidad y Fin de Fiesta.

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-0816. Cía. BOZAN-RAMIREZ. Hoy: Descanso.
—Hoy a las 22.15, extraordinario programa en homenaje a "Barnum". Pull. $ 3.

EMPIRE — Teatro Intimo — Victoria 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15. A. Cunill Cabanellas *presenta la Cía. Arg. de* Comedia Luisa VEHIL en la comedia: LA ROSA AZUL (no apta p. menores de 18 años), de Eduardo Borras. PLATEA $ 4.

LICEO — Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy: Descanso de la Cía. Mañana 18.30 y 22.15: LA VIRTUD SOSPECHOSA.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Hoy: DESCANSO de la Cía.

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-0116. — Cía. "Canzone di Napoli". Hoy descanso.

NACIONAL DE COMEDIA — Libertad 814. 35-2224. Hoy descanso. Mañana 18 y 22.15: CAMINO BUENO. Platea $ 2.

MUNICIPAL — Corrientes 1530. 35-6611. Hoy 22: EL TRIGO ES DE DIOS, de J. O. Ponferrada. Dir. P. Acchiardi, c. Malisa Zini, L. Zárate, Angeles Martínez, J. De Angelis, Rosa Catá. Platea $ 2.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Hoy Federico García Sanchiz, a las 18, 7ª charla de abono: "Monserrat y Barcelona, capital española del mar". Noche, 22: Armando Clavier. Concierto de la palabra; obras poéticas universales. Platea $ 4. — Hoy descanso Miguel de Molina y su gran Cía. de Bailes y Canciones de España. Mañana 18.15 y 22.15.

POLITEAMA — Corrientes 1478. 38-5214. Hoy a las 18.30, 3er. recital de Paul Goube, primer bailarín de la Opera de París e Ivonne Alexander, del Covent Garden de Londres. Platea $ 8; pull. $ 2.
—Cía. Espect. Musicales Enrique Discépolo. Hoy: Descanso. Mañana 18.15 y 22, la famosa comedia musical WUNDER BAR. Ultimas funciones.

PTE. ALVEAR — Corrientes 1659. 35-6076. Hoy: DESCANSO. Mañana: LUNA DE MIEL PARA TRES. Hoy boletería 13 a 20.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592. — Hoy descanso de la Cía. [illegible]. — Mañana 18.15 y 22: NACIDA AYER, de G. Kanin. Verm. Platea $ 3.30, pull. 2.10.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. — Hoy descanso de la Cía. Mañana: Noche Musical. Miércoles: Motke en América.

VARIEDADES — Lima 1615. 23-1303. — Hoy 18.30 y 22.10: La culpa la tiene el gallego de enfrente. — Cía. MARCELO RUGGERO.

CINES

ALVEAR — Esmeralda 329. 35-4511. — Hoy: Buenos Aires canta; El asesino invisible; Variedades.

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-0766. — Calefacc. Hoy 18.40 y 22.40, éxito: EL PECADO DE CLUNY BROWN, p. Ch. Boyer y J. Jones; 20.50: La niña precoz (inc. men. 16 añ.). Plat. $ 4; pull. $ 3.

AMERICAN — Córdoba 1785. 44-0494. — El misterio del cuarto amarillo; El misterioso tío Silas (inc. men. 14 años); 20 años y una noche.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. — Hoy: Madame Bovary (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años); Los hijos del otro; Cuando florezca el naranjo.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541. — *Hoy: Egoísmo fatal; El pozo de la fortuna*; Peligro atómico. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO — Piedras 646. 33-6346. — El misterio del cuarto amarillo; Scarface; El moderno Barba Azul.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726. — Tuyo es mi corazón; Su derecho a vivir; Una muchacha indomable.

AVENIDA — Av. de Mayo 675. Cont. Plagas del cine; La polilla inocente; Not.; El rayo de la muerte; Mienten todos los hombres. $ 0.60.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156. — Hoy 18.40 y 22.30: Alguien vendrá esta noche, c. M. Simon, M. Sologne (inc. men. 14 años); 17.40 y 21.20: Vars., Notic.; A toque de trombón, de Disney.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. 16.50 y 21: Varieds.; 17.20 y 21.15: Venganza felina; 18.50 y 22.45: LO QUE NO FUE, c. C. Johnson. Plt. 3.50; pull. $ 2.50.

★ CALLAO — Callao 27. 38-1898 ★ Hoy: El filo de la navaja (no apt. men. 14 e inc. men. 18 años); Fiel y leal; dibujos y varieds.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379. — Hoy: Caravana, c. Ch. Boyer; El cardenal Richelieu, G. Arliss; Crimen en el Caribe. *Continuado.* $ 1.50.

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-0662. Not.; Cada hogar un mundo; Madreselva; La maja de los cantares. $ 0.80.

CECIL — Defensa 829. 33-5679. — Hoy: Rigoberto; Deshojando margaritas; Los chicos crecen (inc. men. 16 años).

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. El misterio del cuarto amarillo; Scarface; Bartolo tenía una flauta.

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35-6100. *La Sra. de Pérez se divorcia; Adolescencia*; La hija del ministro.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0226. — Variedades; La "V" purpúrea; éxito en "idish": El rabino americano, c. L. Fuks.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4138. — $ 0.40. C. Chan y el gato chino; Cadáver viviente; Robinson Crusoe.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. — Jinete de la frontera; El truhán; Una noche en Casablanca. $ 0.60.

EXCELSIOR — Corrientes 3234. 62-4637. Pull. 0.40: La nave siniestra; No la dejes escapar; Muerto de miedo.

GAUMONT — Rivadavia 1635. 38-0606. Por quién doblan las campanas (inc. niñ.); El club de la cigüeña; Ritmo sobre ruedas. Pullman $ 1.

GUARANI — Belgrano 2160. 48-0725. — El misterio del cuarto amarillo; El misterioso tío Silas (inc. niñ. 14 años); Su primer baile.

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-6966. Pull. $ 1.50. Notic. Español; Corr. de toros; Hombres sin honor (inc. men. 14 añ.); AQUEL VIEJO MOLINO.

GRAN CINE MITRE — Bme. Mitre 1332. 38-5591: El misterio del cuarto amarillo; El misterioso tío Silas (inc. men. 14 añ.); Los celos de Cándida.

★ GRAN CINE FLORIDA — Florida 271. 33-6133. Hoy 18.15 y 22.10: *Su noche feliz*; 21.5: Amor que se desliza; 19.10: La adorable impostora. Pullman $ 0.60. ★

IDEAL — Suipacha 378. 35-3300. Hoy, 18.40 y 22.40: LA SINFONIA FANTASTICA; 17-21: Intermezzo. — Mañana: DE AMOR TAMBIEN SE MUERE, p. Joan Crawford, J. Garfield (no apt. men. 14 años).

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 18.45 y 22.45, la superproducc. italiana: MAMA, c. Emma Gramatica y B. Gigli; 21.15: La condesa de Parma; 21: Vars. Super. 2.50; pull. 1.50. —Miércoles: AGUAS BORRASCOSAS, J. Gabin, M. Morgan (inc. men. 18 años).

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35-3742. Hoy: PINOCCHIO, de Disney; Volando a Río; Cómic. y vars. Cont. $ 1.50.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — Hoy 18.15 y 22.20, ANA Y EL REY DE SIAM, p. I. Dunne, R. Harrison y L. Darnell; 20.50: Variedades.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-5815. Hoy 18.20 y 22.20: ANA Y EL REY DE SIAM, con Irene Dunne, L. Darnell y R. Harrison; 21: Variedades.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7000. Hoy 18.10 y 22.15: ¡QUE BELLO ES VIVIR! con James Stewart y Donna Reed, dirig. p. Frank Capra; 21: Bígamo de ocasión. *Platea $ 4; pull. 3.*

GRAN CINE VICTORIA — Avenida de Mayo 832. 34-1493. 18.15 y 22.20: A capa y espada (inc. menor. 14 añ.); 20.35: El príncipe se enamora; 20.15: La vida del circo.

GRAN PALACE — Maipú 456. 31-4868. — 18.30 y 22.30: Sucedió en Picadilly, p. A. Neagle; 20.50: Promesa violada. Loc. vta. Pullman $ 2.50.

GRAN SPLENDID — Santa Fe 1860. — *20: Varieds.; 20.40: Un amanecer trágico*; 18 y 22.30: Tuyo es mi corazón, I. Bergman, C. Grant. Platea $ 1.50.

OPERA — Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.40 y 22.30: EL PECADO DE *JULIA, p. A. Bence (no apta men.* 18 añ.); 17-21: Llegó la niña Ramona, p. O. Bozán. Jueves: ENGAÑO, con Bette Davis.

SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1195. *Hoy pullman $ 1.50. 18.20 y 22.20*: CORRIENTES OCULTAS (inc. men. 14 añ.); p. Katharine Hepburn, Robert Taylor; 16.50-20.50: El pequeño Mr. Jim, p. "Butch" Jenkins.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — Pull. $ 3. Hoy 18 y 22: ANA Y EL REY DE SIAM, c. Irene Dunne; 21: Varieds.

HINDU — Lavalle 824. 35-1114. — Donde mueren las palabras; Prisioneros de la tierra; El cura gaucho.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — $ 0.60: El extraño (inc. men. 18 años); Un crimen divertido; Capricho de amor.

LUX — Corrientes 1372. — Continuado. Costumbres de barbería; Checoslovaquia; Moderna ciudad de México; Notic., vars., dib. color; NABONGA. Platea $ 0.40.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. — La nave siniestra; No la dejes escapar; Misión en Oriente. $ 0.60.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. 18.50-22.50: IVAN EL TERRIBLE, de S. Eisenstein; 17.10-21.10: Vars. — Miércoles 18 en escena: CHARLES TRENET ¡*El cantor de la vida y el ensueño*!

MUNDIAL — Corrientes 959. 35-3545. — El misterio del cuarto amarillo; Vuelven los fantasmas; Los fantasmas se divierten; Notic.; dibujos.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.50-22.45: Con el diablo en el cuerpo (no apt. men. 14 añ.); 17 y 21: Ven... mi corazón te llama (inc. men. 16 añ.). Miércoles: EL JACTANCIOSO, p. R. Skelton.

NOVEDADES — Florida 364. 31-6155. — Cont. excl. Not. Francés y Español; Patriotas ucranianos; Batalla del pan en Francia; Not. Arg., Dib. col.; Pluto al *rescate, de Disney.*

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — Hoy 18.40 y 22.35: A SANGRE FRIA (no apt. men. 18 añ.), López Lagar, A. Bence; 21: Los crímenes de Gastón Morel (inc. men. 16 años). Platea $ 3; pull. $ 2.

PARAMOUNT — Lavalle 845. 35-0999. — Impostores de Texas; El gran campeón; También somos seres humanos. $ 0.60.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — Cont. M. Félix: La mujer de todos (no ap. p. menores 18 años); Nunca te diré adiós, Z. Moreno, A. Magaña.

★ PETIT SPLENDID — Libertad 936. 41-1324. Hoy: El filo de la navaja (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años); Fiel y leal; Variedades. ★

★ PLAZA — Corrientes 939. 35-1777. Hoy: El filo de la navaja (no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18 añ.); Fiel y leal; Variedades. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Hoy Not. c. Francia condecora a Churchill; Ataque aéreo simulado; Exp. antártica del Alte. Byrd; Not. Panam. c. Un año de gobierno; Gato Pachuco; Cabeza de chorlito. Platea $ 0.60.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2113. — 18.40 y 22.40: EL ANGEL Y EL MALVADO, John Wayne, Gail Russell; 21.10: Su dulce enemiga; 21: Vars. Pull. $ 1.50. Jueves: CARNEGIE HALL.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1112. — Cabeza de familia; Locos rematados; Persecución; Notic. Platea 0.60.

RADIO CITY — Corrientes 2057. 48-0030. Los farsantes; Goce de la venganza; La *amenaza oculta; Un muchacho de Buenos* Aires (inc. men. 14 años). $ 0.50.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. — Los tres sabios; Carl Hoff y su orq.; Vía de los cactus; Romeo en solfa; La polilla y la llama; El diablillo, etc. $ 0.60.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1850. El extraño amor de Marta Ivers (no apt. men. 18 añ.); La mala senda; Tres deseos.

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31-5453. — $ 1.50. 20.50: Cortas; 17.50 y 21.20: Co*mando negro; 19.20 y 22.55: El misterio* del cuarto amarillo, Gómez Cou.

ROTARY — Corrientes 565. 31-8061. — Notic.; Sólo soy curiosa; Canes cazadores; Pan Argentino; Alí Babá; La gloria de la vida; dibuj. y varieds. $ 0.60.

★ SARMIENTO — Lavalle 825. 31-3338 ★ 18.40 y 22.40: Tuyo es mi corazón, I. Bergman; 21.10: Mamá soltera, G. Rogers; 20.45: Vaqueros de café.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0235. Hoy: Tentación (no apt. men. 14 años); Melodía mortal; La mansión del mal (no apt. men. 14 añ.); Vars. $ 1.20.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. Hoy 20: Genios trasnochados; 21: Suerte de mujer; 18.10 y 22.35: Un hombre fenómeno. Super $ 1.

COLISEO — B. de Irigoyen 500. 38-2127. Hoy: Riachuelo; Loco lindo; La casa de Quirós. Platea 0.60.

UNION — Independencia 2370. 45-2565. Hoy: Corazonada; La divina aventurera; El espía del hotel. Comp. $ 0.40.

FLORIDA — G. Güemes. 34-0275. — Cont.: Una aventura en *París; Instituto* de belleza; Extasis mortal; Varieds. Programa no apto menor. 16 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. — 18.10 y 22.45: EL EXTRAÑO (no apta men. 18 años); 21.5: ACORRALADO, D. Powell (inc. men. 14 años); 20: MARIDO SUSTITUTO, L. Erral; Vards.

MEDRANO — Corrientes 3976. 79-3501-02. — 18 y 22.40: VIDA ROBADA (no ap. men. 14 años); a las 21.10: ANGELES CON CARAS SUCIAS, J. Cagney; 20: EL MEDICO MISTERIOSO (i. men.). Var.

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1615|17. 18.15 y 23: EL MISTERIO DEL CUARTO AMARILLO, S. G. Cou; 21.30: SCARFACE, Paul Muni; 20: EL ULTIMO DE LOS MOHICANOS, R. Scott; Dibujos, cóm. y Vards.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. — Variado y selecto programa, a precios populares.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Hoy: Mujeres y diamantes; Morena oscura; Así terminó un querer. Pull. $ 0.50.

BARRACAS

BRISTOL — Vélez Sársfield 250. 23-3292. No basta ser charro; Mamá Inés; Una mujer que no miente. Platea $ 0.60.

GUEMES — Montes de Oca 972. 21-4072. Días sin huella (inc. men. 16 años); Corazón de piedra; La momia macabra *(inc. menores de 14 años.*

BELGRANO

★ CABILDO — Cabildo 2317. 73-3852 ★ Cartas a mi amada; Donde nacen los héroes; *Dinero loco.*

★ GRAL. BELGRANO — Cabildo 2165. 73-7200. — La sospecha; Música en el corazón; El club de las millonarias. Tde. menores $ 0.60. ★

★ GRAL. PAZ — Cabildo 2702. 76-3314. — El filo de la navaja (no ap. men. 14 años e inc. men. 18 añ.); Fiel y leal; Reto a la policía; Var. ★

MIGNON — *Juramento 2433. 73-3899.* — Prisión sin rejas; Scarface; El misterio del cuarto amarillo, S. Gómez Cou.

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2781. — Mala yerba (no apta men. 14 años); Novela de un joven pobre; Historia de un gran amor.

★ R I T Z — Cabildo 685. 73-0686 ★ *El filo de la navaja (no ap. men.* 14 años e inc. men. 18 años); Fiel y leal, C. Landis; Variedades.

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. 45-4493. — Hoy: Variado y selecto programa a precios populares.

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy: El misterio del cuarto amarillo, G. Cou; *Scarface, P. Muni; La reina de la ruleta.* Menores $ 0.60.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. — Tuyo es mi corazón, I. Bergman; Un viaje peligroso; La gran impostura.

FOLLIES BOEDO — Boedo 1941. 61-2285. El tercer huésped; La casa de los millones; Secuestro sensacional (inc. niños de 16 años). Completa $ 0.40.

FOLLIES SAN JUAN — San Juan 3246. 45-4293. — Madame Bovary (no ap. men. 14 años e inc. men. 18 años); Vuelven los fantasmas; Los fantasmas se divierten.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233-7156. Madona de las siete lunas (inc. men. 18 *años); Caballero por una noche; Cuando* volvamos a amarnos. Platea $ 1.

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3767. Tánger, M. Montez; Sueño de juventud; Linda y tenaz. Completa $ 0.40.

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-9695. — Solitario rural de Texas; Heredera a prueba; El maravilloso enmascarado; La *función malograda.* Completa $ 0.80.

★ PELLEGRINI — Gaona 1356. 59-1607. — Celos (inc. men. de 14 años); La maja de los cantares; Riachuelo, L. Sandrini. C. $ 0.80. ★

★ PRIMERA JUNTA — Rivadavia 5338. 60-3950. — Conflicto sentimental; La ley de la sangre; El cartero no llegó, B. Joyce. ★

★ RIO DE LA PLATA — Parral y Gaona. 60-5705. — El filo de la navaja; Fiel y leal; Vards.; Conciencias muertas (programa no apto men. 14 años e inc. men. 18 años). ★

COLEGIALES

ARGOS — F. Lacroze 3455. 54-0673. 18.15 y 23: EL MISTERIO DEL CUARTO AMARILLO, S. Gómez Cou; 21: SCARFACE, Paul Muni (Cara cortada); 20: RAFFLES, David Niven.

REGIO — Córdoba 6056. 54-3350. 17.45 y 23: DONDE MUEREN LAS PALABRAS; 21.30: PRISIONEROS DE LA TIERRA; 20: YO QUIERO *MORIR CONTIGO.* — *Mañana:* El diamante del maharajá.

FLORES

AVELLANEDA — Avellaneda 3671. 67-5835. Celos (inc. menores 16 años); La maja de los cantares; La mentirosa.

★ FLORES — Rivadavia 6661. 63-3791 ★ El filo de la navaja (no apto men. 14 años e inc. men. 18 años); Fiel y leal; *Noche de peligro.*

FENIX — Rivadavia 7802. 67-9520. LOS HIJOS DEL OTRO, Luis Arata; EL HIJO DE LAS FIERAS, Sabú (tecnicolor); LA REINA DE LA RULETA, M. Hopkins; Variedades y Dibujos.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. 63-0390. — 18.15 y 22.40: EL MISTERIO DEL CUARTO AMARILLO, S. Gómez Cou; 21: SCARFACE, P. Muni; 20.30: Variedades y dibujos. PLATEA $ 1.60.

REX — Gral. Artigas 69. 63-1667. 18.10 y 23.10: TARZAN Y LA MUJER LEOPARDO, J. Weissmuller; *21.15: PASAJE DE AMOR*, Claudette Colbert; 20: NEVADA; Variedades. Completa $ 0.40.

SAN MARTIN — Rivadavia 7060. — 63-3365. — QUE EL CIELO LA JUZGUE (no ap. menores de 14 años); LA MUERTE VISTE DE BLANCO, L. Bari; UN CRIMEN ENTRE AMIGOS; Variedades.

SELECT — *J. B. Alberdi 2941. 61-8145.* — El misterio del cuarto amarillo; Scarface; Raffles.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: Madame Bovary; El gran pecado; Esta noche contigo (prog. no ap. men. 18 añ.)

GAONA — Gaona 3263. 50-2551. — Hoy: Donde mueren las palabras; El viejo Hucha; Los caranchos de la Florida.

IMPERIO — Gaona 3581. 67-6233. — El huracán; El prisionero de Zenda; Las aventuras de Marco Polo.

LOPE DE VEGA — Lope de Vega 1741. — 64-4343. — El capitán Pérez; La suerte *llama tres veces; Peluquería de señoras.*

LINIERS

CAPITOLIO — Rivadavia 11450. 64-0269. El hijo del bandido; Puños de acero; *Sombras de sospecha*; La pandilla neoyorquina, L. Gorcey.

EDISON — Rivadavia 11440. 64-0270. — Vuelven los fantasmas; Los fantasmas se divierten; Una mujer sin cabeza.

GRAN CINE LINIERS — Gral. Paz y Rivadavia. 653-1010. — Viejo Viena; Scarface; El misterio del cuarto amarillo, S. Gómez Cou.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9654. 67-7399. — Aladino y la lámpara maravillosa; Bandolero del ayer; El código del mal.

NORTE

BIJOU — Pueyrredón 965. 47-2316. — Edad sin pena; Alma gitana; La dama del tren, Diana Durbin. $ 0.60.

GRAND PALAIS — Santa Fe 2840. 42-4465. — El gran amor de Bécquer; Scarface, P. Muni; El misterio del cuarto amarillo, S. Gómez Cou.

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 45-3760. — Hoy: El extraño (inc. men. 18 años); El fantasma *amoroso; El marido sustituto.*

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — Tuyo es mi corazón; Mamá soltera, G. Rogers; Mienten todos los hombres.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2833. — La huella fatal; Corazón de mujer; Fortaleza volante. Pl. $ 0.50.

★ ONCE — Rivadavia 2866. 47-5137. ★ El filo de la navaja (no ap. men. 14 años); Fiel y leal, C. Landis; Variedades.

PALERMO

ARGENTINO — Santa Fe 4830. 71-1878. Adiós pampa mía; La vida de Carlos Gardel; *La canción de los barrios.*

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. — 71-1720. — Mi amigo Rusty; La sombra del lobo; La araña negra; El eco de la muerte. Platea $ 0.60.

LONDRES — Cnel. Díaz 1427. 79-0263. — El buen pastor; Las tres noches de Eva; Variedades; Not. Arg. Platea $ 0.80.

PARK — Santa Fe 4196. 71-3404. — Quién me quita lo bailado; Scarface; El *misterio del cuarto amarillo.*

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. — Vards.; Yo no me vendo; Un viaje peligroso; Tuyo es mi corazón.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: La escalera de caracol (inc. men. de 14 años); Amándonos triunfaremos; Los profanadores del éter. Pull. $ 0.40.

URQUIZA — *Caseros 2832. 61-0749.* — Tarzán y la mujer leopardo; Su derecho a vivir; Joyas sangrientas. $ 0.40.

PATERNAL

SENA — Av. San Martín 3078. 59-5756. Variado y selecto programa a precios populares.

PARRAVICINI — Av. San Martín 1551. 59-6073. La honra de los hombres (in. niñ. de 16 años); Camino del infierno (inc. *niños 16 años); Don Quijote del altillo.*

TARICCO — Av. S. Martín 2377. 59-0219. Marte invade la tierra; El camino trágico; Regreso del pasado.

SUR

CONSTITUCION — B. de Irigoyen 1414. 23-0218. — El filo de la navaja (no apta men. 14 años e inc. men. 18 años); Fiel y leal; Toreros; Vards.

GRAND SUD — Bdo. de Irigoyen 1652. — 23-6844. — El misterio del cuarto amarillo; Scarface, P. Muni; Prisión sin rejas. (Continuado.)

★ NATIONAL PALACE — S. Juan 2461. 45-1723. — Las Dolly sisters; El vengador invisible (inc. men. 16 años); Concierto macabro (inc. p. menores de 16 años). ★

PERLA — Independencia 1848. 37-1850. Camino del infierno (inc. men. 14 años); *Llegó la niña Ramona; Don Quijote del altillo.*

B. ORDEN — B. de Irigoyen 1521. 23-7383. El misterio del cuarto amarillo; El misterioso tío Silas (inc. men. 14 años); Un marido ideal.

SOLIS — B. de Irigoyen 1433. 23-2721. — La maja de los cantares; Cinco besos; Dama de compañía. P. $ 0.60.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 54-1382. — Satanás y yo; 2.000 mujeres (inc. men. 14 años); Pistolas y lazos.

VILLA CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. — Obsesión trágica; La mujer tigre; Tierra de desalmados; El látigo del zorro (1 y 2 episodios).

VILLA DEVOTO

ARENALES — Chivilcoy 4508. 50-1358. — El rebelde; El corsario negro; Ni sangre ni arena, Cantinflas.

NOBEL — Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Donde mueren las palabras; El circo; Camino de Sacramento.

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 50-4533. — Tuyo es mi corazón; La hija del divorcio; Yo me acuso.

DEVOTO — Nueva York 3330. 50-1443. — Adiós pampa mía; Mosquita muerta; Alma del bandoneón. Platea $ 1.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. 50-1638. — Canción inolvidable; Perdona mi pasado; Variedades.

PARQUE — Cuenca 3256. 50-4448. — Tuyo es mi corazón; La hija del divorcio; La gran impostora.

YAPEYU — Av. S. Martín 4783. 50-3700. El misterio del cuarto amarillo; Scarface; Escándalos romanos (inc. p. men. 16 añ.)

EL SOL DE MAYO — Nazca 2335. 50-5668. Salomé la embrujadora (inc. men. 14 años); Dos locos tras un fantasma; Extraña revelación.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2463. 51-1177. Adiós pampa mía; Romance musical; La noche y tú (inc. men. 18 años).

★ EDEN — Bauness 2306. 51-2135. ★ El capitán Pérez; La casa de los millones; Secuestro sensacional (inc. conv. p. menores de 16 años).

★ 9 DE JULIO — Bauness 2523. 51-3188. — Días sin huella (inc. p. men. 14 años); Locos del norte. Var. ★

PARQUE CHAS — Triunvirato 3936. 51-3057. — 22.30: SU MEJOR ALUMNO, E. Muiño; 21: PAMPA BARBARA, F. Petrone; 19.30: EL *CURA GAUCHO.* — Mañ.: El diamante del maharajá; El circo.

★ SUPREMO — Bucarelli 2696. 51-1600 ★ Nabonga; El submarino fantasma; Asesinos de la selva.

VARIEDADES

LUNA PARK — Corrientes 99. 31-1990. — Mañana, cachascán. — Miércoles y vier*nes, peleas por el Camp. de los Barrios* que org. Unión Arg. de Box. Sábado: pelean Mario Díaz con Amelio Piceda.

HIELO Y ESTRELLAS — Avdas. 9 de Julio y Córdoba. — Super revista musical sobre hielo. Jueves, sábados y domingo A las 18 y 22 horas.

CIRCO SHANGRI LA. — Tucumán 98. 32-2407. — Hoy descanso. Mañ. 18.15 y 21.45: Nueva gran compañía acrobática, gimnástica, cómica, fieras y animales amaestrados. Por primera vez una mujer domadora de leones; Los montes de oca; Hulinan y sus monos comediantes, etc.; payasos tonys. Platea $ 2.50, tert. $ 2. General $ 1.50.

GRAN CIRCO COLISEO — Acoyte 555. *60-6079. — A pocas cuadras subte J. M.* Moreno. Hoy tres grandes funciones: 18.30 y 21.30. Treinta grandes actuaciones. Mañana descanso.

AUNQUE PAREZCA EXTRAÑO • Por JOHN HIX

ANTES LAS BRUJAS HACIAN UNA COCCION DE PIELES DE SAPO PARA TRATAR LAS ENFERMEDADES DEL CORAZON. LA CIENCIA MODERNA CORROBORA EL PROCEDIMIENTO.

La CAMPEONA DE COLOR MABEL FAIRBANKS, PUEDE PATINAR HACIA ATRAS A MAS VELOCIDAD QUE OTRO PATINADOR HACIA ADELANTE

ALMA TORERA

Sigilo Exhumatorio



Los fantasmas totalitarios asisten al momento en que Fray Zappaterregni cava con una azada un lugar donde dice: "Nazi-fascismo".

Uno — ¿Qué se propone el hermano Eusebio?.

Otro — ¡Silencio!. Está haciendo un trabajo de zappa... terregni...

AMIGOS PUBLICOS SIN ENUMERAR

◆ El compañero circunstancial, que en la mesa del café, se empeña en pagar el gasto... y lo paga.

◆ *El colectivero que, contra la convicción de sus colegas, admite que su coche puede colmarse alguna vez y, llegado ese momento, no acpta más pasajros.*

◆ El boletero del teatro, al cual nos obligó a llevarla nuestra suegra, que nos anuncia secamente: "No hay más localidades".

◆ *El peón de la joyería, que baja la cortina de la vidriera en el momento en que nuestra esposa comenzaba a entusiasmarse con una alhaja.*

◆ El guarda de tranvía que acepta sin objeción la moneda falsa que desesperábamos de hacer pasar.

◆ *El mozo del restaurante que nos presenta una adición equivocada en unos centavos a nuestros favor. (Este "amigo público" es raro, pero existe.)*

FOSFOROS SIN CABEZA

El ordenanza bancarios andaluz de alma taurina, fué a trabajar con capa de torero, porque había oído decir que en el Banco se produciría una "corrida".

::

Hay falta de sentido práctico en los quinceros que plantan papas. Lo mejor es cultivar peras, que se recogen sin necesidad de inclinarse.

::

Los dos caníbales abandonaron la persecución del misionero porque le oyeron gritar: "¡Estoy frito!". Ocurría que el médico les había prohibido las frituras.

En estos momentos en que escasean las viviendas, nada más paradojal que la suerte de no pocos autores de música. No poseen ni una pequeña casa, a pesar de ser compositores de numerosas piezas.

::

El empresario de pompas fúnebres concurría a todas las manifestaciones de protesta porque le gustaba oír gritas "¡Muera!".

::

En los días ventosos las transmisiones radiotelefónicas no se escuchan bien porque, lo mismo que en la cabeza de las muchachas, el viento deshace las ondas.

Los examinadores que aplazan a un alumno son gentes que se aprovechan de la ignorancia ajena.

::

Esperando el tranvía, el sabio meditaba con perfecta comprensión el origen de la vida, de la inmortalidad del alma, del espacio de cuatro dimensiones. De pronto se interrumpió para decir: "¡Diablos! No comprendo porqué no viene el tranvía".

::

El caso del sabio nos enseña que también las pequeñas cosas merecen ser meditadas. Por eso decía el verdugo: "Nunca debe hacerse nada sin pensarlo. Yo pienso y ejecuto".

¡Muy Bien, M. Briffault!

EN la época de la revolución de julio, en Francia, paseaba M. Biffault por una de las calles de París, cuando uno de los vendedores se le acercó con gesto amenazador. Lleva entonces todo el mundo la escarapela tricolor, y Briffault no llevaba más que las cintas de la Legión de Honor.

—¡Alto! —le gritó el patriota—. ¿Por qué no llevas en tu traje el emblema de la libertad?

—Precisamente para probar que soy hombre libre —replicó M. Briffault.



Grandes Reflexiones



—¡Menos mal que volvimos al trabajo! Mi mujer ya me tenía loco haciéndome fregar los pisos.

Cuaterno Turfístico

I Los jockeys se pesan en la balanza, pero, ¿cómo se hace para saber cuándo la pista está "pesada"?

II También en la especie equina existe el "eterno femenino". Recientemente, en un hipódromo de Francia, se dió el caso de que los caballos largaban bien, pero las yeguas se quedaban contemplando las cintas.

III La suegra del jockey, habituada a pelear frecuentemente con su yerno, decía que éste sólo corría bien por el lado de los palos.

IV *Ni el boleto del cine, ni el del tranvía, ni el del ferrocarril, son tan tristemente "boletos" como los que nos dan en las ventanillas del hipódromo.*

* * *

DIME COMO RIES...

Afirma un profesor muy serio que el temperamento se conoce por la forma de reír. El que ríe con la vocal "e" da indicios de poseer un carácter sobrio y caviloso. Los que ríen con la "i" son hipócritas y mezquinos. Esta es la risa que caracteriza al usurero y por la cual podría individualizarse a los especuladores. En cambio, la risa en "o", es indicio de franqueza y generosidad. La peor clase de risa es aquella en que predomina la "u". Guardaos del hombre que se ría en esa forma, porque nada bueno puede esperarse de él.

Divagaciones Sobre las Mujeres

Texto y Dibujos de CARYBE

ANTES las mujeres no eran así.

Ahora no son como eran antes.

¡Algo ocultan las muy cangrejas! ¿Por qué misterioso motivo nunca se muestran tal como son?

Si uno, por verlas al natural, pretende sorprenderlas a la mañana *temprano, se equivoca muy mucho.* A esa hora están pálidas como fan-



tasmas, la boca exangüe, debajo de una capa reluciente de cera mercolizada o de crema de lechuga. La cabeza erizada de bigudíes, igual que un nido de carancho.

Luego, con algodones, se quitan la cera y vuelven a ocultarse bajo una camada de pan-cake, sobre la cual *espolvorean polvos de color* tostado, se pintan las piernas co-



mo si fueran medias, sobre su boca dibujan otra mejor, ocultan lo demás dentro de vestidos con mejoradores y salen a la calle, detrás sueltas al viento las melenas, nacaradas, celestes, color camarón, azabache... luego resulta que la rubia es morocha o viceversa.

No muestran ni las uñas, disimuladas por una espesa capa de barniz y los ojos miran invisibles a través de los supermefisto de humosos cristales.

¡Dice uno! Me voy a la plaza y allí... resulta que las abundantes usan mallas elásticas que comprimen los excesos, las faltas se adornan con farpalás, flores o pollerines al bies y lo que queda al aire se escuda debajo de aceites yodados, cremas astringentes, sapolanes y qué sé yo.

Debajo de todo eso está la incógnita.

Por la noche vamos al baile o al teatro.

Allí se transfiguran la boca toma una forma más vampiresca y adquiere un hermoso tono violeta —cinta de corona—, los ojos al colirio *fulguran entre la negra aureola* de pestañas estaqueadas por el rimmel o entre las penumbrosas sombras de las artificiales y su piel emerge de los chiffones y lamés, tersa y opaca gracias a los astringentes y polvos que se le esparcieron dos horas antes.

Además uno baila y baila con ellas y es lo mismo que bailar con una muñeca de porcelana, porque, debido a las cremas antisudorales esa cosa deliciosa que los italianos llamaron "odor di femmina" se per*dió en la noche de los tiempos.*

Antes las mujeres sabían escupir y lo hacían con graciosos movimientos de cuello, sabían también sonarse las narices con naturalidad y su piel relucía gloriosa y aromada llenando el día de los hombres de sugestiones sin engaño.

¿Qué ser habitará debajo de las *cremas, pancake, polvos y leches* de almendra?

¿Qué verdad ocultarán los eflu-



vios de los extractos y lociones?

¿Chi lo sa?

Meditando *llegamos a la conclusión* más justa, todas tienen su *umbral*, no hay mejores ni peores y para no ser parciales sigamos el viejo precepto:

"Haz bien y no mires a quién".

TARZAN — *Total cobardía* — por E. RICE BURROUGHS

ROGER, PARA SALVAR A TARZELA DE MANOS DE SU RIVAL, LUCHO CON MAYOR AHINCO.
SU ESPADA ROZO LA MUÑECA DE DEMETRIO.
PERO EL CRIMINAL DEMETRIO TOMO A TARZELA Y LA UTILIZO COMO ESCUDO.
ROGER NO PUDO RECTIFICAR SU ESTOCADA, E HIRIO A LA MUJER QUE AMABA.

VIC FLINT — *Un desmayo oportuno* — por O'MALLEY y LANE

ALLI VEO LA CARTERA DE MARIA MELCROFT.
UNA FOTOGRAFIA DE MARCIA ESTABA EN LA CARTERA.
¿QUE ES ESTO?
EL INTERROGATORIO DE MELCROFT FUE INTERRUMPIDO.
¡SE HA DESMAYADO!
SON TRIQUIÑUELAS... TRAE AGUA

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — *En la casa de los Bleeke* — por ROY GRANE

¿VIO USTED EL ROSTRO DE JERONIMO BLEEKE DESPUES DEL ACCIDENTE?
SI, PERO NO DURANTE EL FUNERAL
ENTONCES NO PUEDE ASEGURAR QUE HAYA ESTADO SU CADAVER EN EL CAJON.
ES CIERTO.
NO PARECE PROBABLE QUE EL CUERPO HAYA SIDO ROBADO.
¿VA A INTERROGAR A LOS BLEEKE? ¡HMM!
NO ME QUEDA MAS REMEDIO

LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — *Rodeados de peligros* — Por H. O'NEILL





TERRY — *El viaje encuentra dificultades* — por MILTON

LOS CHINOS SABIAN QUE SANDHURST HABIA COLABORADO CON LOS JAPONESES
TAL VEZ LOS CHINOS PODRIAN MANEJARSE YA SIN NOSOTROS
PUEDE SER
TERRY VA HACIA EL INTERIOR DEL PAIS
YA NO HAY AVIONES QUE VAYAN EN ESA DIRECCION
DURANTE LA GUERRA SI LOS HABIA
HACE HORAS QUE ME VIENEN SIGUIENDO. ¡SEPAN QUE ME VOY!

EL PEQUEÑO ABNER — *Llegó el fulminante* — por AL CAPP

¡AYY!
BIENVENIDO A VILLA DEL PUERRO
YO VOY A TODAS PARTES DETRAS DE FORTUNITA. LA SECARE DEL TODO. LA DEJARE SIN GUITA.
¡CARAMBA! ¡ES CASCARILLA!
NO COMPRENDO POR QUE LA GENTE DICE QUE ES UN FULMINE.
BUZON
MIENTRAS MIRABA A CASCARILLA, CASCABELITO MEZCLA INDEBIDAMENTE LAS CARTAS.

SIR BALALAIKA — *Se prepara una incursión* — por R. B FULLER



PELADILLA — *Todo Napoleón tiene su Waterloo* — por BERNDT



¡QUE VIDURRIA! — *Le complace porque es fino* — por WILLARD



EL VIEJO CASCANUECES — *Cuando estaba listo* — por R. VAN BUREN



ANA, LA HUERFANITA — *Ana está a salvo* — por HAROLD GRAY

CREO QUE POR ESTA VEZ HE ESCAPADO
ESTOY YA A CIERTA DISTANCIA DEL PUEBLO
DARIA CUALQUIER COSA POR SABER QUE ES LO QUE HA OCURRIDO ALLI

EL JUEZ JUSTO — *Tigres de verdad* — por BRENT Y WELLS



Puntadas sin Nudo

¡FELICES LOS LOCOS!...

...PORQUE tienen casa (no todos, claro). Frente al problema de la vivienda, pensamos que igual felicidad para los cuerdos (más o menos) sólo puede lograrse mediante dos procedimientos: 1º volver al *tiempo de las cavernas;* 2º imitar a *Diógenes, el del tonel y la linterna.*

▲Lo de las cavernas nos parece remedio sólo temporario, pues pronto los especuladores convertirían los salones cavernarios, amplios y cómodos, en pequeñas criptas individuales, alquiladas a precios verdaderamente trogloditas.

▲Más viable es sin duda la imitación de Diógenes, *procedimiento* que facilitaría la adquisición de la casa propia, a la vez que permitiría andar, como el caracol, con el techo a cuestas.

▲Pero esto no hay que difundirlo mucho, porque los acaparadores no tardarían en apropiarse de *todos los toneles,* barricas y tanques, con lo cual un tonel, etc., llegaría a cotizarse al precio de uno de los mejores apartamentos del Plaza Hotel.

▲¿Por qué no aumenta el número de los edificios destinados a viviendas? Simplemente, porque las actividades de los especuladores no son nada edificantes.

▲Se están dando en alquiler para dormir, las cosas más raras: coches, repisas, carboneras, pesebres.... Días pasados, a un amigo nuestro que fué a buscar alojamiento para su suegra, le ofrecieron la casilla *del perro.*

▲Afrentas de esa clase son frecuentes. Recuérdese el insulto inferido a ese señor que llegó a un "hotel" de lance, y al decir que estaba "muerto" de sueño, le ofrecieron un féretro que hacía de cama.

▲*Se proyecta* la construcción de numerosas viviendas en la Boca. El patrocinante de la idea es el pintor Quinquela Martín.

—Señor Quinquela Martín, a ver cómo se las pinta para que tan hermoso proyecto no sea sólo *de Boca.*

▲En la campaña contra los agiotistas de la vivienda no debe llegarse a extremos como el de multar a un maestro de ajedrez, por especular demasiado con las piezas.

—¡Ah, si pudiera conseguir un mal cuarto!... —exclamó el señor Casas.

—Yo me *conformaría con un zaquizamí —dijo el señor Palacios.*

—A mí me bastaría un torreón —expresó el señor Castillo.

—¡Si yo pudiera meterme en mi apellido!... —murmuró el señor Cuevas.

JUNO Y EL ESCARABAJO FRACASO DE LOS DIOSES

Cuento Antiguo y Moderno

ESTA basura simbólica que convierte a Buenos Aires en un estilizado reino de Dinamarca, nos sigue dando, de verdad, serias lec*ciones de humildad filosófica.*

A la salud que se dice "del cuerpo de la persona" no la ha atacado todavía, que se sepa, que a lo mejor sus quemazones son saludables; pero se ha convertido mágicamente en el más eficaz "efecto mínimo" de la "mayor causa". Que efectos mínimos de mayores causas, cada día nos surgen. Desde el de los basureros militantes hasta el de los incautos lecheros, que al prender la luz de una cocina provocan explosiones de gas y derrumban ca*sas y barrios enteros.*

Todas estas divagaciones son para preparar un viejo cuento de libro de lectura de la España de hará casi cien años, que recordamos hoy.

* * *

TAL cuento se remonta a los tiempos en que los dioses caminaban por la tierra y los hombres se enteraban de *sus* vidas, *grandezas,* consejos, disputas y miserias, más o menos como las gentes de la ca-



lle nos enteramos hoy de los cónclaves, banquetes, honores, festivales y rivalidades, de nuestros gobernantes. Tenían ellos el mismo derecho de comentar a sus dioses que nosotros a nuestros reyes, obispos y presidentes.

Y no divaguemos más, que no hace falta.

JUNO, paseándose una tarde por los campos de la tierra seguida de su corte de dioses mayores y menores —tal vez espiando a Júpiter que en alguna de sus prolíficas hazañas terrenales andaría—, pisó la pobre, distraída en su cuita conyugal, un nido de escarabajos peloteros y mató con su pie blanco y perfecto de madre de los dioses toda una nidada de escarabajitos. Sus cortesanos se arremolinaron a su alrededor con los consiguientes aspavientos, y ella les dijo, desde su grandeza:

—"¡Bah! ¡Son unos cuantos escarabajillos!".

POR si algún escrupuloso lector no lo sabe, les explicamos que los escarabajos "peloteros" hacen de "eso" que desde antiguo aban*donan hombres* y animales por los campos y que sólo los gatos tapan y esconden, pequeñas bolitas que constituyen su despensa. En las ciudades modernas están embromados porque su alimento y clima no se les pone en la calle en cajones, ni lo abandonan los basureros, sino que se manda por sendos tubos subterráneos rumbo a los ríos. Nosotros lo mandamos a Berazategui. En ese "servicio social" no hay "basurero bravo".

TODOS sabemos que las diosas ponen huevos, no niños enteros, *y que Juno, diosa prolífica si las* hubo, se puso en huevos todo el Parnaso. Tuvo, eso sí, algunos fracasos, y es la historia de una "nidada" que perdió la que nos estamos preparando a contar.

LA mamá escarabaja, a la que le dolían lo mismo sus escaraba*jitos que a Juno sus diosecillos;* pensó e imaginó vengarse, y como su única habilidad era hacer pelotillas, llenó de pelotillas, una noche, la nidada de huevos divinos que Juno llevaba "bajo de su cinta". Y en pleno Parnaso, sentada al lado de su esposo Júpiter, la divina nariz de Juno se sintió ofendida *por un olor un poco más* grave que el que perfuma las auras de Buenos Aires, y localizando tal olor en los pliegues de su túnica, la sacudió desesperada. Tiró, así, sus huevos y mató sus diosecillos, que para ella valían tanto como los escarabajitos para la escarabaja madre.

EL *mundo está hecho todo de símbolos, que corren ininterrumpidamente desde los dioses mayores hasta los escarabajos menores.*

Así los montones de basura de Buenos Aires, que parecen tan inofensivos y tan desvinculados a toda cosa, orgullosa y alta de la ciudad, se han convertido en las pelotillas de la mamá escarabaja y están tirando dioses. Que vaya si los tiran!

SU lugar de locación física son las esquinas de las calles, pero su lugar espiritual e histórico son los pliegues de la túnica de la Madre Argentina.

RECOMENDAMOS a los lectores de CRITICA no se olviden nunca *de este cuento que les puede* servir muchísimo, también en "gradación jerárquica". Pueden usarlo desde cuando quieran explicarse la caída de un imperio, o el fracaso de una religión o de un sistema político, hasta cuando se peleen con un vecino y quieran humillarlo quitándole valor al ataque de ése su *más odiado y miserable adversario* que entre Junos y escarabajos se teje la vida.

Al Verse Frente a la que Supuso la Princesa Isabel se Desmayó un Guardia

LONDRES, 9 (United). — Esta mañana un guardia de caballería sufrió un desvanecimiento cuando se hallaba frente a una joven que llevaba un brazal con esta inscripción: "S. A. R. princisa Isabel".

El desdichado suceso se produjo mientras realizábase un ensayo de la vistosa ceremonia que se efectuará el jueves celebrando el cumpleaños del rey.

Lo peor es que la joven no era la princesa Isabel, sino su doble, o como se llame, la señorita Archer Houblon.

Independiente no Jugó con Clase de Puntero, Pero Ganó con Todo Mérito

Dió Margen al Juego Desordenado y Ello Favoreció las Aspiraciones de Chacarita

ESCRIBE **VICENTE VILLANUEVA**

Un grupo de "hinchas" de Independiente se pasa el partido coreando distintas expresiones. Al par que vocean el nombre de un jugador, piden goles, academia o lo que les venga en gana. Y fué tema, muy preferido el requerimiento: ¡Corazón, Independiente! Era el que menos correspondía. ¿Corazón le piden a Independiente? Es lo que le sobra. El patrimonio valioso del equipo lo constituye su coraje, la moral alta y fuerte puesta en la cancha como sostenida con once lanzas. Cabe únicamente objetar que con corazón solo no basta.

Corazón a corazón

El fútbol exige otras virtudes y sería infantil dejarlas de lado para darle primer plano a la vitalidad derrochada sin límites. La prueba directa está señalada en el mismo partido de ayer, pues en materia de corazón, ninguna mengua le significaba el cotejo a Chacarita Juniors. Tanto coraje había de un lado como del otro. Corazón a corazón, según dice una letra que andaba por ahí. Ni un tranco de ventaja para nadie. Y en esa puja andaban parejitos en las movidas frente al arco. Hasta es posible que temblara más Independiente.

En cambio, cuando el puntero puso en la discusión sus cualidades técnicas; cuando el corazón apuntaló al fútbol, entonces el dominio fué suyo y se acreditó sobre el campo la superioridad. Por eso queda ratificado el añejo concepto antes establecido.

Aflojadas feas

Lo temible es que los integrantes del equipo puntero no alcancen a comprender que van a para perdidas si, olvidando cuanto demostraron saber frente a Boca Juniors, insisten en la táctica de cachiporreo puro impuesta contra San Lorenzo y Chacarita Juniors. Porque si es lógico que un conjunto puro instinto apele a él a fin de salir adelante, ya entra en el terreno del brío y, además, calidad, técnica, esgrima aquel *exclusivamente* en desmedro de ésta. Lo ideal está en la alianza.

Es peligroso para la integridad futura de Independiente las aflojadas feas observadas ayer. No son para un puntero de campeonato. Imposible la coincidencia entre tal condición y los *pantallonazos* que jalonaron su actuación con muy escasos "oasis" de buen fútbol que, por lo general, como ya dije antes estaban reservados a la pareja Fernández-Mourín. Así no se gana un campeonato, salvo que los restantes competidores sean rengos.

Victoria justiciera

Todo esto ocurre nada más que debido a la posición de Independiente. Si el mismo partido se hubiera jugado el año pasado, por ejemplo, admitiríamos su desarrollo sin mayor censura. Ahora es distinto. Son las exigencias del primer plano, pues más arriba no hay otro. E Independiente debe saberlo, para ponerse a tono. Ahora que, con todo, su victoria no *merece el menor reparo*. Podría animarme a expresar la convicción que con un poco de dedicación en la primera etapa, debieron haber confeccionado una boleta impresionante. Justo: por confiado, por desorganizado, por librar el resultado al "corazón" Independiente se *vió en los apuros conocidos*. Pero, repito, ganó por las suyas. Y ya su ventaja sobre los segundos es de tres puntos...

Wimille Venció en el Premio de Italia

BERNA, 9 (AP).— Italia ganó el Gran Premio Automovilístico, al triunfar Jean Pierre Wimille, en los 218 kilómetros 114, en 1 horas, 25 minutos y 9,5 segundos.

Aplazaron el Problema del "Tiempo Intermedio"

LONDRES, 9 (UP). — La Federación Internacional de Atletas Amateurs decidió, por 29 votos contra 17, postergar hasta la próxima conferencia, del año venidero, su decisión sobre el discutido asunto del "tiempo intermedio". Se refiere a si debe pagarse a los atletas amateurs el tiempo que invierten en su preparación previa a la competencia en pruebas deportivas.

Escribe **Hugo Marini**

También Ayer Pellizcaron

GRANDES contra chicos, se decían los hinchas, no hay ventaja para nadie. Y no existiendo posibilidades de ventaja, beneficio para el que va adelante. Porque las posiciones no se mueven.

Ese era el pensamiento de la afición. El de los hinchas rojos, iba un poco más allá. Dos de los grandes y un tercero que se agregó este año —Estudiantes— jugaban en cancha ajena y peligrosa. San Lorenzo iba a Victoria y Boca Juniors a Rosario. De allí podía salir el beneficio para Avellaneda, que hubiera tenido una gran significación para el andar cómodo ya de Independiente.

Mas no fué así. Ganaron todos los que la lógica indicaba como candidatos al triunfo... Menos Estudiantes, que siendo el más cercano perseguidor de cuadro puntero, no se lo quiere tener en cuenta y aparece como enemigo que no preocupa, porque no se cree en su "resistencia" y la gente está convencida que aun perdiendo puntos de a uno en uno, con el tiempo se irá despegando para llegar, en el momento decisivo, al lugar que tiene asignado normalmente en los campeonatos profesionales.

* * *

Eso, ese punto que perdió Estudiantes en la cancha de Lanús —porque empatar un partido a Estudiantes le significa perder un punto, aunque para Lanús es un punto ganado— es lo que pellizcó Independiente de esta jornada de ayer, en la que iba a pura ganancia.

Se ha distanciado, así, el cuadro rojo de su tenaz y empecinado ladero y ahora queda al valor de un partido de diferencia.

* * *

Tiene importancia esta variante que se ha producido con tal resultado de la fecha de ayer. Independiente se sabe seguro en su puesto de vanguardia, de hoy en adelante y hasta que cambie la situación, de que no puede ser desplazado del primer lugar aunque pierda un partido.

Este detalle, que parecería de poca monta, es de suma influencia para el cuadro de los "Diablos". Lo hace ir a la cancha sin el apremio de cuidar el lugar de privilegio que ocupa. Es como cuando faltando el minuto final de un partido, el equipo en ventaja de un gol puede mantener su moral porque lo peor que puede ocurrirle es el empate, pero nunca la derrota.

No es lo mismo salir a la cancha con la preocupación de un previsible desplazamiento del primer puesto que con la seguridad de que por contingencia no lo moverá de su valioso posición.

* * *

No obstante la facilidad que encontraron los "grandes" en sus luchas con los chicos, la jornada de ayer no se singularizó por el desarrollo de gran juego de parte de los poderosos. Cuando se encontraron entre ellos los más calificados, sabemos excusarles de las deficiencias técnicas. Partidos de emoción, decimos, rompen todas las tácticas. Pero no debiera ocurrir lo mismo en estos encuentros de apariencia fácil, en los que el más fuerte lleva en sus hombres la confianza de su superioridad que puede permitirles un tranquilo desempeño.

Sin embargo, nada hizo la mayoría por exhibir, en oportunidad tan favorable, la clase que se le supone. Jugaron mediocremente aun aquellos que triunfaron por goleada y muy discretamente los que tuvieron que gastar esfuerzos para salir con los dos puntos.

* * *

Seguramente el mejor desempeño en la jornada de ayer correspondió a River Plate. No entra en la base de este juicio, el valor del cuadro adversario sino la estimación exclusiva del rendimiento en la performance del vencedor. Y en ese aspecto, todas las opiniones hacen llegar a la conclusión apuntada, pues ni Independiente mostró las virtudes de gran equipo que en algunos otros partidos llamaron la atención de los aficionados.

Saldo Poco Favorable Dejan las Pruebas Sobre Carretera

Ayer, en el premio Aniversario del Club Deportivo América, el ganador Julio Alba, actual campeón argentino de ciclismo en carretera, marcó un promedio debajo de los 33 kilómetros por hora. La prueba, que no tuvo un desarrollo normal, puede brindar al campeón el atenuante que justifique en parte el bajo promedio alcanzado, pero es menester rendirnos a la evidencia, si se quiere que un equipo de ciclistas argentinos participe en las Olimpíadas de Londres, que se efectuarán dentro de un año. El ritmo de nuestro ciclismo es un poco lento. No está a tono con los momentos en que se vive, los desarrollos de nuestras carreras en carretera son desabridos y faltan aquellos "muchachos de ases" que, como Paco Rodríguez y el flaco De Meyer, sabían determinar las batallas a 40 por hora en las huellas.

Los Argentinos Ganaron el Campeonato Sudamericano de Tiros Libres de Básket

RIO DE JANEIRO, 9 (United). — La Argentina, con 133 puntos *se clasificó primera en el campeonato de tiro libre de conjunto* del certamen sudamericano de basketball. Brasil, con igual puntaje, se clasificó segundo, y Chile, con 132 puntos, tercero, mientras que el Uruguay, con 128 puntos figuró cuarto, y Ecuador, con 125, quinto.

El campeonato individual de tiro libre fué ganado por Kepstein, chileno, con 18 puntos, clasificándose segundo el peruano Sánchez, con 17 y tercero Ferreiros, ecuatoriano, también con 17.

Camouflado con la Camiseta del 900, Igual Conocieron a Rácing y no lo Dejaron Ganar

Por R. IRIART

Rácing, despojado de sus joyas más valiosas, se vistió de proletario. Presentando en sociedad a modestas figuras como Uzal, Coronel y Cóllere, entre quienes Caserio se sintió más en ambiente y reconfortado, pues lo vimos, por fin, sin esa cara funebrera de otras veces. Con eso, buscó el team local el recurso de codearse con los "descamisados" de Vélez Sársfield, alentando la peregrina esperanza de jugar al escondite entre aquella brava defensa visitante. Pero le descubrieron muy pronto el camouflage, a pesar de que Rácing se vino con la camiseta aquella del 900, cuando los muchachos usaban tobilleras y el fútbol se jugaba sin cronometrista, ni tantos aspavientos.

Y no hubo caso, pues, de que los propósitos cristalizaran en esa etapa del comienzo. Al contrario! Cada uno del fortín se puso al lado de un delantero adversario, en el papel de irreductibles celadores que impiden haya la menor conversación en clase. Frente a lo cual ningún vanguardista racinguero pudo ponerse en comunicación ni tan siquiera por señas. De manera que no tenían más remedio que desenvolverse cada uno por su exclusiva cuenta, agarrara pa' donde agarrara.

Aquí entonces comenzó a inquietarse la barra del Rácing viéndolo a Collere convertido en una de esas modelos de escultores. Inamovible el mozo, como para que Alegre pudiera modelar en arcilla su futura estatua. Y viéndolo a Caserio perderse un gol desde dos metros, con Rugilo sentado a lo musulmán y fuera de foco para poder impedir el tanto.

* * *

Por eso, el mano a mano del primer tiempo llegó como un sedante para los nervios y la sangre hirviente que corcoveaba dentro de las venas por parte de los hinchas locales. Ya que el mejor juego de la visita había estado a punto de hacer volar la Santa Bárbara.

Pero regresaron los rivales a la cancha y Waldino se dió a jugar a lo maestro. Con una habilidad y un abrirse cancha que nunca descubriera antes desde que, a precio de oro, fué adquirido por Rácing, eso empinó el rendimiento del equipo, a despecho de que el reemplazante de Bravo permaneció en el ostracismo más desesperante, convertido en "Bella Durmiente del Bosque".

Así se iba rindiendo, poco a poco, la fortaleza venezolana. Todo por la obra magnífica de mareo y de desgaste gestada y realizada por el gran "torito", transformado en genio que era antes, al modo de Spaghetti cuando de castigado y maltrecho, resurge capaz de pulverizarlo al Superman, tan pronto encuentra las famosas espinacas a mano. (Aunque en el caso que nos ocupa, dicen las malas lenguas que la reacción de Waldino se debe gracias a unos cuantos sorbos de ginebra que *se trajo, el rosarino*, disimulada entre su ropa de calle).

* * *

Y bueno: el asunto era para cantar victoria sin que nadie se atreviese a chistarlo a uno por el prematuro anuncio o por osado. Con 2 a 0 en el score y Rácing jugando *de ese modo, haciendo limpieza* al apresto con toda la defensa visitante. ¡Vamos, hombre!, ni Satanás, ni los reyes de la Alquimia podrían complotarse a privarnos del tercer triunfo de la temporada.

Así pregonaban, a voz en cuello, los fanás del Rácing, que estaban *de lo más locuaces y risueños*. Tanto, que hasta elogiaban a Collere. Vale decir, el colmo de las gentilezas y generosidades. Hasta que, de improviso, todos ellos perdieron el habla.

¿Qué había ocurrido?... Lo de siempre. Ese complejo que se apodera de los craks racinguistas. Le hacen un gol. Casi no hay tiempo para que la audacia rival llegue a tanto de buscar el empate. Pero el equipo se achica. Pierde la serenidad, transpira, con un sudor frío de muerte. Y ¿cómo salvar el trance?. Pues, todos a la retaguardia, a tapar grietas, a sostener el techo, cuando *trepidan los andamios*. Y, es claro, se produce lo previsto en tales casos. Uzal, que más que el pie mete la pata, chinga fiero un fácil rechazo. Bottini la consigue como de yapa. Pero todavía no está la suerte echada. Hasta que Ricardo descubre la infeliz ocurrencia de salir a la bartola. Ni tiene la inspiración de arrojarse prestamente sobre el forward... Lo que ocurre, ¡para qué contarlo!. A lo mejor le repite el ataque a uno de esos sufridos hinchas de Rácing que me están leyendo desde la cama y con el frasquito de sales debajo de la almohada, en *tanto muestra el sistema* nervioso tan alterado como si hubiese escuchado un discurso de fray Sigfrido Sappaterregni...

EN TANTO que *Ricardo González anula la acción del back brasileño Piutao de Macedo, el subcapitán del equipo argentino Abelardo López tira al básquet con todo éxito. Esta escena corresponde al match jugado el sábado entre Argentina y Brasil, y en el cual nuestra representación logró un merecido triunfo por 38 tantos a 37, tras una lucha intensa y de alternativas sumamente emocionantes, aumentando así en forma apre- ... chance en el XIII Campeonato Sudamericano que se disputa en Río de Janeiro.*

CORREO ARGENTINO	Central (B) y Suc. Cabeceras	FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35
		TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10

Esto Pasó Ayer — por MOLAS



Ovacionaron en La Plata a A. Sastre

UNA figura querida dentro del fútbol argentino reapareció en nuestras canchas luego de una prolongada ausencia motivada por su actuación en *canchas brasileñas*. Se trata de Antonio Sastre, quien vistió ayer tarde los colores de Gimnasia y Esgrima de La Plata. Cuando hizo su aparición una extraordinaria *ovación lo saludó*.

Como Botasso a Bernabé Aquel Día, Ayer Sánchez También...

Por DANTE DE PALOS

¡Qué lindo se hubiera puesto el partido de ayer, si Bánfield le emboca un gol en el segundo tiempo! En cambio, al no saber encontrar la ruta de la conquista, cuando River se echó a *hacer la siesta*, el "taladro del sur" apuró la dormidera general. Después vino el tercero local, que sin poner tanto empeño como el otro, sabe mejor cómo hay que ordenar las cosas para sacudir la red. Chance grande, la que dieron a Moreno y los suyos, quedándose *al tranquito con sólo* dos goles. Dos goles no son nada. ¡Los de Rácing pueden dar fe de ello! Primero vino uno, que descuenta. De allí, se agranda el rival y se apabulla el que ganaba. La nerviosidad se apodera de todo el team. No se da pie con bola. Los *otros crecen ante la perspectiva* del empate. Y si éste llega, engolosinados por la conquista, se puede desembocar en una derrota catastrófica, sin atenuantes. La historia del fútbol registran muchas de estas cosas. Sin ir más lejos lo de Rácing. Es clásico el recuerdo de aquel partido *que San Lorenzo* ganaba dos a cero y Bernabé en 15 minutos dió el triunfo de Tigre, en la cancha de Boca Juniors. Hay más. El propio San Lorenzo perdió un partido imposible en la cancha de Estudiantes, ganando tres a cero. En 17 minutos, la famosa delantera de Lauri, Scopelli, Zozaya, Ferreira y Guayta, le puso cuatro goles. Bánfield sabe estas cosas. No hace mucho, perdía por dos goles contra Chacarita y luego ganó por cinco a dos. ¿Qué hubiera pasado ayer, si *en uno de los mil avances*, el cuadro del sud pone un huevo? ¿Quién dice que no repetía lo del jueguito infantil... pone uno... pone dos... pone tres?... Es un cuadro muy voluntarioso el verde y blanco. Pero es desordenado. Ese desorden le impidió ayer, darle el susto que River se merecía. Se merecía, sí, porque sus hinchas creían ya desterrado de sus filas, ese espíritu de suficiencia, de sobras, que les ha puesto el corazón en las gargantas más de una vez. Además, poniendo un gol Bánfield, el partido hubiera tenido los lindos visos del primer tiempo, cuando River jugó con todo. Ese todo que es ahora codicia, velocidad, penetración. Y calidad, mucha calidad. Que de todo eso tiene River y no lo sacó a relucir en el segundo tiempo. ¡Lástima! Lástima de veras que Bánfield no embocara uno. ¡Se hubiera puesto linda la cosa!

Extraordinario

Generalmente es en estos partidos que no concitan sobre sí el interés de toda la masa de aficionados, en contraste con los grandes clásicos del fútbol, es precisamente ante tribunas que presentan grandes claros, donde es *posible advertir* jugadas extraordinarias. Jugadas que de producirse en un match internacional, por ejemplo, llevarían el recuerdo de años y años, en la mente del hincha. En ocasión del partido de Newell's y River, Medina le hizo un gol a Grisetti, sen*cillamente formidable*. El gol no pasará a la historia, porque sólo lo festejaron dos o tres mil hinchas rosarinos, que luego cargaron sobre sí la amargura de cinco goles millonarios Pero fué un gol tanto o más espectacular que el que le hizo Bernabé a Botasso, cuando River y Rácing iban invictos y se enfrentaron en la séptima fecha del campeonato del año 1932, creo. Ayer Sánchez, arquerito de Bánfield, de grandes aptitudes, le sacó a Moreno un tiro inexplicable, inverosímil, fantástico. Estaba casi junto a uno de los palos, cuando Moreno pescó la pelota de un hábil pase de Lustau. En una media vuelta sorpresiva, el gran insider millonario la tomó de empeine y despidió un shot potentísimo, al ángulo opuesto al que se hallaba Sánchez. Y en una carrera meteórica, la pelota que partía del botín de Moreno y las manos de Sánchez que arrancaban desde el otro *lado del arco, se en*contraron sobre el filo del gol, casi milagrosamente. Fué una atajada épica, que impidió ver un gol soberbio. Pero claro, todo ocurrió en un partido más de una tarde sin clásicos, con cielo gris y tribunas despobladas. Además Bánfield perdió sin atenuantes. Por eso, por todo eso, nadie se detendrá algún día frente a Sánchez, para decir: "Ese es Sánchez, el arquero de Bánfield que una tarde realizó una de las más maravillosas atajadas que se hayan visto". Lo cierto es que el lindo arquerito de Bánfield, durmió anoche con el dulce recuerdo ed haberle sacado ese tiro Moreno, cuando todos cantaban el gol. Es una satisfacción que no ha merecido el recuerdo de millares de espectadores, ni la mención de todos los rotativos del país y hasta ni siquiera la felicitación de los compañeros amargados por la derrota. ¡Sólo yo, que quise ser arquero y fuí un patadura, me voy a acordar siempre de una atajada superior a las de Bossio, realizada por un arquero de Bánfield, una vez que jugó contra River!

Calvente y Filippo Cortaron la Redoblona a los Pinchas

Por JULIAN CENTEYA

Alberto Zozaya, el Don Padilla de un tiempo que brilló como zarzo polenta, andaba repartiendo palabras en pila, allá en la casilla de Lanús.

—Vos, Garcerón, la matás abajo, corrés dos pasos y... ¡desprendete! Cuidate de quedar pagando.

—Che Gagliardo: revoleá la "descansada" —la zurda como pluma al vento— y enfilá el centro en *seguida*. Que Negri se quede **"afuera"** e Infante se tire adentro en la línea de Arbio.

—Vos colorao Villa jugale encima a Reynoso sin perderlo de vista al introductor de quebracho Durán.

El pibe Bouché ya tenía la orden de ponerle *el pecho a Contreras* y Ferretti sabía que tenía que irla de salidor.

Cinco minutos después de la parlata, Don Padilla me dijo:

—¡Ganamos!

Y el vasco Etcheto, flor de mano santa que entiende la carpintería *de los muchachos*, me cerró un ojo y jugando de eco me largó la palabra:

—¡Ganamos!

¿Los de afuera son de palo?

La confianza está bien. Hay que tener siempre como amiga en el cuore. Si no se tuviera al pepe se *saldría* al verde. Pero... cabe una pregunta: ¿los de afuera son de palo? No.

Estudiantes salió con la precisa pero Lanús, que debió haber conversado menos sobre la hora del vamos, se *limitó a decirles a Filippo* y Calvente:

—Ustedes van en la parada con toda la postura.

Y la defendieron en la medida que ya dije. Aguantaron de cualquier lao. Como viniera. Rebotando contra el cuero. Cerrando la distan*cia. Apurando*. Cubriendo el rumbo que abrió Durán. Mandando arriba seguido y sin pausa como sermón de mañanita dominguera. Si Estudiantes no ganó, como repitió Etcheto, fué por esa sola razón. Los backs de Lanús le aguaron la fiesta a los platenses. Y así se salvó un punto que viene como llovido y mueve el agradecimiento del hincha.

Bien mirao, está bien. Ni pa vos ni pa mí, y con acomodo para poder repetir una frase gráfica que me pasó Villanueva una vez que el manco Castro le quiso patear al arco y el "negro" lo rebotó en el aire:

—Empatando no pierde nadie.

Si la doy vuelta como el sobretodo del anteaño pasao también puedo decir:

—...Ni gana nadie.

Que eso es lo que pasó en el potrero de los chicos que es la tumba de los grandes y donde anda rondando un asunto de cirio, corona con cintitas violetas, caoba seis manijas y cuatro paladas en firme de tierra gredosa.

Ofensiva de 70' y un Solo Tanto

A pesar de que la recuperación de Atlanta se efectúa despaciosamente, ayer no consiguió vencer a Platense pese a que dominó, sin exagerar 70 minutos de los 90 minutos reglamentarios.

La defensa jugó muy bien y en especial H. García y Strembell, pero pese a ello, no consiguió la delantera fructificar la labor de aquella que tanto hiciera con su apoyo.

Pedernera usó del pase con suma eficacia y sus hombres se movieron perfectamente cuando él los requería, pero aquí también surge nuevamente el defecto que siempre se ha criticado. Pedernera se desplaza muy retrasado y como consecuencia, no permite la libre acción de Strembell y lo que es peor, cuando su presencia en el punto del ángulo de la delantera sería cosa sumamente necesaria, Pedernera no se encuentra allí y debe confiarse todo a los insiders. Y claro, resulta que Atlanta juega con un delantero menos.

Por otra parte, los restantes componentes de la línea parecieran haberse contagiado del juego de pases o del dribling personal y esto también es un factor negativo que conspira contra un éxito.



JUNTO *a sus viejos compañeros posa Geronis, el astro de Rosario Central actualmente en Boca Juniors. Lo acompañan Quatrocchi y Hohberg, quien precisamente ocupa en el quinteto delantero de Central el puesto dejado por el goleador rosarino.*

CRITICA DEPORTES

Año XXXIV — Buenos Aires, Lunes, Junio 9 de 1947 — Nº 11.783

Cinco Goles Válidos y Tres Anulados Hizo el Ciclón a Tigre y... no Dominó

Por UNO DEL BETIS

Ayer, en Victoria, se enfrentaron dos futbols. El de Tigre, constituído por valores individuales, en un corte perpendicular a las alas; y el de San Lorenzo, formado más que por los hombres, por las líneas, por los valores de conjunto. Botto, Mauriño, Ingunza, frente a una vanguardia vigorosa y armónica, una línea media firme y una zaga segura.

No quiere ello decir que individualmente no jugasen muy bien los cracks santos. Porque la labor de conjunto no se hace sola, sino por el trabajo de los integrantes de un team. Lo que quiero decir, y vaya, lo diré sin rodeos, es que Tigre malogr. sus indudables valores individuales por dos razones: la primera, porque éstos son pocos: los tres ejes, y Zanetta, Eguiguren, tal vez, Rubio, acaso Cardona; la segunda, *porque le falta la trabazón* necesaria para un eficaz rendimiento.

De nada le sirvió, en efecto, para evitar la goleada, la abrumadora tarea que cumplió el arquero frente a Martino, Farro, Pontoni y hasta Colombo y Silva —autores de tantos anulados por el juez Vázquez, que también redujo a la nada uno de los dos goles de un insider santo—, si la defección de la defensa hacía poco menos que estéril el desempeño personal de Botto. *Como tampoco podía resultar* muy eficaz, en el primer tiempo, el ataque casi constante de los locales, si su delantera, entradora y ávida de puntos, no alcanzaba a combinarse certeramente en el momento fugaz de la oportunidad del tanto.

Por ello fué que, habiéndose batido, aparentemente, de igual a igual, y hasta habiendo sido Blazina tan requerido por los tiros de Tigre como Botto por los de San Lorenzo, la primera parte del cotejo se la adjudicó la visita por un dos a cero perfectamente lógico.

San Lorenzo había empezado por asegurar sus defensas, no sólo en lo que atañe al arquero de los nervios de acero, sino estableciendo una severa vigilancia por parte de Vanzini y Basso, bien conectados con Zubieta, que estuvo ayer como en sus mejores tardes, y Grecco y Colombo... que *al mismo tiempo* servían con disciplinada diligencia todas las oportunidades de combinar una nueva ofensiva de los forwards contra el cuadro local. Y, en los ataques, el Ciclón tuvo el acierto de cambiar de táctica, y en vez de tirar al arco desde lejos, optó por *la combinación rápida* y el tiro desde cerca. El resultado, fué que dominó la cancha quizás menos que Tigre, pero derribó cinco veces la valla adversaria, sin contar los tres tantos hechos y anulados.

No fué, empero, victoria fácil la suya. Y sus buenos sustos le costó asegurársela. Cuando Rubio descontó el primer tanto para Tigre, aun faltaba por jugarse más de un tercio del período complementario. Otra sorpresa como aquella ball emboquillada por Amable López, y el equipo campeón hubiera vuelto a encontrarse "invicto en los empates". Por fortuna para el prestigio del Ciclón, también sus players tenían más de un cuarto de hora por delante, y lo aprovecharon bien. Tan bien, que allí empezó el árbitro a contener la goleada santa, aunque no arbitrariamente, sino reglamento en mano. *Pero todavía*, y como queriendo confirmar el adagio de que "hasta el fin nadie es dichoso", ya en los minutos de descuento, Ingunza le dió una nueva sorpresa a la visita, con un gol que podríamos calificar de lindo. Bello e inútil como un papirotazo en la nariz de un *gigante*. Sirvió para reivindicar moralmente a los vencidos, sin restarle nada a la victoria categórica de los vencedores, que tanto necesitaba obtener San Lorenzo, ya en la octava fecha del campeonato.

ALBELLA, *destacado centro forward de Bánfield, se prodigó entusiastamente en el match con River Plate, tratando de quebrar sin resultado el score adverso para su equipo.*

Cozzi Fué la Muralla de la Defensa Calamar

FIGURA brillante fué Cozzi en el partido realizado ayer. No es de extrañar *entonces que la crónica se haya* ocupado del joven arquero "calamar", como tantas otras veces hubo de hacerlo, puesto que las condiciones brillantes que posee se elevaron al máximo en el encuentro frente a Atlanta.

Seguro, ágil, de *perfecta colocación*, fué el muro infranqueable para la delantera local, que encontró en el popular jugador de los "calamares" la principal contra, que no les permitió adjudicarse una victoria que a todas luces *les hubiera correspondido*.